

ĐÀI TRUYỀN HÌNH VIỆT NAM



# Truyền hình

PAY TV

THÁNG 3/2016

Lịch phát sóng, phim,  
chương trình đặc sắc  
trên VTVcab

"ĐỔI VẬN"  
PHÚT 89

Giải mã  
sức hút của  
**Gameshow**  
"lão làng" nhất

Quý đạo diễn  
của truyền hình

Chờ đợi gì ở một  
"OSCAR TRẮNG"

MORENA BACCARIN

**CƠ HỘI**  
**THỬ NGHIỆM**  
những ý tưởng mới

GIÁ 8.800đ

Phát hành vào ngày 18 hàng tháng

### CÂU CHUYỆN TRUYỀN HÌNH

**8** Bình mới, rượu cũng mới

### THỂ GIỚI GIẢI TRÍ

**12** Nữ họa sĩ bỏ thành phố về rừng...

**14** *Hương về Hà Nội:* Chuyện kể sau hơn 60 năm

**18** *Ngọa hổ tàng long 2* cổ tạo nên kỉ tích?

**20** Đi tìm nhân tố mới làng hài

**22** Sao nhí đa tài Kim Anh

**24** Ấn số S.T

**26** Hành trình xóa mác hotboy

**28** Lương Nguyệt Anh: Muốn phát huy sở đoản

**30** Thanh Tú: Mỗi vai diễn là một sự dẫn thân

### SAU ỚNG KÍNH

**34** Nóng cùng...  
*Tin nóng 24h*

### ĐI LÀ ĐẾN

**39** Perhentian: Vùng biển chiều mọi thị hiếu

### BẠN CÓ BIẾT

**42** Khô lẫn phỏng: Niềm yêu dấu của tôi

### THỜI TRANG

**46** Phong cách trẻ trung và cá tính

### LÀM ĐẸP

**48** Làm đẹp sau Tết

### LỊCH PHÁT SÓNG CÁC KÊNH & PHIM HAY - CHƯƠNG TRÌNH MỚI

**(49 - 62)**

Lịch phát sóng & giới thiệu phim các kênh:  
- K+, HBO, Cinemax, Star Movies, Starworld

### TẠP CHÍ TRUYỀN HÌNH VIỆT NAM

GIẤY PHÉP SỐ: 185/GP-BTTTT

TỔNG BIÊN TẬP: Nguyễn Thị Mỹ Hạnh

PHÓ TỔNG BIÊN TẬP: Phạm Hoài Nam

BIÊN TẬP: Giang Sơn - Thùy Vân - Phạm Khuyên

THIẾT KẾ MỸ THUẬT: Thu Trang - Minh Ánh

ĐỊA CHỈ TÒA SOẠN: 43 Nguyễn Chí Thanh - Quận Ba Đình - Hà Nội

ĐIỆN THOẠI: (04) 62886677

FAX: (04) 62809889 - EMAIL: tapchith@vtv.vn;

thukibientapvtvcab@gmail.com

PHÁT HÀNH QUẢNG CÁO: (04) 62679595

EMAIL: tapchith-qc@vtv.vn

ĐẠI DIỆN PHÍA NAM: 25C Nguyễn Bình Khiêm,

P. Bến Nghé- Q.1 TP.HCM

ĐIỆN THOẠI: (08) 39100205

In tại: Công ty TNHH MTV in Tạp Chí Cộng Sản

**Cấm sao chép dưới mọi hình thức nếu không có sự chấp thuận bằng văn bản**

GIÁ: 8.800 VND



**Mã đặt Tạp chí Truyền hình PAY TV tại các bưu cục: B112.3**

**Các trang quảng cáo không tính vào giá bán**



# 10 Chương trình truyền hình ĐƯỢC YÊU THÍCH NHẤT MỌI THỜI ĐẠI

CÓ NHIỀU KÊNH ĐÁNH GIÁ, NHIỀU CUỘC BÌNH CHỌN KHÁC NHAU DẪN ĐẾN NHỮNG KẾT QUẢ KHÔNG THỐNG NHẤT KHI XẾP HẠNG CÁC CHƯƠNG TRÌNH TRUYỀN HÌNH (ĐẠI ĐA SỐ LÀ CÁC BỘ PHIM NHIỀU TẬP) ĐƯỢC YÊU THÍCH NHẤT. NĂM QUA, TẠP CHÍ HOLLYWOOD REPORTER ĐÃ KHẢO SÁT TỪ GẦN 2.800 NGƯỜI ĐANG LÀM NGHỆ THUẬT TRONG ĐÓ 779 DIỄN VIÊN, 365 ĐẠO DIỄN, 268 NHÀ SẢN XUẤT ĐỂ TÌM RA TOP 10 CHƯƠNG TRÌNH TRUYỀN HÌNH ĐƯỢC YÊU THÍCH CỦA MỌI THỜI ĐẠI. DƯỚI ĐÂY LÀ NHỮNG BỘ PHIM THUỘC TOP 10.

## 1. FRIENDS

Từ một hiện tượng truyền hình có tính đại chúng nhất những năm 1990 và 2000, đến tận bây giờ khán giả vẫn có thể bật một tập phim bất kì của *Friends* (Những người bạn) để thưởng thức mà không hề cảm thấy bất thú vị. Cho đến nay, sự đời thường, hài hước, các mối quan hệ tình cảm, bạn bè dễ thương mà *Friends* mang tới vẫn chưa có series phim nào vượt qua được. Phim cũng ghi dấu mốc lần đầu tiên trong lịch sử truyền hình Mỹ, cát xê cho diễn viên đạt mức 1 triệu USD mỗi tập phim. Một lí do khác góp phần tạo nên sức sống lâu bền của *Friends*, đó là trào lưu học tiếng Anh ngày một sôi nổi. *Friends* như cuốn từ điển vô cùng gần gũi, sinh động về mọi tình huống trong cuộc sống, giúp người xem nhanh chóng nắm bắt ngôn ngữ, văn hóa, đời sống của người Mỹ.

## 2. BREAKING BAD (RẼ TRÁI)

Khi *Breaking Bad* còn hiện diện trên sóng, phim gần như không có đối thủ trên các kênh đánh giá, chấm điểm. Khởi đầu không quá hấp dẫn với câu chuyện về một ông già bệnh tật tính chuyện làm liều để lấy tiền cho gia đình, *Breaking Bad* đã liên tục dẫn dắt người xem vào cuộc hành trình biến đổi không thể tin nổi của các



nhân vật. Kỷ lục Guinness xác lập *Breaking Bad* là phim xuất sắc nhất mọi thời đại.

## 3. X-FILES

Được xem là bộ phim số 1 của dòng phim siêu nhiên, viễn tưởng, *X-Files* (Hồ sơ tuyệt mật) kéo người xem vào vô số khám phá, giả thuyết kì bí không có hồi kết. Sự xáo trộn trong dàn diễn viên khiến cặp đôi ăn ý David Duchovny và Gillian Anderson rơi vào cảnh "giữa đường đứt gánh", để lại bao nỗi tiếc cho khán giả đồng thời khiến hai mùa phim cuối rất



phong độ. May mắn thay, thành công quá lớn của *X-Files* đã khiến hãng Fox quyết định tái sinh phim với đủ cả hai diễn viên chính sau hơn 10 năm "ngủ đông". Năm 2016, *X-Files* sẽ chính thức trở lại cùng 6 tập phim.

## 4. GAME OF THRONES

Cho đến giờ, có thể xếp *GoT* (Trò chơi vương quyền) là bộ phim được đầu tư lớn nhất và có sức ảnh hưởng bậc nhất trong lịch sử truyền hình thế giới chứ không chỉ tính riêng tại nước Mỹ hay với hãng HBO. Ban đầu, thành công của *GoT* gắn liền với việc

chuyển thể xuất sắc bộ tiểu thuyết đồ sộ mà tác giả George R.R. Martin vẫn đang tiếp tục viết, nhưng càng về các mùa sau, mạch phim được phát triển theo hướng khác, gây bất ngờ với khán giả. Không phải không có những người ghét bỏ, tẩy chay bộ phim vì yếu tố bạo lực, tình dục quá đậm đặc nhưng khó có thể phủ nhận rằng, *GoT* đã xây dựng rất tuyệt vời thế giới sử thi, giả tưởng trên màn ảnh nhỏ.

## 5. SEINFELD

Là một đỉnh cao trong thời kì hoàng kim của phim hài tình huống thập niên 90 thế kỉ trước, *Seinfeld* có hệ thống nhân vật hết sức thú vị, mang tới những tràng cười không ngừng. Với nhân vật chính Jerry Seinfeld được xây dựng từ chính tác giả kịch bản, rất nhiều yếu tố đời thường, các kinh nghiệm thực tế của một ngôi sao hài kịch được đưa vào phim. Điểm cuốn hút nữa ở *Seinfeld* đó là cách bộ phim sáng tạo ra nhiều thuật ngữ, câu nói khiến khán giả hào hứng để ngay lập tức đưa vào đời sống.

## 6. THE SOPRANOS

Trước khi có *Game of Thrones*, *The Sopranos* (*Nhà Soprano*) là bộ phim nắm giữ các kỉ lục, là niềm tự hào số 1 của hãng HBO. Với đề tài tội phạm, sự lũng đoạn của những tay gangster gốc Italia tại nước Mỹ, *The Sopranos* được ví như phiên bản truyền hình hoàn hảo của tượng đài điện ảnh *Bố già*. Thậm chí, nhờ ưu thế phát triển thành nhiều tập phim, *The Sopranos* còn đi sâu hơn trong việc khắc họa thế giới tội phạm, đưa dòng phim về mafia Italia lên một tầm cao mới.

## 7. SATURDAY NIGHT LIVE

Với tuổi đời đến nay đã hơn 40 năm, *SNL* (*Chương trình trực tiếp tối thứ Bảy*) trở thành điểm hẹn giải trí không thể bỏ qua mỗi tối cuối tuần. Được xây dựng dưới dạng tạp kĩ, kết hợp nhuần nhuyễn nhiều chủ đề, đề tài dưới góc nhìn hài hước luôn mang đến các phát hiện thú vị, *SNL* là sản phẩm của những con người tài năng bậc thầy. Rất nhiều ngôi sao trong làng truyền hình Mỹ đã gây dựng tên tuổi từ *SNL*, đồng thời đây cũng là địa

chỉ mà các nhân vật nổi tiếng luôn hào hứng được tham gia mỗi tuần để luân phiên nhận vai trò cầm chịch.

## 8. I LOVE LUCY

Xuất hiện trong những năm 1950 nhưng đến tận bây giờ, cả công chúng lẫn những người hoạt động nghệ thuật vẫn dành thiện cảm đặc biệt cho *I love Lucy* (*Tôi yêu Lucy*) - bộ phim truyền cho người xem sự lạc quan, niềm vui với cuộc sống. Lối diễn hài hước của nhân vật chính Lucy trở thành biểu tượng, là nguồn cảm hứng cho các nữ diễn viên nổi tiếng sau này như: Tina Fey, Amy Schumer... Trước khi có cuộc bình chọn do Hollywood Reporter thực hiện, tạp chí *People* đã tôn vinh *I love Lucy* là series phim xuất sắc nhất mọi thời đại.

## 9. MAD MEN

Lấy bối cảnh những năm 1960, *Mad Men* (*Gã điên*) là cuộc phô trương tài năng diễn xuất của dàn diễn viên cùng phần hình ảnh rất bắt mắt. Thời trang là điểm cuốn hút đặc biệt của *Mad Men*, với sự lịch lãm, bản năng của các quý ông và bộ sưu tập váy áo, phụ kiện lung linh không thể rời mắt từ các quý bà, quý cô. Sự xuất hiện của *Mad Men* kéo theo cuộc thống trị nhiều năm liền ở giải Emmy. Tuy nhiên, *Mad Men* lại không nhận được sự đánh giá đúng mức ở các hạng mục về diễn xuất cho dù dàn ngôi sao luôn cho thấy phong độ vượt trội. Đến tận mùa cuối cùng, nam diễn viên chính Jon Hamm mới chính thức bước qua lời nguyền để mang về tượng vàng Emmy.

## 10. THE SIMPSONS

Bộ phim hoạt hình về một gia đình thuộc tầng lớp trung lưu của nước Mỹ đã có tuổi đời 27 năm, với gần 600 tập. Phản ánh một cách sinh động, cuốn hút đời sống, văn hóa Mỹ với tuyến nhân vật đặc sắc, *The Simpsons* (*Gia đình Simpson*) là món ăn tinh thần không thể thiếu của khán giả Mỹ, nhiều lần có tên trong các cuộc bình chọn phim truyền hình xuất sắc nhất mọi thời đại. Phim từng nhận được rất nhiều giải thưởng và gia đình Simpson vinh dự nhận một ngôi sao trên đại lộ danh vọng.



THÙY AN (Theo Hollywood Reporter)

# Quý đạo mới CỦA TRUYỀN HÌNH

MỖI NĂM HAI LẦN, CÁC NHÀ SẢN XUẤT, ĐIỀU HÀNH VÀ CÁC DIỄN VIÊN TRUYỀN HÌNH TỰ HỢP TẠI CUỘC GẶP MẶT CỦA HIỆP HỘI PHÊ BÌNH TRUYỀN HÌNH ĐỂ XEM TRƯỚC NHỮNG CHƯƠNG TRÌNH SẮP RA MẮT VÀ ĐÁNH GIÁ LẠI TỔNG THỂ BỨC TRANH CHUNG CỦA NGÀNH TRUYỀN HÌNH. DƯỚI ĐÂY LÀ NHỮNG ĐÁNH GIÁ TỔNG QUAN VỀ CÁC ĐÀI TRUYỀN HÌNH LỚN Ở MỸ TẠI CUỘC GẶP CỦA HIỆP HỘI PHÊ BÌNH TRUYỀN HÌNH ĐẦU NĂM 2016.

**CW:** Điều gì xảy ra khi một chương trình được các nhà phê bình đánh giá cao, giành giải Quả cầu Vàng nhưng chẳng mấy khán giả muốn xem? Đó chính là trường hợp của *Crazy Ex-Girlfriend* (Bạn gái cũ điên rồ). Bộ phim thu hút được khoảng một triệu khán giả, trong đó lượng khán giả ở độ tuổi từ 18 đến 49 quá ít đến nỗi ông Mark Pedowitz, Chủ tịch kênh CW, phải thừa nhận: "Ước gì tôi có những số liệu khả quan hơn".



NEVER. LET. GO.

**CRAZY  
EX-GIRL  
FRIEND**

SERIES PREMIERE **OCT 12 MON 8/7c** **CW** DARE TO DEFY



Nếu trong những năm trước, những chương trình tương tự như *Crazy Ex-Girlfriend* hẳn đã bị hủy sau một hoặc hai tập lên sóng. Nhưng hiện nay, các nhà đài ngày càng miễn cưỡng khi đưa ra quyết định dừng phát sóng một chương trình, dù nó tệ đến đâu. Hóa ra, điều đó lại có lợi cho một chương trình dở tệ như *Crazy*



*Ex-Girlfriend* bởi dù tỉ suất thấp nhưng phim đã tạo ra được những luồng dư luận nhất định và diễn viên chính của phim Rachel Bloom, đã giành giải Quả cầu Vàng cho Diễn viên chính xuất sắc nhất phim chính kịch. Vì điều này, CW quyết định tiếp tục sản xuất mùa thứ 2 của phim. Đại diện kênh CW chia sẻ rằng, họ quyết định cho *Crazy Ex-Girlfriend* thêm một cơ hội nữa.

**CBS:** Ông Glenn Geller, tân Chủ tịch của CBS Entertainment, tới tham dự cuộc gặp mặt của Hiệp hội phê bình truyền hình khi vừa tiếp quản vị trí của người tiền nhiệm - bà Nina Tassler. Ông cho biết: "Bà Nina Tassler cũng thích những câu chuyện có sức nặng và có tính tương thuật giống tôi. Bà ấy

và tôi đều yêu những nhân vật chính mạnh mẽ, vì vậy, tôi nghĩ CBS sẽ không thay đổi nhiều. Thương hiệu của Đài đã được khẳng định. Khán giả yêu nó và tôi thì yêu những chương trình của mình”.

Tuy nhiên, dù các chương trình xuất hiện ngày càng nhiều trên sóng truyền hình và những chương trình mang tính truyền thống không còn được yêu thích nữa, CBS vẫn sẽ không xa rời những chương trình gắn bó với thương hiệu của đài. Vị tân Chủ tịch đặc biệt đánh giá cao chương trình *Late Show* của Stephen Colbert: “Tôi nghĩ đó là chương trình tuyệt vời, và tôi muốn Stephen luôn là Stephen. Tôi sẽ làm tất cả để anh ấy duy trì bản



sắc và cá tính của mình cũng như chương trình”.

**AMAZON:** Điểm mới tại Lễ trao giải Quả cầu Vàng năm nay là các đài truyền hình cùng chia sẻ vinh quang. Không có đài nào sở hữu quá hai giải thưởng và hai mạng truyền hình cáp là Amazon và USA (trực thuộc NBC Universal) cũng đã chen chân được để chạm tới tượng Vàng. Rõ ràng, cục diện của ngành truyền hình đã thay đổi: những người đoạt giải thưởng có thể là bất cứ nhà sản xuất của đài nào chứ không mặc định cho những ông lớn truyền hình. Trường hợp phim *Mozart in the Jungle* (*Mozart ở trong rừng*) của mạng truyền hình Amazon là một ví dụ. Chương trình mở nhạc

này đã giành Quả cầu Vàng ở hạng mục Kịch bản truyền hình hay nhất. Amazon trở thành nhà phát sóng theo công nghệ streaming đầu tiên trong 9 năm qua giành giải ở hạng mục Chương trình phim hay nhất trong hai năm liên tiếp cho hai chương trình. Năm ngoái, phim *Transparent* của họ đã giành chiến thắng. Đó là điểm hay của Giải Quả cầu Vàng: để mắt đến những chương trình tỉ suất không cao. Ông Roy Price, Giám đốc Amazon Studios cho biết, vào mùa xuân này, kênh Amazon sẽ bắt đầu sản xuất một phim rất có triển vọng và sẽ phát sóng vào cuối năm 2016.

**SHOWTIME:** Từ trước đến nay, làng truyền hình đã có hai khái niệm cord-cutter (người đã đăng kí truyền

hình cáp rồi hủy bỏ) và cord-never (là những người trẻ không bao giờ có ý định đăng kí truyền hình cáp). Giờ đây, ông David Nevins, Chủ tịch kênh Showtime lại đưa ra khái niệm mới: Cord-cobbler. Ông giải thích rằng, đó là người thường xuyên theo dõi các kênh truyền hình trực tuyến như Hulu, Netflix, Amazon.

Năm qua, các chương trình của Showtime không ổn định về tỉ suất, dù có những chương trình được đánh giá rất cao như *Homeland* và *The Affair*. Ông Nevins cho rằng, Showtime sắp tung ra sản phẩm đối đầu với Twin Peak, sẽ lên sóng trong nửa đầu năm nay, và mùa thứ 6 của *Homeland* sẽ được quay tại New York.

**FOX:** Năm nay, đài này tập trung chủ yếu vào các phim ca nhạc với *Grease: Live* phát sóng ngay từ những ngày đầu năm 2016 và *The Passion* lên sóng vào tháng 3 này. Trong đó, đáng chú ý nhất là phim *The Passion*, kể về những ngày cuối cùng của Chúa Jesus. Cuối năm nay, Fox sẽ ra mắt một bộ phim ca nhạc khác: *The Rocky Horror Picture Show*.

Mấy năm gần đây, Đài NBC khá thành công ở mảng phim ca nhạc với những sản phẩm gây ấn tượng như: *The Sound of Music*, *Peter Pan*, và gần đây là *The Wiz*. Tuy nhiên, lãnh đạo Đài Fox cho rằng, phim ca nhạc hợp với Fox hơn, mà tiêu biểu là các phim: *Glee* và *Empire*.

KHUYÊN PHẠM (Theo ABC)

# Bình mới, rượu cũng mới

VỪA QUA, ABC FAMILY - MỘT TRONG NHỮNG KÊNH TRUYỀN HÌNH CẤP THÀNH CÔNG NHẤT TRONG THẬP KỈ QUA ĐÃ CÓ TÊN MỚI VÀ THỰC HIỆN NHỮNG BƯỚC THAY ĐỔI MANG TÍNH ĐỘT PHÁ VỀ NỘI DUNG KHI TỪ BỎ VIỆC THEO ĐUỔI NHỮNG KHÁCH HÀNG TRUYỀN THỐNG ĐỂ CHINH PHỤC NHỮNG ĐỐI TƯỢNG KHÁN GIẢ TRẺ HƠN, NHƯ KÊNH NÀY GỌI LÀ “NHỮNG NGƯỜI MỚI”.



Từ tháng 1/2016, ABC Family đã trở thành Freeform, cái tên thể hiện cách thức năng động mà các thiếu niên và người trẻ - những thế hệ của hôm nay và ngày mai - tiếp cận các phương tiện truyền thông. Ông Tom Ascheim - Giám đốc ABC Family tin rằng, đây là hướng đi hứa hẹn nhiều thành công với kênh truyền hình thuộc sở hữu của hãng Disney này. Lãnh đạo kênh ABC Family đã tiến hành nhiều cuộc nghiên cứu, khảo sát với sự trợ giúp của các nhà nhân khẩu học và thấy rằng, khán giả truyền thống của họ là những người sinh từ năm 1980 đến 1995, tức là lứa tuổi U40. Tuy nhiên, ABC Family lại bán các gói quảng cáo cho những đối tượng khán giả từ 18 đến 34 tuổi. Sự không đồng nhất này là nguyên nhân chính khiến ABC Family phải cố tìm cách “gọt chân cho vừa giày”.

Các đại lí quảng cáo đang phải chịu áp lực dịch chuyển từ truyền hình sang Internet trong khi các khán giả, đặc biệt là những người trẻ đang có xu hướng tiếp cận các chương trình truyền hình theo những cách thức mới. Có lí do để tin rằng, thế hệ

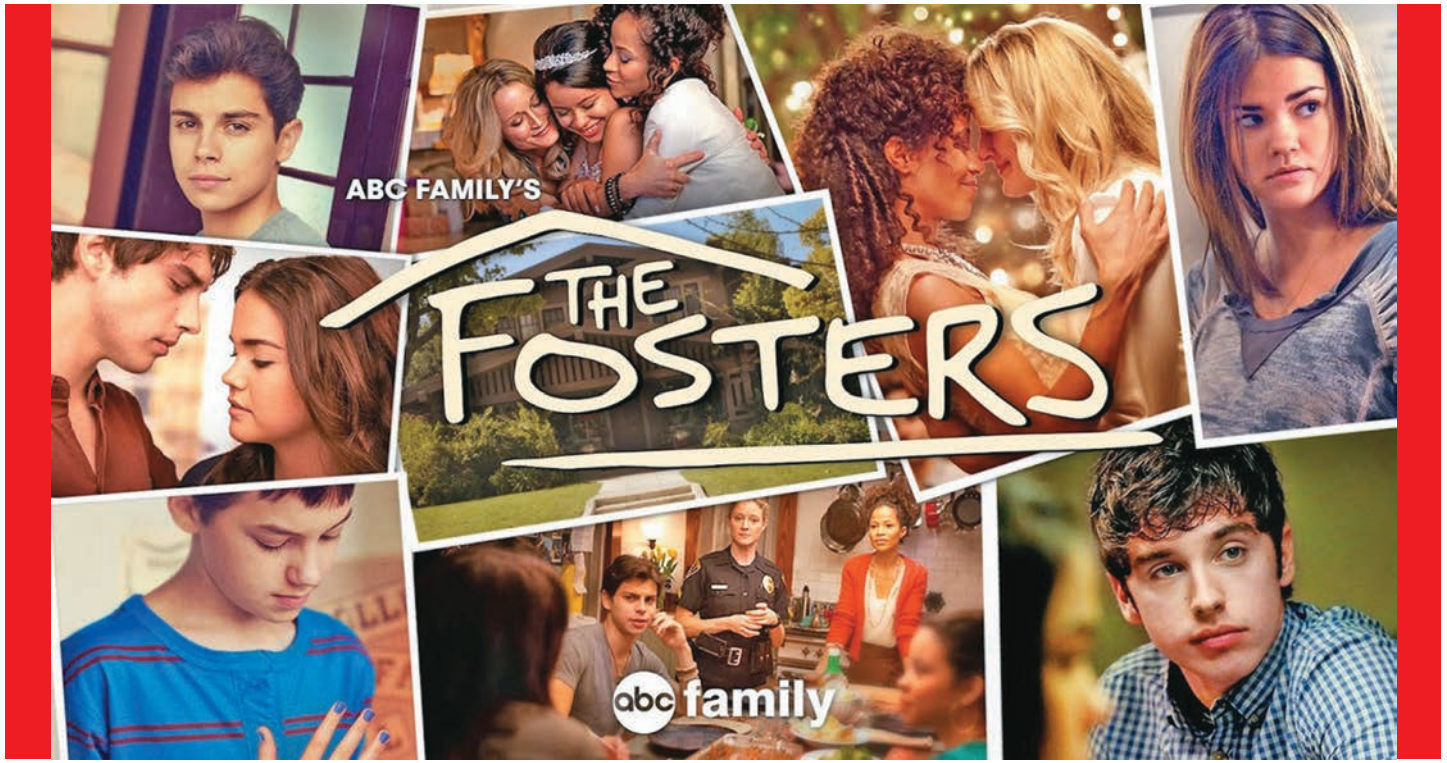
trẻ, những người lớn lên cùng mạng xã hội, sẽ không mặn mà với các dịch vụ truyền hình Cáp, hoặc có thể chọn những gói dịch vụ với số lượng kênh tối thiểu. Vấn đề đầu đầu của truyền hình Cáp hiện nay là kênh nào sẽ bị gói tối thiểu đó bỏ rơi? Ông Tom Adam, người sáng lập Tom Adam Research - một đơn vị tư vấn truyền thông cho rằng, sự chuyển đổi mạnh mẽ về nội dung của ABC Family được coi như một động thái tích cực để ngăn chặn nguy cơ này. Trước đó, kênh này cũng đã có những bước đi sáng suốt khi kí hợp đồng các gói quảng cáo dành cho đối tượng khán giả trẻ.

Theo định nghĩa của kênh ABC Family, “những người mới” không phải là một thế hệ mà là một giai đoạn cuộc đời, “từ khi có nụ hôn đầu tới khi có đứa con đầu”, tức là từ khoảng 14 đến 34 tuổi. Nếu “cuộc cách mạng” này thành công, ABC Family (hay FreeForm) dự liệu sẽ thu hút được lượng quảng cáo lớn cũng như đẩy giá quảng cáo lên rất cao so với hiện nay.

Hiện Freeform vẫn chưa có logo nhưng những định hướng nghiên cứu thị hiếu khán giả và các chiến

lược sản xuất, kinh doanh đều khác xa những cách thức mà ABC vẫn sử dụng từ trước tới nay. Trong lịch sử của mình, ABC Family đã từng tiến hành những bước thay đổi mang tính đột phá. Năm 2006, nó cho ra đời khẩu hiệu “ABC Family: A New Kind of Family” và duy trì định hướng sản xuất những chương trình liên quan đến những vấn đề thường nhật trong mỗi gia đình. Với Freeform, kênh hi vọng sẽ duy trì được lượng tỉ suất cao, ổn định trong bối cảnh truyền hình ngày càng chịu nhiều áp lực cạnh tranh giữa các kênh sóng và với các loại hình truyền thông mới. Theo lãnh đạo kênh, Freeform sẽ khơi gợi tinh thần và sự mạo hiểm của khán giả trẻ.

ABC Family không phải là cái tên mới trong làng truyền hình Cáp. Nó lên sóng năm 1977 với cái tên CBN Satellite Service, một chi nhánh của Christian Broadcasting Network thuộc sở hữu của Pat Robertson. Năm 1981, nó trở thành CBN Cable Network và năm 1988 đổi tên thành CBN Family Channel. Năm 1990, nó được mang tên Family Channel. Đến năm 1998, nó được bán cho hãng Fox Kids và có tên mới là Fox Family. Năm 2011, hãng Disney mua Fox Family với giá



5,2 tỉ USD và lên kế hoạch để nó phát lại các chương trình của Đài ABC. Tuy nhiên, tỉ suất khán giả sụt giảm nhanh chóng do không có chương trình mới. Vì vậy, những người điều hành hãng Disney buộc phải tìm cách điều chỉnh để duy trì kênh. Trong nỗ lực khôi phục tỉ suất của kênh này, họ đã nghĩ đến việc đổi tên, tuy nhiên lại bị mắc kẹt với một điều khoản của hợp đồng yêu cầu duy trì chữ "family" trong một khoảng thời gian nhất định. Vậy là hãng này đành để nó mang tên Family Channel. Khi Tom Ascheim nhậm chức Giám đốc, ông đã đổi tên kênh thành ABC Family. Điều khoản trên của hợp đồng chỉ có hiệu lực hết năm 2015 nên ABC Family được tự do chọn "áo mới" từ năm 2016. Tuy nhiên, một điều khoản khác có giá trị vĩnh viễn, đó là kênh này sẽ phải phát sóng talk show "700

Club" của Robertson.

Các kênh truyền hình Cấp thường tìm cách làm mới hình ảnh của họ bằng cách tung ra các logo mới. Ví dụ, mới đây kênh Lifetime đã thiết kế lại tên, kênh Sci-Fi thì trở thành SyFy. Đặc biệt, dưới áp lực cạnh tranh, một số kênh đã hoàn toàn "thay tên đổi họ" như TV Guide Network đổi thành Pop. Tuy nhiên, hiếm có kênh nào thành công trong việc tiến hành những thay đổi quyết liệt cả về "bình" lẫn "rượu" bởi các đài thường sợ đối mặt với nguy cơ mất đi những khán giả truyền thống.

ABC Family là một trong những kênh truyền hình được yêu thích nhất của những phụ nữ trẻ. Năm 2014, kênh này thu được khoảng 451

triệu USD tiền quảng cáo, theo số liệu của SNL Kagan. Các nhà cung cấp truyền hình cấp trả cho Disney 28 xu một thuê bao, và ABC Family có mặt ở 94 triệu hộ gia đình. Được biết, tất cả các series nổi tiếng của ABC Family như: *Pretty Little Liars*, *The Fosters* và *Baby Daddy* sẽ được tiếp tục ở Freeform. Ngoài ra, kênh này dự kiến tung ra một số chương trình mới, trong đó có *Shadowhunters*, bộ phim dựa trên loạt tiểu thuyết *The Mortal Instruments* và một phim về thời tuổi trẻ của Nicki Minaj. Đặc biệt, những chương trình truyền thống của kênh như *25 Days of Christmas* cũng vẫn tiếp tục, nhưng được thực hiện dưới góc nhìn của những người trẻ.

SONG ANH (Theo *The Times*)





## Giải mã sức hút của game show “LÃO LÀNG”

**KHOÁI LẠC ĐẠI BẢN DOANH ĐƯỢC XEM LÀ MỘT TRONG NHỮNG CHƯƠNG TRÌNH GIẢI TRÍ “GIÀ” NHẤT CỦA TRUYỀN HÌNH HOA NGỮ. ĐỂ CÓ ĐƯỢC TÌNH CẢM MẾN MỘ CỦA CÔNG CHÚNG, CHƯƠNG TRÌNH ĐÃ LIÊN TỤC ĐẦU TƯ NHIỀU TRÒ CHƠI MỚI LẠ CÙNG CHIẾN LƯỢC PHÁT TRIỂN KHÔN NGOAN.**

### HỘI SINH “TUỔI” 19

Từ năm 2016, *Khoái lạc đại bản doanh* (nghĩa là *Khu trại vui vẻ*) đã kí hợp đồng bản quyền trị giá 80 triệu tệ với kênh trực tuyến <http://www.imgo.tv/> Mỗi kì phát sóng có 35 triệu người xem. Tuy nhiên, do hạn chế về không gian, thời gian của đài phát sóng truyền thống nên khi phát triển trên trang truyền thông đa phương tiện trực tuyến thì lượng người xem chương trình có thể đạt tới 2,7 tỉ lượt xem. Đây là những con số ấn tượng với một chương trình truyền hình, nhất là khi tuổi đời của nó đã 19 năm.



*Khoái lạc đại bản doanh* ra mắt từ tháng 7/1997 trên Đài Truyền hình Hồ Nam và đến nay vẫn là hiện tượng giải trí được nhiều chuyên gia truyền thông quan tâm. Đây là chương trình giải trí tổng hợp với khách mời là các nghệ sĩ nổi tiếng. Khi đến với chương trình, ngoài phần chia sẻ về công việc, cuộc sống, các nghệ sĩ còn phải tham gia rất nhiều trò chơi thử thách vận động, trí tuệ. Nhờ vậy, khán giả có thể tiếp cận nghệ sĩ nổi tiếng ở nhiều góc độ khác nhau. Những ngày đầu mới phát sóng, do đề cao tính giải trí, hài hước nên chương trình không được các nhà sản xuất chương trình truyền thống lúc bấy giờ xem trọng. Có nhiều người dự đoán, *Khoái lạc đại bản doanh* chỉ tồn tại khoảng ba năm. Thế nhưng, sau 19 năm, chương trình vẫn đứng đầu về lượng người xem, cho dù có vô số "hàng nhái" trên các đài truyền hình khắp Trung Quốc. Đến nay, chi phí bản quyền chương trình từ ngày đầu là 100.000 tệ đã lên đến 700

### **Hai gương mặt tiêu biểu của Khoái lạc đại bản doanh**

**Tạ Na:** Sự xuất hiện trở lại của MC Tạ Na cuối năm 2015 đã tạo sinh khí cho *Khoái lạc đại bản doanh*. Cô cùng với những bạn dẫn quen thuộc của chương trình, thường gọi nhau là "khoái lạc gia tộc" đã trở thành người quen của khán giả gần 19 năm nay. Vì nhiều lí do cá nhân mà Tạ Na từng chia tay với chương trình ba lần, thế nhưng cô đã quay lại, tạo thành chỉnh thể thống nhất cho chương trình giải trí tổng hợp lão làng này.



Tạ Na



Hà Cảnh

**Hà Cảnh:** Hà Cảnh là một trong những MC gắn bó lâu dài với chương trình. Trong danh sách những nghệ sĩ giàu nhất Trung Quốc năm 2007, anh đứng vị trí 35 với thu nhập 7.600.000 tệ/năm. Hà Cảnh không chỉ là MC, anh còn đảm nhiệm nhiều vị trí khác nhau của Đài Truyền hình Hồ Nam. Ngoài ra anh còn được mời làm chương trình đài Cát Lâm với thu nhập 500.000 tệ/năm.



triệu tệ sau 15 năm, trở thành thương hiệu giải trí quốc gia. Theo thống kê, khán giả của chương trình gồm 36% là những người dưới 24 tuổi, 28% là những người trên 45 tuổi.

### **LIÊN TỤC LÀM MỚI**

Bản thân chương trình cũng nhiều lần gặp khó khăn, thậm chí có khi phải ngưng phát sóng một thời gian để thay đổi format. Sau đó, năm 2006, phiên bản mới với sự xuất hiện của "khoái lạc gia tộc" gồm năm MC: Hà Cảnh, Lý Duy Gia, Tạ Na, Ngô Hân, Đỗ Hải Đào đã giúp chương trình thay đổi diện mạo. Các MC không chỉ có nhiệm vụ giao lưu, quản trò mà họ còn

tham gia trò chơi với khách mời nên càng tăng thêm kịch tính, vui nhộn.

Do chiếm sóng khoảng 90 phút tối thứ Bảy của Đài Truyền hình Hồ Nam nên *Khoái lạc đại bản doanh* được đầu tư kĩ lưỡng từ nội dung, khách mời cho đến trường quay, đạo cụ. Từ một chương trình gặp gỡ ngôi sao nổi tiếng với các hoạt động vui nhộn, chương trình còn đưa ra rất nhiều thử thách để thách thức sự thông minh, nhanh nhẹn của khách mời thông qua các trò chơi của phần IQ vô hạn. Từ năm 2012, *Khoái lạc đại bản doanh* bổ sung thêm phần "trạm thí nghiệm khoa học" với những trò chơi kết hợp

các thí nghiệm khoa học, mang lại nhiều kiến thức bổ ích cho người xem. Từ năm 2013, chương trình thêm trò chơi về ngôn ngữ đòi hỏi khả năng ghép chữ của người chơi.

Sức hút của chương trình được duy trì trong nhiều năm một phần vì chiến lược phát triển đúng đắn là gắn với chiến dịch quảng bá phim điện ảnh, truyền hình. Những bộ phim mới nhất đều tìm đến với chương trình như một phần quan trọng của chiến dịch truyền thông. Nhờ có lượng ngôi sao mới liên tục nên chương trình cũng không lo thiếu khách mời và luôn được hàng triệu khán giả chờ đợi. Một biên tập cho biết, cho dù mời những nghệ sĩ lớn thì chương trình cũng làm việc rất cẩn thận. Họ thường dành thời gian bàn bạc với nghệ sĩ trước ngày quay để tìm ra những nét cá tính, suy nghĩ, trò chơi phù hợp với khách mời. Do đó, các ngôi sao lớn rất ưu ái cho chương trình, giảm thiểu tối đa thù lao xuất hiện và chi phí đi lại. Nhờ vậy, *Khoái lạc đại bản doanh* mới dành tiền đầu tư nhiều vào các phần sản xuất khác, tạo sự hấp dẫn và đẹp mắt cho chương trình.

G. TRÚC (*Theo Ctoy, ifeng*)

# Nữ họa sĩ bỏ thành phố về rừng...

**GẦN 20 NĂM, BÀ NGUYỄN THỊ BÉ BỎ HẾT TÂM SỨC CỦA MÌNH ĐỂ THEO ĐUỔI THÚ CHƠI CHIM NHỒNG VÀ HUẤN LUYỆN CHÚNG NÓI. HÀNH TRÌNH NUÔI CHIM NHỒNG CỦA NGƯỜI PHỤ NỮ NÀY CŨNG NHƯ CÂU THƠ MÀ BÀ ĐÃ DẠY CHO CHÚNG: “CAY ĐẮNG CHƯA TỪNG SAO BIẾT NGỌT - GIAN NAN CHƯA TRẢI HIỂU CHI ĐỜI”. VÌ LÒNG ĐAM MÊ, BÀ BÉ CHẤP NHẬN RỜI XA NƠI PHỒN HOA ĐỂ VỀ VÙNG RỪNG NÚI VUI VẮY VỚI ĐÀN CHIM. ĐÀN CHIM NHỒNG MÀ BÀ BỎ BAO CÔNG SỨC KHỔ LUYỆN LẠI ĐEM TỪNG CÂU THƠ LÀM MÁT LÒNG NHỮNG NGƯỜI TỚI XEM.**



Bà Bé đang dạy chim nói

## DUYÊN NGHIỆP BẤT NGỜ VỚI CHIM

Theo như lời bà Nguyễn Thị Bé (SN 1945, ngụ thị trấn Ngãi Giao, huyện Châu Đức, tỉnh Bà Rịa Vũng Tàu), chỉ vì cay cú bị ông Giám đốc hội chợ chợ quê chim Yến phụng của bà là loài tầm thường, bà Bé đã lặn lội lên vùng rừng núi Bình Phước để tìm mua những con chim nhồng rồi mang về huấn luyện. Sau đó, khi đã huấn luyện thành công, bà Bé một lần nữa mang thành quả của mình tham dự hội hoa năm 1996. Cũng chính từ lần tham gia này, những con chim nhồng biết nói của bà đã khiến cho mọi người có mặt tại hội chợ hết sức kinh ngạc. Kể từ ngày ấy, bà Bé đã được mọi người từ khắp mọi nơi tôn làm “bà chúa chim nhồng”.

Nhờ sự chỉ dẫn của mấy anh xe ôm trước cổng bến xe Ngãi Giao, chúng tôi men theo con đường đất đỏ tìm tới một ngôi nhà khá bề bộn dụng cụ xây dựng và lồng chim. Mới tới cổng, chưa kịp cất tiếng gọi của thì từ phía trong nhà đã phát ra tiếng: “Xin chào”, “Nhồng Vinh Hoa xin kính chào quý khách!”. Những tưởng đó là tiếng của gia chủ, chúng tôi cất tiếng hỏi lại thì lại không nghe thấy câu trả lời, rồi khi gọi thêm hai, ba lần vẫn chỉ nghe tiếng chào hỏi y trang như lúc đầu.

Sau khi đợi khoảng 30 phút, từ phía đầu cổng, một người phụ nữ tay xách nách mang đồ đạc và tấm băng rôn đi vào. Chúng tôi thật sự bất ngờ khi biết người phụ nữ ấy chính là “bà chúa chim nhồng”

mà những người trong giới vẫn ngưỡng mộ lâu nay. Sau khi giới thiệu, bà Bé vui vẻ mời chúng tôi vào thăm quan tâm huyết gần 20 năm của bà. Dẫn chúng tôi vào trong, đi qua một căn phòng nhỏ, bà Bé quay lại nói với chúng tôi: “Nói khe thôi nhé, đừng làm nhồng sợ, nó mà sợ thì cả tháng sau mới chịu tập nói”.



Chúng tôi được bà dẫn tới những lồng chim bảo bối của mình. “Nhìn chúng vậy nhưng khó tính lắm đấy, việc ăn uống luyện nói cũng phải thật kiên trì mới làm được. Nhất là kinh phí để nuôi chúng cũng tốn kém lắm, mỗi con một ngày cũng nường của tôi từ 4.000 - 5.000 đồng” bà Bé bộc bạch.

Khoảng những năm 1990, khi đang là một họa sĩ có tiếng tại Sài Gòn, bà Bé bỗng nhiên say đắm vẻ đẹp của những chú chim. Ban đầu, thấy loài chim Yến phụng đẹp, bà đã bỏ tiền ra mua cho mình 2 cặp. Sau đó, những con chim này kết đôi, gần một năm sau bà đã có tới 50 con lớn nhỏ. Một lần nhận được lời mời tham gia Hội hoa Xuân tại công viên Tao Đàn, thấy mình có loài chim đẹp bà cũng mang chim tới tham gia hội chợ.

“Lần đó là lần đầu tiên tôi tham gia hội chợ, may mắn được nhận một bằng khen đặc cách vì gian hàng của tôi thu hút đông khách nhất. Nhưng sau đó, khi ngồi nói chuyện với một số nghệ nhân nuôi chim, tôi mới nghiệm ra, loài Yến phụng cũng không có gì nổi bật, nuôi được chim nhồng mà dạy nó nói được mới quý. Tôi

bỏ ra tám trăm nghìn mua cho mình 2 con, thế nhưng nuôi cả năm sau mà không con nào chịu nói một câu. Tưởng chừng như không thể, tôi đã phóng sinh cho chúng bay đi”, bà Bé nhớ lại.

Với quyết tâm phải nuôi được nhông nói tiếng người và làm sao để nhông đậu được trên tay mà không bay, đầu năm 1996, bà Bé đã lên Bình Phước tìm hiểu về loài nhông và mua được 20 con. Nghiệp nuôi nhông của người nữ họa sĩ bắt đầu từ đó. Sau bao ngày tháng kiên trì dạy dỗ, những con chim nhông đã có thể cất tiếng nói, thậm chí là cả tiếng nước ngoài. Bà đã luyện cho chúng đậu trên tay mà không bay đi. Có ông khách người Đức tìm đến “đặt hàng”, nhờ bà dạy nhông nói vài câu tiếng Đức. Sau đó ông này đã mua lại với giá 5 triệu đồng. Cũng trong thời điểm đó, những chú nhông của bà tham gia hội hoa xuân và đạt được huy chương vàng dành cho tiết mục xuất sắc nhất, sau đó bà liên tiếp dành thêm 2 huy chương vàng nữa.

Lứa đầu tiên nuôi hai chục con, bà Bé dạy nói được hết. Lúc đầu bà chỉ dạy mấy câu đơn giản như: “Nhông Vinh Hoa kính chào quý khách! Tôi là nhông Việt Nam!”. Những câu khó hơn, như “How are you” (bạn khỏe không? - tiếng Anh), hay “nỉ hảo ma” (tiếng Hoa) bà Bé cũng dạy được cho những đứa con cứng nói thành

thạo. Đặc biệt, có con còn biết hóng chuyện, hề thấy người ta nói chuyện một hồi là nó lắc đầu “phải không, phải không”. Không những vậy, sau nhiều thời gian rèn luyện, giờ đây 10 con nhông trưởng thành của bà, con nào cũng đọc vanh vách câu thơ “Cay đắng chưa từng sao biết ngọt - Gian nan chưa trải hiểu chi đời”.

### NHẬT KÍ CỦA NHÔNG

Khi chúng tôi đang mê mẩn với những chú chim đọc thơ, bà Bé lôi từ trong kho ra một loạt những hình ảnh huân chương mình từng đạt được. Say sưa lần giở những tấm hình về nhông con, từ lúc còn là quả trứng, rồi được ấp nở, mổ vỏ thò đầu ra ngoài, rồi hình cha mẹ nhông cho con ăn... bà Bé cho biết, phải mất 5 năm kể từ lúc khởi nghiệp mới làm cho nhông sinh hạ được lứa đầu tiên, nhưng hiếm ai tin việc bà đã nuôi được nhông đẻ tại gia. Có những bức hình này, coi như là “nói có sách, mách có chứng”. Một người có nghề nuôi nhông cho biết: “Nhông là loài rất khó nuôi sinh sản. Bà Bé rất giỏi vì đã làm được điều này. Nuôi nhông đẻ, dạy nhông nói được chỉ có bà Bé ở Ngãi Giao”.

Chuyện nuôi nhông đã khó là vậy, việc dạy cho nhông nói tiếng người còn khó hơn. Bà Bé phải lập phòng cách li riêng biệt trong trại, ở một nơi yên tĩnh nhất. Hàng chục con nhông được nuôi trong đó. Cú tối tối, trời im, nhông chuẩn bị đi ngủ, bà Bé lại nhẹ nhàng mở cửa bước vào dạy nhông nói. Mỗi lần như vậy khoảng 10 - 15 phút, một câu bà đọc đi đọc lại 5 lần, dạy thuộc câu này bà mới chuyển qua câu khác. Để dạy cho nhông đọc được hai câu thơ tâm đắc, bà Bé đã có 6 tháng cùng ăn, cùng ngủ với 10 đứa con nhông. Nhưng khi nghe chúng nói được, bà Bé tỏ ra hết sức vui mừng: “Sau bao ngày dạy dỗ, nay

**Bà Nguyễn Thị Bé cho biết: “Nói với nhông phải như rót mật vào tai, nhẹ nhàng, kiên nhẫn. Trước giờ nhông đi ngủ là giờ nhông để tiếp thu nhất, vì chúng mơ màng chuẩn bị ngủ, mình nói chúng dễ nghe”.**

nghe chúng nói thật sự không có gì vui hơn. Lần này mang lên thành phố nhất định đoạt giải”, bà Bé tươi cười nói.

Dù năm nay đã sang tuổi 70 nhưng bà Bé vẫn còn nguyên lòng nhiệt huyết với chim nhông. “Tôi chỉ mong có một tổ chức nào có thể tài trợ để tôi có thể nhân rộng mô hình nuôi chim nhông, loài này hiện đang nằm trong sách đỏ cần bảo tồn. Nhưng khổ nỗi, mình không có vốn nên cũng chỉ biết cố gắng hết sức để giữ gìn chúng thôi” bà Bé trải lòng.

THẢO ĐƯỜNG - VĂN HƯƠNG



Bà Bé bên đàn nhông của mình



Trang trại nhông của bà Bé

# HƯƠNG VỀ HÀ NỘI

## Chuyện kể sau hơn 60 năm

**H**à Nội ơi, hương về thành phố xa xôi; Ánh đèn giăng mắc muôn nơi, áo màu tung gió chơi với; Hà Nội ơi, phố phường dài ánh trăng mơ... Giai điệu tha thiết, trầm buồn về Thủ đô thời chiến do bao lớp ca sĩ gạo cội thể hiện đã ăn sâu vào tiềm thức của khán giả suốt hơn 60 năm qua. Mới đây, nhạc sĩ Hoàng Dương - hơn 80 tuổi, tác giả ca khúc nổi tiếng này - trong buổi ra mắt MV *Hương về Hà Nội* - sản phẩm đầu tay của ca sĩ Minh Đức, đã chia sẻ những câu chuyện gắn liền với một thời hào hùng nhưng chưa bao giờ nhạt phai trong tâm trí ông.



Nhạc sĩ Hoàng Dương (phải) và ca sĩ Minh Đức



Ca sĩ Minh Đức trong MV

Người nhạc sĩ già trầm ngâm chia sẻ: "Tôi viết *Hương về Hà Nội* giai đoạn cuối 1953 đầu 1954, lúc đấy Hà Nội chưa giải phóng. Đó là tích lũy kết tủa của hai lần xa Hà Nội. Lần đầu tiên, khi tôi mới 14 - 15 tuổi, tham gia đoàn Tuyên truyền văn nghệ Thiếu sinh quân Hà Nội, lúc bấy giờ đoàn tản cư về vùng nông thôn. Sau mỗi lần bộ đội từ nội thành rút ra thì chúng tôi đến phục vụ. Từ Văn Đình nhìn về Hà Nội gần lắm, quảng sáng ở Hà Nội gây nỗi nhớ ghê gớm".

Khi là thanh niên, nhạc sĩ Hoàng Dương hoạt động trong Đoàn thanh niên cứu quốc nội thành đi vận động văn nghệ sĩ trí thức chống di cư về Nam. Ông bị lộ và bị địch truy bắt,

bộ phải trốn ra ngoại thành. "Đúng thời điểm ấy tôi đang có bạn gái. Cứ mỗi chiều dẫn nhau lên hồ Tây, hồ Trúc Bạch ngồi ngắm cảnh nên khi xa biệt cảm giác quá nhớ nhung. Ở ngoại thành nhìn thấy hàng đèn giăng mắc lại nhớ về nội đô. Bởi thế, bài hát mới có câu mở đầu *Hà Nội ơi, hương về thành phố xa xôi, ánh đèn giăng mắc muôn nơi* là thế, nhạc sĩ Hoàng Dương chia sẻ.

Nỗi nhớ vò xé, tích tụ trong hai lần chia xa Hà Nội đã bật lên thành lời và nhạc sĩ đã viết ca khúc *Hương về Hà Nội* chỉ trong một đêm, đúng thời điểm phải lánh ra ở ngoại thành. Ca sĩ Kim Tuyết, danh ca thời ấy là người hát đầu tiên, tiếp đó là tài tử Ngọc Bảo, Thái Thanh, Lệ Thu, Khánh Ly... Các giọng ca nổi tiếng như: NSND Quang Thọ, NSUT Quốc Hưng cũng đã từng thể hiện thành công bài hát này, bây giờ là ca sĩ Minh Đức. Nhạc sĩ Hoàng Dương chia sẻ: "Nghe Minh Đức hát bài này chất giọng rất biểu cảm, thể hiện đầy rung động. Bài này hát rất khó, Minh Đức hát như thế là thành công".

Với chất giọng trầm ấm, tinh cảm, ca sĩ Minh Đức từng thi vào Nhạc viện Hà Nội với điểm tuyệt đối và được PGS. NSND Trung Kiên hướng dẫn. Bạn bè vẫn gọi anh là Đức bass. 5 năm miệt mài rèn luyện ở Nhạc viện, được coi là một trong những tiềm năng thanh nhạc đầy triển vọng nhưng anh lại rẽ ngang sang con đường làm công chức. Thế rồi mới đây, tình cờ Minh Đức gặp đạo diễn Vũ Lâm - bạn học cũ, được bạn khích lệ anh quyết định làm MV ca nhạc, sản phẩm đầu tay của riêng mình.

MV *Hương về Hà Nội* do ca sĩ Minh Đức thể hiện vừa ra mắt đã gây xúc động với hình ảnh về người phụ nữ nơi hậu phương trong thời chiến luôn mòn mỏi chờ những bức thư, đó là sợi dây mỏng manh duy nhất nuôi dưỡng niềm tin của họ đối với người thân của mình nơi khói lửa, dù trong MV không hề có hình ảnh người lính hay thước phim nào trực tiếp nói về cuộc chiến.

Với sự trở lại ấn tượng này, ca sĩ Minh Đức sẽ là cái tên được công chúng yêu thích.

MAI CHI



SAU KHI TẠO RA CƠN SỐT PHI THƯỜNG CHO ĐIỆN ẢNH THẾ GIỚI TRONG NĂM 2015 VỚI SIÊU PHẨM FURIOUS 7 VÀ THU VỀ SỐ TIỀN HƠN 1,5 TỶ ĐÔ LA, CÁC NHÀ LÀM PHIM LẠI TIẾP TỤC KHIẾN NGƯỜI HÂM MỘ NÓNG LÒNG HƠN KHI HÉ LỘ MỘT SỐ CHI TIẾT VỀ PHẦN 8 CỦA SERIES PHIM HÀNH ĐỘNG ẮN KHÁCH NÀY

## NHỮNG HÉ LỘ ĐẦU TIÊN

**F**urious 7 là bộ phim cuối cùng trong series *Fast & Furious* có sự tham gia của nam diễn viên quá cố Paul Walker. Với 1,5 tỉ đô tiền vé thu về trên toàn cầu, Furious 7 đứng thứ 6 trong danh sách những phim có doanh thu cao nhất từ trước tới nay. Thành công của *Furious 7* khiến thông tin về việc nhà sản xuất sẽ thực hiện tiếp *Fast 8* không phải là điều quá ngạc nhiên với người hâm mộ. Hầu hết người hâm mộ đều rất tò mò về nội dung phim, bối cảnh hay dàn diễn viên chính sẽ tham gia bộ phim. Hãy cùng tìm hiểu xem phần tiếp theo của siêu phẩm phim "*Fast & Furious 8*" sẽ có những điểm thú vị nào:

**Tên phim sẽ là Fast 8:** *Fast 8* là sự bổ sung hoàn hảo cho tên phim phần trước: *Furious 7* và poster là hình ảnh thành phố New York nhìn từ trên cao. Phim sẽ được ra mắt người xem vào ngày 14/4/2017.

**Nhân vật Mr. nobody (Kurt Russell):** Cho đến nay, mặc dù cốt truyện của *Fast 8* chưa được công bố, nhưng qua những gì Vin Diesel bật mí thì nhân vật Mr. Nobody (Kurt Russell) trong *Furious 7* sẽ đóng một vai trò quan trọng trong phần tiếp theo. Phần phim này sẽ bắt đầu bộ ba *Fast & Furious* mới và cũng có đạo diễn mới là F.Gray Gray của *Straight Outta Compton*.

**Bối cảnh phim:** Sau khi series *Fast & Furious* được khởi động vào năm

2001 tại Los Angeles với tên gọi *The Fast and The Furious*, loạt phim nhanh chóng trở thành bom tấn trên toàn thế giới. Qua poster của *Fast 8*, người hâm mộ dự đoán, bối cảnh phim sẽ được diễn ra phần lớn tại New York. Tuy chưa chính thức được cấp phép, nhưng theo nguồn tin từ Universal Pictures, *Fast 8* có kế hoạch quay tại Cuba: "Universal Pictures hiện đang trong quá trình xin phê duyệt từ Mỹ và chính phủ Cuba để quay một số phần của *Fast 8* ở Cuba". Nhà sản xuất cũng đang để mắt tới các địa điểm ở Iceland và Nga trong phần phim tiếp theo.

**Dàn diễn viên chính:** Việc sản xuất *Fast 8* dự kiến sẽ bắt đầu trong năm nay, nhưng chưa có ngày khai máy chính thức. Dwayne Johnson và Jason Statham cũng đã xác nhận rằng họ sẽ quay lại với vai Hobbs và Ian Shaw, cùng với Dominic Toretto (Vin Diesel). Các ngôi sao Michelle Rodriguez, Jordana Brewster, Tyrese Gibson, Chris "Ludacris" Bridges, Elsa Pataky và Lucas Black dự kiến cũng sẽ trở lại. Ngôi sao Eva Mendes từ phần 2 sẽ trở lại trong vai Monica Fuentes. Sau khi đóng vai chính trong phần 2, Eva Mendes cũng từng xuất hiện trong một số cảnh của phần 5 năm 2011.



Cô tiếp xúc với Luke Hobbs (Dwayne Johnson) và nói với anh rằng Leti (Michelle Rodriguez) hiện vẫn sống và làm việc cho nhân vật phản diện Owen Shaw (Luke Evans) - một bước để chuyển đến nội dung trong *Fast & Furious 6* năm 2013.

**Paul Walker "tái xuất":** Sự ra đi của nam diễn viên Paul Walker đã để lại nỗi tiếc cho người hâm mộ. Tuy nhiên, có thông tin cho rằng, người hâm mộ sẽ được gặp lại thần tượng của mình trong phần 8 dù có thể đó chỉ là những cảnh Flashback. Có rất nhiều lí do cho sự "tái xuất hiện" của Paul Walker bởi anh là nhân vật kết nối với Kurt Russell và đây được coi như lời tạm biệt, tưởng nhớ tới nam diễn viên điển trai này.

ANH THƯ

# CHỜ ĐỢI GÌ Ở

# một "Oscar trắng"

DIỄN RA VÀO TỐI 28/2 (THEO GIỜ ĐỊA PHƯƠNG), OSCAR 2016 TRỞ NÊN CĂNG THẲNG KHÔNG CHỈ BỞI CUỘC ĐUA RÁO RIẾT TỪ CÁC ỨNG CỬ VIÊN MÀ CÒN VÌ TRÀO LƯU TẮY CHAY, PHẢN ĐỐI MỘT KÌ GIẢI THƯỞNG ĐƯỢC CHO LÀ MANG ĐẬM MÀU SẮC PHÂN BIỆT CHỦNG TỘC.

## SỰ BẤT CÔNG CÓ THẬT

Nam diễn viên da màu Chris Rock vinh dự nhận trọng trách dẫn dắt lễ trao giải Oscar lần thứ 88. Nhưng hóa ra công việc lại trở nên hết sức khó xử khi kì Oscar này vắng bóng một cách đáng ngạc nhiên các nghệ sĩ da màu trong các hạng mục đề cử quan trọng. Hàng loạt các ngôi sao danh tiếng (trong đó có những người da trắng) đã thẳng thắn bày tỏ thái độ bất mãn với thực tế đang diễn ra tại Lễ trao giải điện ảnh uy tín, lớn nhất thế giới này. Họ từ chối góp mặt ở Oscar và góp phần đưa thông điệp phản đối "một Oscar quá trắng" lan tỏa khắp mọi phương tiện thông tin đại chúng. Vấn đề phân biệt sắc tộc trở nên nóng hơn cả việc dự đoán ai sẽ giành tượng vàng. Từ chuyện các nghệ sĩ gốc Phi bị đối xử thiếu công bằng tại Oscar 2016, cách Viện Hàn lâm đứng đưng với cộng đồng diễn viên gốc Á, gốc Mỹ Latin, bất chấp nỗ lực của họ cũng được phơi bày trước công chúng.

Theo nhiều ý kiến phân tích, không thể phủ nhận rằng, việc bị đẩy vào nhóm thiểu số, vào thế yếu của các diễn viên da màu là do nội lực của họ trong làng điện ảnh Mỹ vẫn còn hạn chế. Chưa có sự xuất hiện của nhiều người da màu ở những vị trí quyền lực có thể mang đến sự thay đổi đáng

kể, ví dụ như đạo diễn, nhà sản xuất... Ngoài thế mạnh nổi bật về âm nhạc hay các câu chuyện gai góc về các đề tài nhân quyền, thân phận con người... với những lĩnh vực có tính toàn cầu hơn, dễ tạo nên bom tấn thì các diễn viên da màu không có nhiều cơ hội cầm chịch vai chính. Ngay đến dòng phim mang đậm tính thương mại như siêu anh hùng cũng mới dè dặt trong việc khai thác yếu tố gốc Phi. Bởi vậy, sự áp đảo của các diễn viên da trắng cũng phần nào dễ hiểu. Tuy nhiên, vấn đề của Oscar 2016 ở chỗ, xét trong mặt bằng chung của phim ảnh năm qua, đã xuất hiện một số tác phẩm, vai diễn xuất sắc do diễn viên da màu đảm nhận tiêu biểu là Will Smith với phim *Concussion*, Idris Elba với *Beast of No Nation*, Michael B. Jordan trong *Creed*. Họ không đáng bị đứng ngoài rìa một cuộc đua "trắng" đến như vậy.

## OSCAR ĐANG TIẾN HAY ĐANG LÙI?

Theo nam diễn viên George Clooney, một thập kỉ trước, những người cầm cân nảy mực tại Oscar còn cởi mở hơn hiện nay, biết tôn vinh một cách xứng đáng những người xuất sắc, bất kể họ mang màu da gì.

Trong một thông báo khá dài gửi tới các nghệ sĩ và công chúng xung quanh tranh cãi gay gắt về các đề cử Oscar, đương kim Chủ tịch Viện

hàn lâm - bà Cheryl Boone Isaacs bày tỏ sự tiếc nuối trước những tranh cãi về giải thưởng này. Bà cũng cho biết, một cuộc rà soát trong cách thức trở thành thành viên Viện hàn lâm sẽ được thực hiện kĩ lưỡng để mang đến một sự thay đổi, sự đa dạng cần thiết (tạm gọi là kế hoạch A2020). Theo bà Chủ tịch, trong 4 năm qua, những thay đổi đã có nhưng chưa thực sự hiệu quả, rõ rệt như mong đợi. Cá nhân bà cũng là một người da màu và qua các chia sẻ có thể cảm nhận sự thông cảm đặc biệt từ bà đối với những bất công của các đề cử Oscar. Tuy nhiên, lời trấn an của bà Cheryl Boone Isaacs tỏ ra chưa đủ sức thuyết phục đối với nhiều diễn viên không mang màu da trắng. Ví dụ như David Oyelowo, anh bày tỏ sự thất vọng bởi chỉ mới năm ngoái thôi, cũng chính bà Chủ tịch từng nói với anh về những bất ổn tại Oscar, cũng nói về thay đổi mà mọi thứ thực ra chẳng hề có chút tiến triển. David cũng nêu ra hai ví dụ tiêu biểu - bom tấn thành công nhất của năm 2015 - *Chiến tranh giữa các vì sao: Thần lực thức tỉnh* đã chọn nam diễn viên chính là người da đen. Bộ phim truyền hình đột phá, thành công nhất hiện nay là *Empire* - Đế chế âm nhạc do những người da màu gây dựng nên. Ngoài vấn đề sắc tộc, Oscar cũng ngày càng cho thấy

sự già cỗi dẫn đến cách lựa chọn an toàn, để đoán khác với không khí đổi mới ở nhiều hệ thống giải thưởng khác.

### OSCAR VẪN ĐƯỢC CHỜ ĐÓN

Hệ quả không mấy vui vẻ cho Oscar 2016 đó là khi dư luận quan tâm quá nhiều đến câu chuyện sắc tộc thì những nghệ sĩ, tác phẩm lọt vào vòng đề cử, tranh giải lại chưa nhận được sự quan tâm, chúc mừng cần thiết. Sẽ luôn có bất đồng về việc ai có tên, ai bị gạch ra khỏi cuộc đua nhưng Oscar 2016 vẫn đầy hứa hẹn, vẫn đáng để người ta chờ đợi. Nổi bật hơn hết đó là cơ hội rõ ràng đến mười bốn của Leonardo DiCaprio để giành tượng vàng sau nhiều lần hụt giải đáng tiếc. Chưa khi nào Leo và phim của anh rộng đường như thế đến với bục vinh quang. Anh đang thu hút sự



Cheryl Boone Isaacs



Leonardo DiCaprio



Không dễ cử cho Larré Elba được xem là quyết định gây tranh cãi nhất của Oscar 2016

đồng thuận, ủng hộ của đồng đảo giới chuyên môn, đồng nghiệp cũng như khán giả cho vai diễn khó nhằn nhất, đòi hỏi sự xả thân về nghệ thuật lớn nhất từ trước đến nay.

So với năm trước, Oscar hiện được đánh giá nhỉnh hơn về chất lượng phim tranh giải hạng mục dành cho phim hay nhất. Dù *The Revenant* (Trở về từ cõi chết) áp đảo về đề cử nhưng khả năng chiến thắng vẫn còn bỏ ngỏ trước hai ứng cử viên đầy tiềm năng: bom tấn hành động *Mad Max: Fury Road* và tác phẩm hiện đã giành rất nhiều chiến thắng tại các giải thưởng "tiền Oscar" - *Spotlight* (Tâm điểm). Nhiều người đặt cược vào chiến thắng của *Spotlight* - khúc hoan ca của nghề báo, sự ca ngợi đối với những phóng viên đã dám đi đến tận cùng sự thật. Khi mà những đề tài kiểu như sinh tồn, thân phận con người đã trở nên quen thuộc thì *Spotlight* mang đậm hơi thở thời đại, là sự hồi sinh, niềm tin vào báo viết trong cuộc cạnh tranh quyết liệt với các loại hình truyền thông. Đây cũng là bộ phim hội tụ dàn diễn viên xuất sắc hơn bất cứ đối thủ nào.

BẢO CHÂU





NHỮNG HÌNH ẢNH, ĐOẠN PHIM GIỚI THIỆU ĐẦU TIÊN CỦA NGỌA HỔ TÀNG LONG 2 RA MẮT ĐẦU NĂM 2016 ĐÃ LÀM HÀI LÒNG KHÁN GIẢ HÂM MỘ VỚI NHỮNG CẢNH HÀNH ĐỘNG CHÂN THẬT, ĐẸP MẮT. MƯỜI SÁU NĂM SAU THÀNH CÔNG VANG DỘI CỦA PHẦN ĐẦU TIÊN, BỘ PHIM LẠI TẠO CƠN SỐT VỚI CÔNG CHÚNG YÊU THỂ LOẠI VÕ HIỆP.

# Ngọa hổ tàng long 2 có tạo nên kì tích?

## NHỮNG THAY ĐỔI CỦA PHẦN 2

Do thành công vang dội của phần 1 với 10 đề cử giải Oscar và chiến thắng ở bốn hạng mục lớn cũng như đoạt doanh thu kỉ lục 213,5 triệu USD khi được công chiếu vào năm 2000 nên phần 2 của bộ phim *Ngọa hổ tàng long* thu hút sự quan tâm của công chúng. Ngoại trừ Dương Tử Quỳnh, ê kíp đoàn phim *Ngọa hổ tàng long 2* đều là người mới. Đạo diễn Viên Hòa Bình chuyển từ vị trí chỉ đạo

võ thuật lên thành đạo diễn chính. Hãng Weinstein sản xuất, Paramount Pictures của Hollywood phát hành nên bộ phim nói thoại bằng tiếng Anh, kinh phí 45 triệu USD. Bối cảnh chính của phim là thiên nhiên hoang sơ ở New Zealand, nơi từng quay phim *The Lord of the Rings*, *The Hobbit*... Phim có sự tham gia của các diễn viên nổi tiếng của điện ảnh châu Á và Hollywood như: Chân Tử Đan, Dương Tử Quỳnh, Harry Shum Jr., Jason Scott Lee, Eugenia Yuan, Roger Yuan, Chris

Pang, Park Woon Young, Natasha Liu Bordizzo, Ngô Thanh Vân... Tuy đạo diễn tài danh Lý An không góp mặt nhưng công chúng vẫn có cơ sở hi vọng thắng lợi của bộ phim dưới sự chỉ đạo diễn xuất của đạo diễn Viên Hòa Bình. Đạo diễn người Hồng Kông này từng góp sức tạo nên thành công của những bộ phim lấy chất liệu võ học châu Á như: *Matrix*, *Kill Bill*, *Kungfu Hustle*, *Ninja Assassin*... Bên cạnh đó, cặp đôi diễn viên gạo cội của dòng phim võ thuật Chân Tử Đan và Dương



**Một số hình ảnh hậu trường phim Ngọa hổ tàng long 2 của Ngô Thanh Vân**



**Ngô Thanh Vân và Chân Tử Đan**



**Ngô Thanh Vân và đạo diễn Charlie Nguyễn**



**Ngô Thanh Vân và đạo diễn Viên Hòa Bình**

Tử Quỳnh cũng là điểm cộng của bộ phim. Phần đầu của phim thành công vì những cảnh võ thuật đẹp mắt thể hiện sống động và chân thật mà không dùng quá nhiều kỹ xảo. Đó cũng là lợi thế của Chân Tử Đan - ngôi sao võ thuật hàng đầu châu Á hiện nay.

*Ngọa hổ tàng long 2* được chuyển thể từ bộ tiểu thuyết *Hạc thiết ngũ bộ* (5 tập) của nhà văn Vương Độ Lư. Sau khi hãng phim Weinstein của Mỹ mua bản quyền, biên kịch John Fusco đã lấy tập thứ năm của bộ truyện là *Thiết kị ngân bình* để viết kịch bản cho *Ngọa hổ tàng long 2* có tên *Ngọa hổ tàng long: Thanh Minh bảo kiếm*, lấy Du Tú Liên (Dương Tử Quỳnh) làm nhân vật trung tâm. Ở phần trước, cô không chấp nhận tình cảm của Lý Mộ Bạch

vì muốn giữ trọn tình nghĩa với vị hôn phu quá cố. Lần này, hôn phu Mạnh Tư Chiêu của Du Tú Liên bất ngờ trở lại sau thời gian tưởng chừng mất tích. Đôi tình nhân cùng nhau chống lại cái ác, bảo vệ công bằng cho giang hồ. Vai diễn Mạnh Tư Chiêu do Chân Tử Đan đảm nhiệm.

**GÓC VIỆT TRONG ĐOÀN PHIM**

Đoàn phim *Ngọa hổ tàng long 2* có sự góp mặt của hai nhân vật đến từ Việt Nam. Với bộ phim hành động gây ấn tượng như *Dòng máu anh hùng*, *Bụi đời Chợ Lớn*, Charlie Nguyễn đã được mời vào ê kíp với vai trò chỉ đạo võ thuật trong những cảnh hành động của cascadeur, thuộc ê kíp 2. Ngoài ra, *Ngọa hổ tàng long 2* còn có sự góp mặt của Ngô Thanh Vân. Trên

poster chính thức của bộ phim, cô xuất hiện ấn tượng bên cạnh Chân Tử Đan và Dương Tử Quỳnh. Tên của cô được xếp ở vị trí thứ bảy trong danh sách diễn viên. Vì lí do bảo mật thông tin và vốn tính kiệm lời, Ngô Thanh Vân không tiết lộ nhiều về nhân vật. Cô cho rằng đây chỉ là một vai nhỏ, ít phân cảnh. Trong phim, nữ điệp ảnh Việt vào vai sát thủ Mantis, nhân vật phản diện này là cánh tay phải của tuyến nhân vật chính trong phim. Với những hình ảnh hậu trường được hé lộ, khán giả có thể thấy quá trình tập luyện vất vả, nghiêm túc của nữ diễn viên. Nhân vật Mantis dùng thương và kiếm nên cô thường xuyên tập luyện cùng cascadeur nhằm củng cố khả năng sử dụng vũ khí.

YÊN THẢO

# ĐI TÌM nhân tố mới làng hài

CÁC CHƯƠNG TRÌNH HÀI ĐANG PHỦ SÓNG DÀY ĐẶC TRÊN TRUYỀN HÌNH KHÔNG CHỈ MANG LẠI NHỮNG GIẤY PHÚT GIẢI TRÍ CHO KHÁN GIẢ MÀ CÒN GÓP PHẦN PHÁT HIỆN NHIỀU TÀI NĂNG MỚI. TRONG ĐÓ, NHỮNG CÁI TÊN MỚI NỔI NHƯ: DIỆU NHI, LA THÀNH, NAM THỨ... NGÀY CÀNG CHIẾM ĐƯỢC CẢM TÌNH CỦA KHÁN GIẢ.



Diệu Nhi trong *Gái già lắm chiêu*

## DIỆU NHI

Ngay từ khi còn là sinh viên trường Sân khấu - Điện ảnh TP. HCM, Diệu Nhi đã định hướng cho mình là "đào khủng" với nét diễn tung tung. Sau một thời gian hoạt động tại sân khấu Thế giới trẻ, duyên hài của cô bắt đầu được công chúng chú ý, từ những bộ phim sitcom dành cho giới trẻ như: *Cà pháo kim chi* (VTV9), *Chiến dịch chống ế*, *Làm dâu*, *Gót nhọn tung chiêu*... Diệu Nhi được đánh giá là một trong những diễn viên mới triển vọng. Do có nhiều điểm tương đồng trong tính cách, nét diễn và ngoại hình ưa nhìn, Diệu Nhi được xem như là người nối tiếp "hoa hậu làng hài" Thu Trang. Tuy vậy, cô khẳng định: "Tôi nhận thấy mình và chị Trang có nhiều điểm tương đồng, nhưng không phải vì thế mà tôi buộc phải là bản sao của chị. Nhờ chị Trang tôi có được nhiều cơ hội diễn xuất hơn trên sân khấu, điện ảnh. Tôi muốn học hỏi nhiều hơn ở chị, nhưng không phải là bản sao rập khuôn mà có nét riêng của mình".

Năm 2016 được xem là bước nhảy vọt của Diệu Nhi khi cô có mặt trong hai bộ phim điện ảnh *Điệp vụ chân dài*, *Gái già lắm chiêu*. Ngoài ra, cô còn tham gia chương trình *Bước nhảy hoàn vũ* (VTV3) để có cơ hội tiếp cận gần hơn với số đông khán giả.



Diệu Nhi trong phim *Điệp vụ chân dài*



La Thành trên sân khấu hài kịch



La Thành trong *Ơn giời, cậu đây rồi!*

## LA THÀNH

La Thành gây bất ngờ cho khán giả với màn tung hứng độc sắc cùng Trấn Thành trong *Ơn giời, cậu đây rồi!* (VTV3) vào tháng 11/2015. Dù liên tục bị trưởng phòng Trấn Thành tạo nên các tình huống khó nhưng La Thành vẫn tháo gỡ khá dễ dàng. Ngay lập tức, anh trở thành cái tên được nhiều người tìm kiếm trên mạng Internet, các phần thi của anh trong chương trình thực tế *Cười xuyên Việt* phiên bản nghệ sĩ cũng được chú ý nhiều hơn. Trải qua nhiều vòng thi ngay cấp, La Thành ngày càng được khán giả yêu mến bởi sự chăm chút cho từng tiểu phẩm, cũng như cách tư duy nghệ thuật sáng tạo. Tuy không có ngoại hình bắt mắt nhưng anh vẫn biết cách khiến khán giả phải chăm chú theo dõi sự biến hóa liên tục từ hài đến bi mỗi khi xuất hiện.

## NAM THƯ

Có dịp xem Nam Thư diễn hài trong *Cười xuyên Việt*, rất nhiều khán giả bất ngờ khi biết rằng đây là sở đoản của cô. Trước khi đến với chương trình này, Nam Thư chuyên trị vai bi trên sân khấu Nụ cười mới. Tuy bắt đầu khai phá trên địa hạt mới nhưng cô đã không làm phụ lòng khán giả mà có sự bứt phá qua từng đêm thi. Nam Thư chia sẻ, cô đã học hỏi nhiều mảng miếng, điều chỉnh tiết tấu sân khấu từ những đàn anh nổi tiếng như: Hoài Linh, Chí Tài, Trường Giang khi có dịp diễn chung.

Nếu như Diệu Nhi có nét tươi trẻ là điểm sáng thì Nam Thư cuốn hút bởi ngoại hình đậm thắm, rạng rỡ. Cô không ngại lặn xả trên sân khấu với các vai diễn. Do mới lấn sân sang lĩnh vực hài nên Nam Thư như một viên ngọc còn thô. Cô cần có một kịch bản hay, một nhân vật đo ni đóng giày để có thể khai thác hết tiềm năng vốn có. Hiểu được điểm mạnh - điểm yếu của mình nên Nam Thư rất thận trọng trong các kế hoạch tương lai.



Nam Thư trên sân khấu hài kịch



HẢI LAM

KIM ANH LÀ GƯƠNG MẶT ĐÁNG YÊU BƯỚC RA TỪ BƯỚC NHẢY HOÀN VŨ NHÍ. KHÔNG CHỈ NHẢY GIỎI, KIM ANH CÒN LÀ MC, GƯƠNG MẶT MẪU VÀ DIỄN VIÊN NHÍ ĐƯỢC NHIỀU ĐẠO DIỄN TIN TƯỞNG.

# Sao nhí đa tài KIM ANH

**Ở** tuổi 11, thiên thần nhí Kim Anh không chỉ được khen ngợi nhờ gương mặt sáng, tham gia nhiều hoạt động nghệ thuật sôi nổi mà còn sở hữu phong cách thời trang đáng yêu khiến bạn bè đồng trang lứa thần tượng. Tại *Bước nhảy hoàn vũ nhí* 2014, tuy chỉ dừng chân ở top 5 nhưng những bài biểu diễn của Kim Anh đã để lại ấn tượng sâu sắc với khán giả. Giờ đây, cô bé càng nổi tiếng hơn bởi những thành công mới trong lĩnh vực nghệ thuật thú Bầy. *Cuộc đời của Yến* là bộ phim hiếm hoi khai thác đề tài



Kim Anh trong phim *Cuộc đời của Yến*

tảo hôn, chính vì vậy những cảnh quay thời niên thiếu của Yến do Kim Anh thể hiện vô cùng quan trọng. Không còn vẻ nhí nhảnh của một cô bé hay sự năng động của một vũ công với những bước nhảy điêu luyện, Kim Anh đã rất thành công khi hóa thân một cô bé nông thôn phải lấy chồng sớm, chịu những đau khổ, gác lại ước mơ học chữ và cam chịu sống cùng người chồng kém 1 tuổi.

Trước khi nhận vai diễn nặng kí “cô dâu 10 tuổi” mang tên Yến, Kim Anh góp mặt trong một số tác phẩm như: *Biển trở hoa vàng*, *Điều còn lại cuối cùng*, *Làm chồng đại gia...* Tuy nhiên, phải tới *Cuộc đời của Yến*, tài năng diễn xuất của Kim Anh mới được khán giả biết tới rộng rãi. Bộ phim lấy bối cảnh làng quê Việt Nam những năm 1945, khi mà sự giao thoa giữa chế độ cũ và những tư tưởng mới va chạm

mạnh mẽ nhất. Bản thân nhân vật Yến chính là người con gái sống khổ sở vì hủ tục lạc hậu nhưng đã dần trở nên kiên cường hơn. Nhân vật này được thể hiện bởi ba diễn viên khác nhau và Kim Anh được giao đảm nhiệm vai Yến khi còn nhỏ. Cô bé “tiểu thu” điệu đà ngày nào của *Bước nhảy hoàn vũ nhí* đã có sự “lột xác” bất ngờ khi vào vai cô bé nông thôn phải chịu nhiều tủ nhục.

Chia sẻ về việc vào vai cô vợ trẻ con 10 tuổi, Kim Anh cho biết: “Tính cách của em vẫn ham chơi, hay cười nên khi vào vai Yến, em không biết làm thế nào. Vì còn nhỏ tuổi, chưa hiểu hết về cuộc sống của người phụ nữ, chưa ở trong hoàn cảnh đó nên lúc đầu em không có sự đồng cảm với nhân vật. Ở phân cảnh trong đêm đầu tiên Yến về nhà chồng, nỗi cô đơn và sợ hãi khiến Yến bật khóc, nhưng em chưa

cảm nhận được điều đó. Chính vì thế, đạo diễn cùng mẹ của em đã phải trò chuyện, giảng giải hoàn cảnh để em có thể hóa thân vào nhân vật”.

Với vẻ ngoài đáng yêu và sự thông minh, Kim Anh đã truyền tải được nét trong trẻo của nhân vật Yến tới khán giả. Một trong những kỉ niệm đáng nhớ nhất mà Kim Anh hào hứng kể lại, đó là cảnh ném những chiếc vòng vào chai thủy tinh, dân gian gọi là trò chơi - ném vòng cổ chai. Vì chưa từng được chơi trò này bao giờ nên Kim Anh phải tập suốt một tuần trước đó. Rồi lại luyện thêm 2 tiếng đồng hồ trước khi bắt đầu quay nhưng xác suất ném trúng vẫn là... 0%. Không thể đợi được, đạo diễn vẫn quyết định cho quay cảnh đó với hi vọng mong manh. Nhưng thật bất ngờ khi cô bé ném một lần đã thành công giúp cảnh quay kết thúc nhanh chóng. Lại có những cảnh phải thực hiện rất nhiều lần như đám cưới, Kim Anh và đoàn làm phim phải quay lại tới lần thứ 30 đạo diễn mới ưng ý. Dù nhỏ tuổi nhưng Kim Anh rất nghiêm túc và luôn cố gắng hoàn thành tốt công việc như mọi diễn viên lớn tuổi khác.

Ngoài năng khiếu múa được phát hiện từ năm 4 tuổi, Kim Anh hiện là người mẫu thời trang, MC và là gương mặt yêu thích của nhiều nhãn hàng trong nước. Sau khi nhận được những đánh giá tốt với vai diễn cô dâu 10 tuổi, Kim Anh cho biết em sẽ tiếp tục thử tài ca hát tại cuộc thi *The Voice Kid 2016*.

HUYỀN VŨ



# Ẩn số S.T

S.T TÊN THẬT LÀ SƠN THẠCH. NGOÀI CA HÁT, THÀNH VIÊN NHỎ TUỔI VÀ KIỆM LỜI NHẤT NHÓM NHẠC ĐANG ĐƯỢC YÊU THÍCH 365 CÓ ĐAM MÊ KHIÊU VŨ. ANH ĐƯỢC XEM LÀ MỘT TRONG NHỮNG ẨN SỐ KHÓ ĐOÁN TRONG DÀN THÍ SINH BƯỚC NHẢY HOÀN VŨ 2016.



\* PV: Từng theo học trường múa, tham gia nhóm nhạc 365 nhiều năm, lại giữ vai trò biên đạo cho nhóm, bạn có quá nhiều lợi thế khi đến với Bước nhảy hoàn vũ. Liệu khán giả có thể trông chờ bước tiến xa của S.T? Bạn dự đoán mình sẽ đi đến liveshow cuối cùng không?

Có lẽ mọi người đều nghĩ những lợi thế trên sẽ giúp tôi tiến xa, nhưng thật ra đó chỉ là những sự hỗ trợ quan trọng chứ không phải tất cả. Bắt đầu vẽ trên một trang giấy sẽ dễ hơn là chỉnh sửa nét vẽ có sẵn rồi. Giống như tôi đến với dance sport là khởi đầu và làm quen lại, cũng vất vả lắm. Có thí sinh chưa từng biết nhảy múa nhưng bây giờ đã nhảy rất đẹp. Tôi luôn cảm thấy áp lực về điều này. Tất nhiên, khi đã tham gia chương trình, tôi luôn mong mình có



S.T trong chương trình BNHV

thể đi xa nhất. Các bạn thí sinh đều có tiềm năng và các huấn luyện viên ai cũng tài giỏi. Tôi chỉ biết cố gắng và hi vọng may mắn.

\* Bạn có tự biên đạo các tiết mục của mình trong chương trình lần này không?

Một số tiết mục dựa trên ý tưởng của tôi. Hiện nay, tôi có rất nhiều ý tưởng cho các chủ đề vòng sau, nếu có thể đi được đường dài (cười). Tôi không có nhiều kinh nghiệm và cần các huấn luyện viên chỉ bảo nhiều hơn trong lĩnh vực khiêu vũ chuyên nghiệp. Hi vọng, sự kết hợp sẽ cho ra bài thi hoàn hảo, thu hút khán giả truyền hình.

\* Hành trang bạn mang đến cho Bước nhảy hoàn vũ là gì? Khán giả có thể chờ đợi gì ở các phần trình diễn của S.T?

Hành trang là năng lượng của S.T và sự ủng hộ của người hâm mộ. Tôi luôn muốn mỗi bài thi của mình có dấu ấn và đặc trưng. Có nhiều bài thi tôi tự vẽ thêm màu sắc, tăng độ khó vào mạo hiểm. Đây là cuộc thi mà, khán giả cần

thấy sự vượt trội ở mỗi thí sinh. Ngoài ra, tôi còn phải cố gắng để người hâm mộ không thất vọng vì đã luôn theo dõi và ủng hộ cho tôi.

\* Bạn có tin vào tình bạn trong showbiz? Bạn thân nhất trong nghề của bạn là ai?

Ngoài ba thành viên của nhóm 365, tôi chơi thân với Iris Cao và Quốc Thiên. Tuy không chung dòng nhạc nhưng chúng tôi rất hợp tính và chơi thân từ hồi nào không rõ nữa.

\* Mỗi quan hệ giữa bạn với các thí sinh của cuộc thi như thế nào?

Các thí sinh trong cuộc thi luôn hỗ trợ và thân thiện với nhau. Đây là cơ hội để chúng tôi có dịp làm việc chung suốt nhiều tháng. Mọi người đã trở nên thân thiết, không khí rất thoải mái, chúng tôi không hề có ý nghĩ là đối thủ cạnh tranh của nhau. Trong số các thí sinh, tôi thân với Trang Pháp. Cô ấy dễ thương và hiền khô, cũng dạt dào năng lượng giống S.T. Còn Diệu

Nhi cũng là một cô gái thú vị và nhiều ý tưởng hay ho!

\* Những kế hoạch liên tiếp có ảnh hưởng đến thời gian dành cho Phương Tú - người yêu của bạn không? Bạn giữ lửa tình yêu của mình như thế nào?

Cũng may cô ấy rất hiền. Chúng tôi đang trong thời gian tìm hiểu nhau nên cũng học cách làm quen, thông cảm với lịch trình làm việc rất nhau. Hiển nhiên chuyện dung hòa giữa công việc và tình cảm rất khó. Nhiều khi tôi cảm thấy có lỗi và cứ tự dằn vặt bản thân. Tôi sợ Tú buồn. Nhưng đôi khi tôi nghĩ đây là giai đoạn thử thách tình cảm của cả hai. Nếu không thể gặp nhau do lịch trình làm việc dày đặc thì tôi nhắn tin, trò chuyện qua video chat. Như vậy cũng thấy vui lắm rồi!

\* Khi thân mật với vũ công nước ngoài, bạn có sợ người yêu ghen không?

Ngược lại, cô ấy còn hỏi làm sao có thể nhảy đẹp như bạn nhảy của tôi nữa. Thật dễ thương phải không?

\* Cám ơn S.T!

PHƯƠNG PHƯƠNG (Thực hiện)



VỪA BƯỚC SANG TUỔI 24 NHƯNG HUỖNH ANH - HOTBOY HÀ THÀNH ĐÃ CÓ THÂM NIÊN 10 NĂM ĐỒNG HÀNH CÙNG NGHỆ THUẬT. KHÔNG PHẢI NHẬN NGOẠI HÌNH CHÍNH LÀ CHIẾC VÉ THÔNG HÀNH ĐỂ BƯỚC CHÂN VÀO SHOWBIZ NHƯNG HUỖNH ANH VẪN PHẢI BẮT ĐẦU TỪ NHỮNG VAI QUẢN CHỨNG VỚI CATSE TỪ 30 ĐẾN 50 NGHÌN ĐỒNG MỖI NGÀY. KHÁC VỚI VẼ BỀ NGOÀI ĐƯỢC XẾP VÀO DẠNG CÔNG TỬ, HUỖNH ANH LÀ NGƯỜI RẤT CẦU TIẾN, HẾT MÌNH VỚI CÔNG VIỆC VÀ CHƯA BAO GIỜ NGẠI THỬ THÁCH.

### TỰ LẬP TỪ NHỎ

Nếu chỉ nhìn ngoại hình thì chắc chắn Huỳnh Anh sẽ được xếp vào loại công tử quen được nuông chiều. Cộng thêm vẻ hào hoa, lãng tử, khiến anh chàng càng trở nên không đáng tin cậy trong mắt mọi người đặc biệt là các cô gái. Trước khi trở thành một nửa của nhau, Hoàng Oanh từng nghĩ Huỳnh Anh là một người "nguy hiểm" cần phải tránh xa. Cho đến khi "bắt buộc" phải nói chuyện với nhau thì nữ MC xinh đẹp mới nhận ra rằng anh chàng này không giống như mình vẫn nghĩ.

"Mọi người thường hay nghĩ tôi là một công tử con nhà giàu, nhưng thật ra tôi sinh ra trong một gia đình trung lưu và có thâm niên hơn 10 năm là vận động viên Teakwondo. Tôi được rèn cách sống kỉ luật và tự lập từ nhỏ" Huỳnh Anh chia sẻ. Vốn là thành viên của đội tuyển Taekwondo quốc gia từ những năm THCS, tuổi thơ của Huỳnh Anh hầu như bị cách ly với gia đình và cuộc sống bên ngoài bởi cả tuần phải tập luyện ở đội, chỉ cuối tuần mới được về nhà. Ban đầu học võ theo phong trào, rồi dần dần Huỳnh Anh lọt vào đội tuyển của quận, của thành phố, sau đó tiến thẳng lên cấp quốc gia. Tổng cộng 10 năm gắn bó nghiệp võ, Huỳnh Anh đạt khá



# Hành trình xóa mác HOTBOY



nhiều huy chương vàng ở các giải Taekwondo toàn quốc, Taekwondo Hà Nội mở rộng, Taekwondo ba miền Bắc - Trung - Nam. Những tháng ngày gắn bó với Taekwondo đã giúp Huỳnh Anh rèn luyện được một ý chí vững vàng, không sợ đương đầu với những khó khăn, thử thách và không đánh mất mình trước những cám dỗ của cuộc sống.

Vốn là con nhà "nồi" nên không có gì bất ngờ khi Huỳnh Anh chuyển hướng sang làm nghệ thuật: "Bố tôi từng là diễn viên của Nhà hát Tuổi trẻ, cùng thời với nghệ sĩ Chí Trung. Trong một lần đóng phim, bố tự thực hiện một pha hành động mà không cần đến cascadeur. Hậu quả là bố ngã đập đầu xuống đất, chấn thương nặng, mất sức lao động. Đó là lý do tôi chọn đi theo nghệ thuật vì muốn viết tiếp giấc mơ diễn viên còn dang dở của bố". Thuộc tuýp người hướng ngoại, năng nổ, thích mạo hiểm nên anh chàng luôn muốn trải nghiệm tất cả những công việc mà mình yêu thích thậm chí còn xem đó là cách tận hưởng cuộc sống. Tròn 10 năm lao động nghệ thuật, thử qua rất nhiều công việc từ người mẫu, ca sĩ, diễn viên, dựng phim, viết kịch bản, quay phim, đạo diễn, dù chưa có được những thành quả nổi bật nhưng với Huỳnh Anh đó là những trải nghiệm xứng đáng. Anh chàng cũng không ngần ngại thổ lộ mong muốn của mình là trở thành một nghệ sĩ đa năng, nhưng trong tương lai gần sẽ tập trung vào việc đóng phim và trở lại với âm nhạc: "Mười năm nuôi dưỡng chiều bản

thân như vậy là đủ rồi, thời gian tới tôi sẽ tập trung vào việc đóng phim. Diễn xuất mang đến cho tôi niềm vui và hạnh phúc. Trong năm nay tôi cũng sẽ ra một số sản phẩm âm nhạc mang theo phong cách Pop Balad nhẹ nhàng. Sẽ không hay chút nào nếu từ bỏ ngành nghề mà mình đã được đào tạo bài bản".

### CẶP ĐÔI VẠN NGƯỜI MÊ

Không phải ngẫu nhiên mà chuyện tình yêu của Huỳnh Anh và Hoàng Oanh lại được nhiều người ủng hộ đến như vậy. Ngoài sự tương xứng về ngoại hình, thì cách thể hiện tình cảm, cách sống với tình yêu của cả hai khiến mọi người ngưỡng mộ. Hai người là hai tính cách đối lập nếu Huỳnh Anh sôi nổi, bốc đồng, thích mạo hiểm thì Hoàng Oanh lại rất ôn hòa, thích sự an toàn và hay lo xa. Mặc dù cả hai đều là người nổi tiếng nhưng luôn biết kìm cái tôi của mình lại để dung hòa với nhau. "Chúng tôi luôn chia sẻ được với nhau để tìm ra một giải pháp ôn hòa nhất cho cả hai. Tôi đã thay đổi khá nhiều và cả Hoàng Oanh cũng vậy, tình yêu đòi hỏi sự cố gắng từ hai phía, nên tôi thấy mình may mắn khi có cô ấy bên cạnh" Huỳnh Anh hạnh phúc chia sẻ.

Cặp đôi này cũng đang làm mưa

*Năm 2016 với Huỳnh Anh sẽ là khởi đầu một chặng đường mới, với những hướng đi rõ ràng hơn. Đường tới thành công không bao giờ trải bằng hoa hồng nhưng anh chàng luôn cảm thấy vững tin vì có gia đình và Hoàng Oanh bên cạnh.*

làm gió trên sóng truyền hình khi hóa thân thành đôi tình nhân rất dễ thương trong bộ phim *Khúc hát mặt trời*. Để nhận được vai diễn này Huỳnh Anh và Hoàng Oanh phải casting đến hai lần. "Ban đầu cả hai rất hào hứng khi được đóng phim cùng với nhau nhưng đến lúc bắt đầu quay thì không dễ chút nào. "Trong phim không có quá nhiều cảnh tình cảm, với bạn diễn khác thì không thành vấn đề. Nhưng diễn cảnh tình cảm với chính bạn gái mình cho mọi người cùng xem khó kinh khủng" anh chàng tiết lộ. Trong năm vừa qua Huỳnh Anh cũng ghi điểm với khán giả khi đảm nhận vai trò huấn luyện viên *Biệt đội tinh nghịch* trong chương trình *Người hùng tí hon*. Lần đầu tiên thử sức với công việc này, anh chàng không ngần ngại thừa nhận rằng nó khó vô cùng. Ban đầu thì bé nào cũng nghe răm rắp, nhưng một thời gian sau khi đã trở nên thân thiết thì mỗi đứa quậy mỗi kiểu. Để các học trò nhí biết nghe lời nhưng vẫn thoải mái bộc lộ năng khiếu của mình Huỳnh Anh đã phải nghiên cứu vận dụng đủ mọi chiêu thức. *Biệt đội tinh nghịch* được đánh giá là đội mạnh và để lại nhiều ấn tượng nhất trong mùa giải năm nay. Nhưng trên cương vị huấn luyện viên Huỳnh Anh lại cho rằng: "Các em thật sự rất giỏi, trong quá trình huấn luyện tôi chỉ cố gắng giúp các em tự tin hơn và phát huy hết điểm mạnh của mình. Thắng thua không quan trọng, thất bại đối với các em nhiều khi còn quý giá hơn cả chiến thắng. Đó sẽ là động lực để các em tiếp tục cố gắng".

BẢO ANH

Lương Nguyệt Anh

# MUỐN PHÁT HUY SỞ ĐOẢN



## “NỐT LẶNG” TRÊN CHẶNG ĐƯỜNG DÀI

\* PV: Tôi vẫn cứ thắc mắc sao một cô gái trẻ, hiện đại, mạnh mẽ như Nguyệt Anh lại “sa lưới tình” của dòng nhạc dân gian ngọt ngào, sâu lắng?

- **Ca sĩ Lương Nguyệt Anh:** Tôi vốn sinh ra từ miền quê Kinh Bắc nên từ nhỏ đã được nghe và thấm nhuần những câu hát, lời ru ầu ơ của bà và mẹ. Trong ngày lễ hội của làng, được nghe các liền anh, liền chị hát, những

**MẠNH MẼ, DÁM LÀM DÁM NHẬN - ĐÓ LÀ NHỮNG GÌ NGƯỜI ĐỐI DIỆN CẢM NHẬN ĐƯỢC Ở QUÁN QUÂN SAO MAI 2011 PHONG CÁCH DÂN GIAN LƯƠNG NGUYỆT ANH KHI CÓ CƠ HỘI TIẾP XÚC VỚI CÔ. SAU 5 NĂM “ĐĂNG QUANG”, ÂM NHẠC CỦA LƯƠNG NGUYỆT ANH ĐANG NGÀY CÀNG CHÍN HƠN, TINH TẾ, GIÀU CẢM XÚC THEO THỜI GIAN VÀ NHỮNG TRẢI NGHIỆM THÚ VỊ TRONG CUỘC SỐNG.**

làn điệu dân ca đã trở nên thân thuộc và gắn bó với tuổi thơ của tôi. Tình yêu với dân gian cứ thế ngấm dần trong máu thịt. Niềm đam mê càng nhân lên khi tôi được mọi người khen và động viên. Khi trưởng thành, được các thầy cô định hướng và qua quá trình học hỏi, trau dồi, tôi ngày càng phát huy khả năng ca hát của mình. Dòng nhạc dân gian vừa là đam mê vừa là công việc, còn gì tuyệt vời hơn khi được làm đúng đam mê của mình. Chính vì vậy, chưa bao giờ tôi hối hận với sự lựa chọn này.

\* Sau Sao mai 2011, Nguyệt Anh ngay lập tức cho ra đời “đứa con tinh thần” của mình. Nhưng thời gian gần đây, có vẻ như bạn lại im hơi lặng tiếng. Lí do của “nốt lặng” này?

- Nguyệt Anh luôn cảm ơn cuộc thi Sao mai đã đem đến vinh quang và may mắn trong công việc cũng như cuộc sống. Đây là một bước ngoặt lớn trong cuộc đời của tôi. Để đánh dấu bước ngoặt lớn trên con đường sự nghiệp, tôi đã cho ra mắt một album để tri ân và gửi về vùng quê Kinh Bắc

nơi tôi sinh ra và lớn lên. Điểm nhấn của album nằm ở kĩ thuật và những bài hát dân gian truyền thống. Đến album thứ hai, tôi muốn làm mới hơn một chút với đề tài và cách phối khí khác để khán giả không nhàm chán với hình ảnh cũ của mình. Có thể nói, âm nhạc của Nguyệt Anh trong album này đã chín, thăng hoa và hoàn thiện hơn. Sau khi đã thỏa sức với niềm đam mê của mình, tôi xác định việc học là trên hết nên đã dành phần lớn thời gian cho việc học tập. Tôi chỉ nhận lời tham gia các chương trình phù hợp và không trùng với lịch học của mình. Tôi nghĩ, im hơi lặng tiếng để trau dồi trình độ cũng là bước chuẩn bị cần thiết cho chặng đường dài sau này trong nghệ thuật.

**\* Được nhiều người biết đến, rõ ràng đó là niềm vui nhưng đằng sau nó cũng có những phiền phức, xáo trộn. Với riêng Nguyệt Anh thì sao?**

- Là nghệ sĩ, ai cũng có người hâm mộ và lượng khán giả riêng. Tình yêu của khán giả đôi khi chỉ là cái bắt tay thân thiện hay một tấm hình chụp chung hoặc lời hỏi thăm động viên. Với dòng nhạc dân gian mà Nguyệt Anh theo đuổi, khán giả hầu hết có sự hiểu biết, văn minh và lịch thiệp. Họ rất gần gũi và chân thành. Chính vì vậy, từ khi đi biểu diễn trong và ngoài nước, Nguyệt Anh chưa gặp phải trường hợp nào gây ra sự phiền toái cho bản thân. Tình cảm yêu mến khán giả luôn là nguồn động viên tinh thần lớn nhất giúp Nguyệt Anh có động lực phấn đấu trên con đường nghệ thuật.

**\* Nguyệt Anh có hài lòng với những gì mình đã đạt được?**

- Trong cuộc sống chắc không ai tự hài lòng với bản thân mình. Nguyệt Anh cũng vậy, luôn đưa ra một cái đích để bản thân hướng tới và hoàn thiện mình hơn. Dù sao Nguyệt Anh cũng tự thấy mình là người khá may mắn khi được thầy cô và bạn bè, nhất là khán giả luôn thương yêu, động viên. Đó là một niềm hạnh phúc không có gì sánh nổi. Khi gặp một chuyện buồn trong cuộc sống, Nguyệt Anh lại cất tiếng hát và nghĩ đến khán giả, tự nhiên mọi mệt mỏi hay nỗi buồn đều



tan biến hết. Đến giờ, Nguyệt Anh luôn cảm thấy mình đã lựa chọn đúng đắn khi đi theo con đường nghệ thuật đầy chông gai nhưng cũng phiêu lãng này.

### LẤN SÂN SANG SÁNG TÁC

**\* Còn điều gì Nguyệt Anh muốn được "thêm nếm" để âm nhạc của mình hoàn thiện hơn?**

- Những ca sĩ trẻ như Nguyệt Anh vẫn còn ít vốn sống nên phải trải nghiệm dần dần, tích lũy kinh nghiệm. Với tôi, bài hát nào cũng mới, đều phải chau chuốt và tư duy để làm mới nó bằng các cách khác nhau. Khác với dòng nhạc nhẹ, dân gian không có nhiều bài mới. Chính vì vậy, tôi luôn phải tự làm mới mình qua từng câu hát, cách hát, phối khí... Tôi cảm nhận theo thời gian, suy nghĩ của mình đã chín chắn hơn rất nhiều, đã biết cách chọn và thể hiện tác phẩm theo cách mình mong muốn. Quan trọng nhất, ca sĩ cần hát bằng cái tâm của mình thì sẽ có sự thăng hoa trong âm nhạc, hoà mình vào giọng hát. Bản thân tôi do nhiều lúc quá phiêu, quá nhập tâm vào tác phẩm nên đôi khi không kiềm nén được cảm xúc của mình.

**\* Không ngại công khai mình đã chính sửa mũi để thay đổi vận mệnh. Trong cuộc sống, có vẻ như Nguyệt Anh là một cô gái thẳng thắn, mạnh mẽ, dám làm dám nhận?**

- Tôi là một người mạnh mẽ, dám làm dám nhận, dám sửa đổi những gì mà mình chưa hài lòng. Tôi muốn mang những cái đẹp, tròn trịa nhất, hoàn thiện nhất đến cho khán giả nên đã thay đổi bản thân một chút. Tôi nghĩ đó cũng là cách thể hiện sự tôn trọng với khán giả của mình. Mặt khác, Nguyệt Anh cũng muốn đứng trước khán giả với sự tự tin nhất. Sự tự tin giúp ca sĩ tạo cảm xúc và truyền tải tác phẩm đến với người yêu nhạc. Nhưng tôi cũng luôn hài lòng với những gì thừa hưởng từ bố mẹ.

**\* Nhìn lại những công việc đã làm trong năm 2015, Nguyệt Anh có cảm thấy ưng ý?**

- Tôi đã tốt nghiệp Học viện Âm nhạc Quốc gia Việt Nam với một kết quả khá hài lòng. Tôi cũng nhận được sự phản hồi tốt khi sáng tác một tác phẩm đầu tay *Tim về chốn thiêng* mang đậm tinh thần Phật pháp nhưng âm hưởng dân gian, ca từ sâu lắng đòi hỏi phải có kĩ thuật mới hát được. Chỉ là sở đoản và tay ngang của Nguyệt Anh nhưng bài hát đã được giới chuyên môn đánh giá cao. Đây là một niềm hạnh phúc vô bờ bến với một ca sĩ trẻ đang chập chững bước vào sáng tác như tôi. Tôi sẽ cố gắng cho ra đời một số tác phẩm của mình trong thời gian tới. Nhưng điều quan trọng nhất mà Nguyệt Anh nghĩ mình luôn phải phấn đấu, đó là giữ mãi hình ảnh *Sao mai* luôn sáng trong lòng khán giả. Hơi tham lam một chút nhưng Nguyệt Anh mong muốn phát huy sở đoản của mình để ghi thêm dấu ấn trong lòng khán giả (*cười*).

**\* Xinh đẹp, tài năng và nổi tiếng, chắc hẳn Nguyệt Anh nhận được sự yêu mến của không ít chàng trai. Một câu hỏi hơi riêng tư, đã có anh chàng nào "lọt mắt xanh" của bạn?**

- Đến giờ, Nguyệt Anh vẫn đi về lẻ bóng (*cười*). Tôi cũng muốn tìm một người có thể hiểu công việc của mình nhưng có lẽ nên để mọi chuyện đến một cách tự nhiên. Tôi thích mọi sự thuận theo duyên số.

**\* Cảm ơn Nguyệt Anh!**

PV (Thực hiện)



Thanh Tú

# MỖI VAI DIỄN

là một sự dẫn thân

**GÂY ẤN TƯỢNG TỪ CÁC VAI DIỄN TRONG RẤT NHIỀU VỞ DIỄN CŨNG NHƯ NHỮNG BỘ PHIM TRUYỀN HÌNH NHƯNG THANH TÚ CHO RẰNG, NGHIỆP DIỄN CHƯA BAO GIỜ LÀ CON ĐƯỜNG TRẢI SẴN HOA HỒNG. VỚI CHỊ, MỖI VỞ KỊCH, BỘ PHIM ĐỀU LÀ NHỮNG THỬ THÁCH ĐÒI HỎI NGHỆ SĨ PHẢI TẬN HIẾN, DẪN THÂN. MỘT NGÀY CUỐI NĂM, TÚ “CHÁO LÒNG” ĐÃ CÓ NHỮNG CHIA SẺ CÙNG TẠP CHÍ TRUYỀN HÌNH...**

**\* Nhiều người nhận xét, chị là người hóa thân được nhiều vai diễn: bi, hài, lãng lờ, ngoa ngoắt, vậy điều gì đã làm nên sự thành công ấy.**

- Tôi nghĩ, đầu tiên là phải có năng khiếu bẩm sinh. Điều này rất cần thiết đối với những người hoạt động nghệ thuật. Ngoài yếu tố ấy, mình còn phải có kĩ năng nhập tâm, hiểu sâu kịch bản, sống tận cùng với số phận nhân vật và thể hiện một cách tốt nhất có thể. Tôi có thể hoàn thành được vai bà Thiều “lãng lờ” (phim *Ma làng* - ĐD Nguyễn Hữu Phần) hay Tú “cháo lòng” trong *Gặp nhau cuối tuần* (ĐD Khải Hưng) hoặc những vai chính kịch khác là do tình yêu nghề. Với nghệ thuật, phải có sự đam đuối và toàn tâm, toàn ý thì mới thành công được.

**\* Vậy còn truyền thống gia đình?**

- Bố mẹ tôi là nghệ sĩ cải lương, các cụ cũng đã dành cả cuộc đời để cống hiến cho nghệ thuật. Bảy, tám tuổi tôi đã được lên sân khấu cùng cha mẹ. Chính những tháng ngày đó đã thổi vào tôi tình yêu nghệ thuật. Khi lớn lên, tôi thi đỗ vào các khoa: tuồng, chèo, cải lương, cuối cùng tôi chọn khoa kịch nói, ra trường tôi đầu quân vào sân khấu kịch của Nhà hát Tuổi trẻ. Tôi nghĩ rằng, sự định hướng của cha mẹ là rất quan trọng. Sau này, cha mẹ tôi mới tiết lộ, thấy con có năng khiếu nghệ thuật nên đồng ý với cách chọn nghề của con. Với tôi, mỗi vai diễn, dù nhỏ hay lớn đều là những trải nghiệm vô cùng đáng quý. Nghệ thuật là một cuộc hành trình mà rất

khó xác lập đích đến một cách rõ ràng cụ thể, phải học cả đời.

**\* Chị theo nghề một cách bài bản nhưng có vẻ đời sống nghệ thuật không trải sẵn hoa hồng. Tôi được biết, chị còn phải làm đủ nghề để mưu sinh, nuôi ước mơ nghệ thuật của mình?**

- Tôi có hai ước mơ: nghệ thuật và kinh doanh. Từ khi chưa xây dựng gia đình, tôi đã có hiệu tóc như một spa nhỏ. Nhưng do không có nhiều thời gian quản lý cùng những biến cố gia đình làm cho công việc kinh doanh của tôi không được thường xuyên. Đôi khi, "cái khó ló cái khôn", cuộc sống bắt mình phải tìm đủ hướng để chăm lo cho gia đình. Tôi đã từng cùng bạn bè buôn quần áo... Thú thực, nếu đi diễn thì rất



Thanh Tú trong một vở diễn

khó đủ sống. Đó là thực tế mà rất nhiều nghệ sĩ gặp phải chứ không riêng gì tôi. Vậy nên mình cứ bình thản mà đương đầu và tìm cách xử lý thôi.

**\* Có bao giờ chị nghĩ, những công việc ngoài nghệ thuật sẽ làm phân tâm nghệ diễn?**

Nhiều khi, buổi sáng mình đóng chính kịch, thể hiện vai diễn đầy nội tâm, giăng xé, buổi chiều lại phải hóa thân thành một bà nhà quê giọng nói sang sảng, tính cách chua chát để tạo ra tiếng cười cho khán giả. Để chuyển vai được như vậy, mình phải "cắt cơn", phải tự chuyển

đổi cảm xúc để hoàn thành tốt công việc được giao. Đó là lúc thể hiện bản lĩnh của diễn viên. Thời gian vừa qua, tham gia bộ phim sitcom *Sắc màu phái đẹp* trên truyền hình, tôi phải sắp xếp thời gian và cuối cùng mọi việc đã ổn. Đúng là, nghệ thuật là một hành trình, mình tham gia nhiều hay ít không quan trọng, quan trọng là năng lực và sự đam mê dành cho nó. Khi sống trong môi trường nghệ thuật, tôi quên hết tất cả mọi việc của cuộc sống bên ngoài.

**\* Chị là một trong những nghệ sĩ xuất hiện từ những ngày đầu của Gặp nhau cuối tuần, lứa nghệ sĩ ngày đó nhiều người đã thành danh với hài kịch. Bản thân chị cũng được đánh giá cao tại thời điểm đó, tại sao chị không xác**

**lập cho mình con đường đi như nhiều người?**

- Lĩnh vực nào cũng vậy, tổ đời mỗi người một cách khác nhau (cười). Có thể lộc của tôi chưa đến thì mình không sốt ruột. Hơn nữa, tôi làm nghệ thuật, ngoài tình yêu còn có bản năng. Tôi không diễn một kiểu, đóng dính một hướng đi. Với tôi, dù là vai bi, hài, vai nội tâm hay đanh đá... tôi đều nhận lời và thể hiện một cách xuất sắc nhất có thể. Chính vì vậy, tôi được khán giả chấp nhận. Là nghệ sĩ có hơn hai mươi năm sống với nghề, đã diễn nhiều vai, có kịch bản hay, vai diễn phù hợp là tôi nhận lời. Tôi cũng đã đóng hài kịch, dù chưa nhiều nhưng biết đâu, năm 2016, lĩnh vực này tôi ghi được dấu ấn thì sao? Cuộc đời ai biết trước được ngày mai. (cười)

**\* Vậy việc học đạo diễn của chị?**

- Tôi vẫn đang hiện thực hóa ước mơ trở thành đạo diễn của mình. Hiện tôi đang học chuyên khoa đạo diễn Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh. Mới học được nửa chặng đường nhưng tôi đã bị cuốn hút. Đó thực sự là một môi trường mới mà tôi muốn trải nghiệm. Có thời gian làm diễn viên, giờ học thêm đạo diễn thật thú vị. Nó bổ trợ cho mình nhiều thứ, hiểu đời sống một cách sâu sắc và trọn vẹn hơn. Điều này giúp tôi có thể làm tốt các bộ phim do mình xây dựng. Kiểu như mình từng là cầu thủ mà bây giờ chuyển sang làm huấn luyện viên ấy. (cười).

**\* Cảm ơn và chúc chị thành công!**

HÀ HƯƠNG (Thực hiện)

# “ĐỔI VẬN” Ở PHÚT 89

KHI ĐƯỢC THAY ĐỔI VAI DIỄN VÀO PHÚT CUỐI, CÁC DIỄN VIÊN ĐÃ NỖ LỰC KHÔNG NGỪNG ĐỂ NẮM BẮT CƠ HỘI VÀ HỌ ĐÃ TỎA SÁNG BẰNG TÀI NĂNG CỦA MÌNH.

## TRIỆU VY

Vai diễn Tiểu Yến Tử giúp Triệu Vy “một bước thành sao” đến với cô rất bất ngờ. Ban đầu, Triệu Vy được chọn đóng Hạ Tử Vy. Lúc bấy giờ, cô chỉ là một sinh viên Học viện Điện ảnh Bắc Kinh. Nhờ đôi mắt to tròn, biểu cảm tốt nên được chọn đóng vai tiểu thư yếu đuối. Còn vai chính là dành cho diễn viên Đài Loan đang được nữ sĩ Quỳnh Dao ưu ái lúc bấy giờ là Lý Đình Nghi. So về tài sắc thì Lý Đình Nghi mảnh mai, xinh đẹp và nổi tiếng hơn Triệu Vy. Thế nhưng, diễn viên này đã từ chối dự án nhỏ *Hoàn Châu công chúa* để đóng phim *Thiếu niên Phương Thế Ngọc* cùng với Trương Vệ Kiện. Nhờ vậy, Triệu Vy được đôn lên vai chính và nổi tiếng như cồn khắp châu Á. Sau cú hích đầu tiên trong sự nghiệp, cô nhanh chóng nhận được nhiều dự án phim đình đám. Hiện nay, không chỉ là diễn viên nổi tiếng, Triệu Vy còn là đạo diễn mát tay và doanh nhân thành đạt với các công ti kinh doanh rượu vang, bất động sản...



Mã Khả trong phim *Hoa Thiên Cốt*

## MÃ KHẢ

Tuy chỉ là vai thứ chính nhưng diễn viên Mã Khả cũng được yêu thích không kém cặp diễn viên chính Hoắc Kiến Hoa - Triệu Lệ Dĩnh trong phim *Hoa Thiên cốt*. Tạo hình của anh trong vai Sát Thiên Mạch có dung mạo tuấn tú, tính cách lạ kì khiến hàng triệu khán giả nữ hâm mộ. Ban đầu, Mã Khả thủ vai Mạnh Huyền Lăng vì anh cho rằng, Sát Thiên Mạch là vai lớn, phải dành cho diễn viên có tên tuổi. Không ngờ, khuôn mặt điển trai của chàng diễn viên sinh năm 1990 khiến đoàn phim chú ý. Đạo diễn đã để anh diễn thử và ngay lập tức giao vai Sát Thiên Mạch cho Mã Khả khiến anh có cơ hội đổi vận. Sự thay đổi bất ngờ này đã khiến Mã Khả bị áp lực một thời gian dài. Anh đã nghiên cứu khá kĩ kịch bản, tham khảo những người đi trước và tạo nên nhân vật Sát Thiên Mạch là sự kết hợp giữa *Võ Tắc Thiên* của Lưu Hiểu Khánh, *Đông Phương bất bại* của Lâm Thanh Hà và thằng Cười của Heath Ledger trong phim *Người dơi*. Lúc ở trên phim trường, Mã Khả cũng có ý thức chăm sóc nhân vật. Anh luôn che ô để tránh nắng khi ở ngoài trời, ăn uống nhiều chất xơ, bôi kem dưỡng da mặt và toàn thân để giữ gìn hình ảnh.

## DIÊU ĐỊCH

**T**rong cuộc tuyển chọn diễn viên cho phim *Hồng lâu mộng* 2010, Diêu Địch là quán quân của nhóm ứng viên cho vai Tiết Bảo Thoa. Nhưng thật bất ngờ, trước khi phim khởi quay ba ngày, đạo diễn Lý Thiểu Hồng chuyển cô sang vai Vương Hi Phượng. Ban đầu, Diêu Địch từng có ý định từ bỏ vì suốt thời gian dài cô đã tập trung tinh thần cho vai Bảo Thoa nay đột nhiên thay đổi thì sợ không làm tốt. Thế nhưng, nhìn lại chặng đường gần hai năm gắn bó với đoàn phim ở giai đoạn tiền kỳ, Diêu Địch quyết tâm phải xuất hiện trong *Hồng lâu mộng* phiên bản mới. Cô lên kế hoạch hóa thân thành Vương Hi Phượng. Trong suốt thời gian quay phim, Diêu Địch chỉ ngủ khoảng ba, bốn tiếng một ngày. Lúc không có cảnh quay là cô lại chui vào một góc nhỏ ở phim trường, ngồi trước gương để tập thoại. Sau khi phim đóng máy, cô vẫn còn bị Vương Hi Phượng ám ảnh một thời gian dài. Những nỗ lực của Diêu Địch đã được đền đáp khi vai diễn của cô nhận được nhiều lời khen tặng và không hề kém cạnh đàn chị Đặng Tịch của bản phim cũ.



Diêu Địch trong phim *Hồng lâu mộng*



## PARK HAE JIN

**P**ark Hae Jin có gương mặt điển trai, từng đóng nhiều phim lớn như *Phía đông vườn địa đàng*, *Con gái Seo Young* nhưng diễn xuất không ấn tượng. Đến với phim *Vì sao đưa anh tới*, ban đầu anh được giao vai anh trai xấu tính Lee Jae Kyung. Tuy vậy, sau khi quay vài tập thì nam diễn viên đóng vai thứ chính Lee Hwi Kyung bất ngờ bỏ vai. Park Hae Jin được hưởng lợi. Anh đã thể hiện thành công nhân vật công tử nhà giàu chung tình. Tuy gương mặt có vẻ lạnh lùng nhưng ánh mắt lúc nào cũng ấm áp, tình cảm. Nhờ vai diễn này mà Park Hae Jin nổi tiếng không thua kém vai chính của Kim Soo Hyun. Anh nhanh chóng lọt vào mắt xanh của các đạo diễn lớn và được giao vai chính trong các phim sau đó như: *Bad Guys*, *Doctor Stranger*, *Cheese in the Trap...*

G.TRÚC



TIN NÓNG 24H LÀ BẢN TIN TRỰC TIẾP MỚI RA MẮT TRÊN KÊNH TRUYỀN HÌNH GIAITRITV- VTCABI NGAY LẬP TỨC NHẬN ĐƯỢC SỰ QUAN TÂM THEO DÕI CỦA KHÁN GIẢ BỞI NHỮNG TIN TỨC THIẾT THỰC VỚI CUỘC SỐNG. HÃY CÙNG TRÒ CHUYỆN VỚI QUANG ĐẠO - MỘT TRONG NHỮNG MC TRẺ CỦA BẢN TIN ĐỂ CÓ THÊM NHỮNG THÔNG TIN THÚ VỊ.

# Nóng cùng... *Tin nóng 24h*

**\* PV:** Xin chào Quang Đạo, sau một thời gian lên sóng trực tiếp cùng Tin nóng 24h, theo bạn, đâu là lí do khiến khán giả không thể bỏ qua bản tin mới này?

Tin nóng 24h là bản tin phát sóng trực tiếp lúc 18h30 các ngày từ thứ Hai đến thứ Sáu hàng tuần trên kênh Gaiatritv - VTVcab1, thời lượng 30 phút. Tại đây, quý khán giả có thể cập nhật những tin tức nóng hổi về các lĩnh vực: văn hóa, xã hội, an ninh trật tự, thể thao, giải trí trong nước, tin tức giải trí quốc tế, những xu hướng mới và thông tin thời tiết. Có thể nói, đây là bản tin khá thiết thực, gần gũi với cuộc sống của người dân, thông tin thực sự hữu ích về những điều đang trực tiếp ảnh hưởng tới cuộc sống của mọi người.

**\* Hình như đây là lần đầu tiên Quang Đạo tham gia dẫn một bản tin trực tiếp?**

Đúng như vậy, Tin nóng 24h là bản tin trực tiếp đầu tiên mà Quang Đạo dẫn. Từ những gợi ý từ phía tổ chức sản xuất và dựa trên đặc thù của bản tin nên những người dẫn chương trình như Quang Đạo lựa chọn một phong thái và hình ảnh phù hợp, đó là trẻ trung, lịch sự và tự nhiên. Bởi đây là một bản tin tổng hợp, với nhiều thông tin trên nhiều lĩnh vực nên người dẫn chương trình cần linh hoạt về trang phục, giọng điệu, gương mặt nhưng vẫn giữ được tính khách quan trên mọi vấn đề.

**\* Để đảm bảo đưa lên sóng những tin tức mới nhất trong ngày, MC phải bắt đầu công việc từ khi nào, có chịu sức ép về làm kịch bản hay không, bởi trên thực tế có những tin nóng sẽ cập nhật ngay khi đang lên sóng trực tiếp?**

Tên chương trình đã nói lên tất cả, những thông tin nóng hổi nhất, mới nhất xung quanh đời sống trong 24h qua, sức ép về việc làm tin, cập nhật tin thì có lẽ đội ngũ biên tập viên, phóng viên, quay phim, đạo diễn... là chịu nhiều nhất. Còn đối với Quang Đạo, sức ép lớn nhất là truyền tải thông tin làm sao chính xác, đầy đủ và kịp thời trên sóng trực tiếp. Riêng đọc lời bình cho các phóng sự, tin tức, phần nội dung thông tin cần đọc tính sơ một ngày cũng lên tới hơn 10



trang giấy. Cũng có lúc thông tin được cập nhật ngay tại thời điểm chương trình đang phát sóng, Quang Đạo cùng MC nữ vừa dẫn vừa nghe thông tin từ phía tổ chức sản xuất, đó cũng là lúc khá căng thẳng. Khi xem trên màn hình, khán giả không hề biết nhưng với chúng tôi thì miệng nói nhưng tai thì vang giọng của đạo diễn. Chúng tôi phải đồng thời xử lí, ghi nhớ và chia sẻ ngay với khán giả.

**\* Với sự xuất hiện của 2 MC, đôi hỏi phải có sự hợp tác trong khâu chuẩn bị cũng như tung hứng trên sóng sao cho nhịp nhàng, chuẩn xác. Quang Đạo có thể bật mí đôi chút về chuyện hậu trường trước mỗi lần lên sóng?**

Tin nóng 24h không chỉ có một cặp dẫn, các MC nữ mà Quang Đạo dẫn cùng là Hoàng Anh, Thùy Dung và Xuân Quỳnh, trong đó Xuân Quỳnh là MC nữ duy nhất nói giọng miền Nam. Trước khi lên sóng, hai người sẽ có khoảng một tiếng làm việc với nhau, có những thông tin còn được cập nhật cho tới sát giờ nên thời gian cũng rất gấp gáp. Chúng tôi đọc kịch bản, xem các từ ngữ lạ, tiếng nước ngoài, tên riêng cần chú ý, có gì chưa hiểu có thể hỏi nhau. Trước mỗi bản tin, chúng tôi còn trao đổi với nhau về trang phục sao cho phù hợp, ai nói trước, ai nói sau, làm sao để không bị chổng chéo, "cướp lời" nhau.

Những khi thông tin có sự thay đổi thì rất nhanh phải thống nhất được ai



nói cái gì, rồi lên hình ngay, đôi khi chỉ cần bạn dẫn quay sang gạt đầu, mỉm cười cũng khiến người còn lại an tâm và là sự cổ vũ trong lúc căng thẳng.

**\* Ngoài lên sóng cho bản tin, được biết Quang Đạo còn tham gia dẫn nhiều chương trình truyền hình trên các kênh sóng?**

Thời điểm nhận bản tin là lúc Quang Đạo bắt đầu bước chân vào truyền hình, lúc đó mình đang thi Cầu Vồng - cuộc thi tìm kiếm người dẫn chương trình truyền hình do kênh truyền hình dành cho giới trẻ - VTV6 tổ chức lại bước vào vòng chung kết trực tiếp. Sau khi cuộc thi Cầu Vồng kết thúc, bên cạnh công việc tại bản tin, mình có tham gia các chương trình khác như: Chung cư 22+ (VTV6) Xe và phong cách (VTV9), Sáng kiến giải pháp (VTV2), VZ Playlist nay là VZhotlist (VTVcab4)... và hiện nay còn có Hộp thư truyền hình (VTV1).

**\* Cảm ơn Quang Đạo!**

MAI CHI (Thực hiện)

# MORENA BACCARIN

## CƠ HỘI THỬ NGHIỆM những ý tưởng mới



**MORENA BACCARIN - MỸ NHÂN MANG VẺ ĐẸP LATIN NÓNG BỎNG SẼ ĐẢM NHIỆM VAI NỮ CHÍNH TRONG DEADPOOL - BOM TẤN ĐẦU TIÊN CỦA NĂM 2016. NHỮNG KHÁN GIẢ HÂM MỘ ĐANG HI VỌNG, GIAI NHÂN CỦA SERIES TRUYỀN HÌNH ĐÌNH ĐÁM GOTHAM SẼ LÀM NÊN CHUYỆN VỚI VAI DIỄN ĐIỆN ẢNH NÀY.**

**M**orena Baccarin sinh ra tại Rio de Janeiro, Brazil. Năm Baccarin lên 10 tuổi, cha cô - nhà báo Fernando Baccarin chuyển công tác đến New York nên cô đã theo cha tới Mỹ. Tại đây, Baccarin đã theo học âm nhạc và nghệ thuật biểu diễn từ thời trung học. Sau đó, cô tiếp tục học chuyên sâu tại Juilliard, Trường đào tạo múa - kịch nghệ - âm nhạc nổi tiếng tại New York.

Mặc dù thuộc biên chế nhà hát New York, nhưng sau khi tham gia

phim *Roger Dodger* (Nghệ thuật tán gái), Baccarin quyết định chuyển đến Los Angeles. Tại đây, cô lọt vào mắt xanh của đạo diễn Joss Whedon. Ông đã đề nghị cô tham gia bộ phim khoa học viễn tưởng *Firefly* (Tàu đóm đóm). Sự thành công của bộ phim đã tiếp tục mang đến cho Baccarin vai Inara Serra trong bộ phim khoa học viễn tưởng khác có tên *Serenity* (Sứ mệnh hiểm nguy) vào năm 2005. Năm 2009, Baccarin tham gia series truyền hình *Homeland* (Tổ quốc). Diễn xuất

TIẾN DŨNG  
(Xem tiếp trang 38)



# Cơ hội thử nghiệm...

(Tiếp theo trang 37)

trong phim đã giúp cô nhận được đề cử giải thưởng Primetime Emmy 2013 ở hạng mục Nữ diễn viên phụ xuất sắc nhất.

Sau khi nhận được nhiều lời khen ngợi với vai diễn trong *Homeland*, Baccarin chia sẻ: "Tôi thấy mình trưởng thành hơn rất nhiều sau khi tham gia bộ phim này. Có rất nhiều người đang phải sống với sự đe dọa của chủ nghĩa khủng bố mỗi ngày nhưng nếu bạn xem tin tức, bạn sẽ thấy cách mà các chính trị gia sử dụng các "lỗ hổng" trong niềm tin để có được sự tin tưởng của người dân. Brazil có rất nhiều vấn đề tương tự như nhiều nước ở châu Mỹ Latin, nhưng vấn đề nổi trội ở Brazil vẫn là đối phó với đói nghèo và tham nhũng chính trị".

Nhận được sự ủng hộ của mẹ - nữ diễn viên Vera Setta cùng các thành viên trong gia đình vốn có truyền thống làm nghệ thuật, Baccarin đã ngày càng có những bước tiến vững chắc trên con đường sự nghiệp. Năm 2014, cô được mời đóng vai chính trong series phim truyền hình *Gotham* (*Thành phố tội ác*). Đây là bộ phim kể về thuở ban đầu vào nghề của thanh tra James Gordon và giai đoạn đầu tiên hình thành cậu thanh niên Batman cũng như vô số kẻ thù của Batman như: Penguin, Riddler, Catwoman, Two-Face, Joker và Poison Ivy. Vai nữ bác sĩ Leslie Thompkins trong *Gotham* đã nhanh chóng đưa tên tuổi Morena Baccarin thành một ngôi sao được nhiều đạo diễn quan tâm.

Bởi vậy, dù vô cùng bận rộn với lịch ghi hình phần hai của *Gotham* nhưng Morena Baccarin chính là người cuối cùng giành được vai chính trong bom tấn đình đám *Deadpool* sắp gia mắt khán giả vào đầu năm 2016. Mĩ nhân mang vẻ đẹp Latin nóng bỏng đã vô cùng hào hứng khi biết mình nhận được vai Vanessa - một nữ dị nhân



Monica và Ryan Reynolds trong phim *Deadpool*

có mối quan hệ tình ái phức tạp. Cô hào hứng chia sẻ: "*Deadpool* là câu chuyện về tay lính đánh thuê Wade Wilson từ khi gã tham gia một dự án thí nghiệm hắc ám nhằm chữa trị căn bệnh ung thư. Nhưng những biến đổi trong cơ thể biến gã trở nên bất tử, sở hữu hình thù quái đản cùng tính cách khủng điên. Vốn là một gái bán hoa, vai Vanessa của Baccarin đã phải trải qua những thời điểm vô cùng khó khăn. Cô ấy phải tranh đấu, phải vật lộn để sinh tồn. Cuộc gặp gỡ lần đầu tiên giữa Vanessa và Wade khiến cô nhận ra giữa họ có khá nhiều điểm chung. Hai con người này thực sự đã tìm được sự đồng điệu trong tâm hồn. Lúc đọc kịch bản, Vanessa đã thốt lên: "Ồi, cuối cùng thì mình cũng đã có một vai không chỉ suốt ngày ngồi đó và chờ đợi sự hỗ trợ của người khác".

Tuy vốn liếng điện ảnh khá ít ỏi, nhưng Baccarin không hề cảm thấy lo lắng bởi người mà cô hợp tác trong *Deadpool* chính là Ryan Reynolds - một diễn viên có tinh thần làm việc rất nghiêm túc và hài hước. Vì vậy, dù tới hơn nửa câu thoại trong phim không hề xuất hiện

trong kịch bản và Baccarin phải tự ứng biến trong suốt quá trình nhập vai nhưng người đẹp này không hề lo lắng. Cô nhấn mạnh: "Nhân vật của tôi hầu như không có thay đổi gì đáng kể so với những gì đã được đề cập trong kịch bản gốc. Một số phân cảnh đã được chỉnh sửa và bổ sung, nhưng đều là những chi tiết không mấy quan trọng. Một khi bạn đã thực sự thấu hiểu được nhân vật của mình, quá trình nhập vai sẽ trở nên vô cùng thú vị. Bạn được quyền tự do đưa ra các ý tưởng và thử nghiệm những ý tưởng mới mẻ đó để có được hiệu quả cao nhất cho công việc của mình".

Là người quan tâm nhiều đến việc bảo vệ môi trường, nên ngoài việc đóng phim, Morena Baccarin dành nhiều thời gian cho các tin tức thời sự. Cô luôn cố gắng cập nhật mọi vấn đề đang xảy ra trên thế giới bằng cách theo dõi các đài NPR, Fox News... Ngoài đời, Morena Baccarin rất giản dị, thường không trang điểm mà chỉ dùng một chút kem dưỡng ẩm có màu với một chút mascara và má hồng.

TIẾN DŨNG



# Perhentian

## vùng biển chiều mọi thị hiếu

**VÙNG ĐẢO PERHENTIAN NẴM Ở BỜ ĐÔNG CỦA BÁN ĐẢO MALAYSIA, THUỘC BANG TERENGGANU, VỐN LÀ NƠI MÀ NGƯỜI VIỆT NAM ÍT BIẾT, NHƯNG LẠI CÓ KHÁ NHIỀU THỨ CHO TA THA HỒ MÀ TÌM. MÀ ĐÃ TÌM THÌ THỂ NÀO CŨNG THẤY THỨ MÌNH CẦN... PERHENTIAN CÓ HAI ĐẢO CHÍNH, ĐẢO LỚN TÊN LÀ BESAR VÀ ĐẢO NHỎ LÀ KECIL. NẾU ĐÃ ĐẾN ĐÂY RỒI TỐT NHẤT NÊN SẮP XẾP THỜI GIAN Ở ĐƯỢC CẢ HAI ĐẢO, ĐẸP NHƯ NHAU NHƯNG CÓ NHỮNG THỨ VỊ KHÁC NHAU.**

### MUỐN ĐẸP PHẢI ĐI LẶN

Các hoạt động du lịch ở đây khá đa dạng và tiện lợi. Một nơi vẫn biển xanh, nắng vàng nhưng du khách có thể chọn cả "loại hình dũi dội hay dụ êm" tùy thích. Nếu lười thì nằm phơi nắng, đọc sách rồi chốc chốc chạy xuống biển bơi ì oạp, ưa hoạt động hơn thì đi lặn, có thể chọn snorkeling (lặn nông, ngắm ống thở) hay scuba diving (lặn sâu với bình khí), hoặc nữa là trekking (đi bộ đường dài, ngắm cảnh), đảo Kecil có đường mòn đi sâu vào rừng khá



Bến tàu ở đảo Besar

thú vị. Hay ở chỗ, cả bãi tắm và rặng san hô đều loanh quanh khu nghỉ, thích gì là ta có thể chạy ù ngay ra được, không phải di chuyển xa.

Kecil và Besar, mỗi đảo có một bãi tắm trải dài, cát mịn màng và nước biển trong xanh. Bờ biển ở Kecil thường có những con sóng lớn, thích hợp cho trò chơi lướt sóng, còn bờ biển của Besar thì khuất nẻo, tĩnh mịch. Các rặng san hô gần bờ được giữ gìn rất tốt nên chưa cần ra xa, chỉ mới úp mặt nạ snorkeling



Có thể lặn ở ngay bãi biển mà không cần đi ra xa.

(Xem tiếp trang 40)

HÀ LÊ

## ĐI LÀ ĐẾN

xuống là đã nhìn thấy thảm san hô dày, các loại cá nhỏ tung tăng, có lữ cá màu đen vờ rĩa chân khách đến chơi nhà, cắn đầu nhói thế này thật là hiểu khách theo kiểu bữa ăn đến rồi, tuy vậy cũng chưa đến nỗi nguy hiểm. Ai lặn scuba diving thì chắc chắn phải mua tour, có hướng dẫn đường hoàng, có cam kết về sức khỏe của người lặn, trách nhiệm mỗi bên. Du khách sẽ được đưa ra vùng nước sâu, tùy theo yêu cầu và khả năng có thể lặn xuống khoảng 10m, ở độ sâu này, thế giới biển xanh sinh động hơn hẳn thảm san hô phía trước khách sạn nhưng sẽ là thử thách không hề nhỏ với những ai “nhát nước”.

### NHỮNG CON NGƯỜI VÙNG BIỂN

Ở đây, bạn chưa phát âm xong câu “Thank you” là anh phục vụ bàn, chị lễ tân... đã nhoén cười

để đáp nối tiếp ngay: “Welcome”. Một chút gì máy móc nhưng lại vô cùng dễ thương, hồn hậu đến nỗi tôi thích nói cảm ơn thật nhiều để được nhận lại lời đáp (nhanh đến thế) kèm nụ cười tươi rất thật. Sự chuyên nghiệp khiến người ta thoải mái, nhưng cái nét thật thật mới là ấn tượng khó quên.

### Ở ĐÂU, ĂN GÌ?

Kecil nhỏ nhưng nhộn nhịp hơn hẳn Besar. Thuyền cập bến là có thể cảm nhận ngay không khí trẻ trung của nơi này. Nhiều bạn du lịch bụi chọn Kecil để dừng chân cả tháng trời, thiên nhiên tuyệt vời mà giá thuê phòng nghỉ lại không cao. Bên Besar chủ yếu là resort, không gian nghỉ riêng tư và yên tĩnh hơn nên giá phòng cao hơn.

Bạn có thể chọn đồ ăn truyền thống của Malaysia, đồ ăn Thái (vùng đảo này chỉ cách biên giới

Thái Lan khoảng 60km), đồ ăn nhanh kiểu Tây, buổi tối luôn có buffet đồ nướng. Khá phong phú nhưng đừng kì vọng nhé, nhất là khi bạn thích mê hải sản tươi sống ở biển Việt Nam.

Uống bia, rượu ở một bang Hồi giáo truyền thống thì sao? Nhà hàng, khách sạn ở đảo Kecil không bán đồ uống có cồn, nhưng không có nghĩa là ta chỉ uống coca và ăn mực nướng. Buổi tối, khi mùi đồ nướng bay thơm phức cả bãi biển sẽ có một anh chàng gầy nhẳng, xách cái túi đen đi loanh quanh, anh này bán bia dạo theo giá đồ cấm: 8RM một lon. Ấy vậy mà ngay bên hàng xóm Besar, các quán hàng phục vụ bia rượu rất bình thường, uống cocktail thì có Tuna bar, quầy bar duy nhất của đảo.

Bài: HÀ LÊ  
Ảnh: LÊ THU

# Perhentian...

(Tiếp theo trang 39)

Bãi dài trên đảo Kecil



Đảo lớn Besar



Từ Kuala Lumpur có chuyến bay đi Kota Baru, bến Kuala Besut cách trung tâm thành phố 50km. Tại bến Kuala Besut, cách một tiếng lại có thuyền ra đảo Perhentian, giá vé: 35RM/người (khoảng 20 phút là đến nơi). Để di chuyển giữa hai đảo Besar và Kecil, bạn thuê Water taxi là các thuyền nhỏ, giá một chiều là 20 - 25RM (khoảng 15 phút).

Thuê mặt nạ, áo phao, chân vịt rất rẻ: 5RM/mặt nạ snorkeling cả ngày, áo phao thì có thể mượn miễn phí ở khách sạn...  
Tour Scuba Diving: khoảng 200RM/người, hướng dẫn viên sẽ chỉ dẫn một số thao tác cơ bản, du khách được thực hành bài tập này ở rặng san hô gần bờ khoảng 15 phút, sau đó ra vùng nước sâu lặn 1 tiếng.





## Khô lăn phồng - niềm yêu dấu của tôi

**M**ột lần đi công tác miền Tây, tụi tôi ghé ăn cơm nơi cái quán nhỏ không tên bên đường, vì nó nép trong vườn cây mát mắt quá. Chú lái xe hỏi gọn: “Có khô lăn phồng không?” “Dạ có” - chị chủ quán mình chắc hẳn, bạn áo bà ba nổi rõ eo ngực, tóc đen bóng bởi một búi to, mau mắn đáp. Hơ, món chi lạ vậy? Tôi bèn chờ đĩa cơm của chú bung ra coi cho biết. Xin chú cẩn thủ một miếng. Trời.....

“Cuộc tình sét đánh” nhưng bền chặt đó ràng rịt tôi từ bấy, mà tôi đoán chắc khi đầu thai qua kiếp khác, tôi cũng sẽ ước ao giống Federico García Lorca, nhà thơ, nhà soạn kịch, nhạc công và họa sĩ lừng danh xứ Tây Ban Nha. Chỉ biết tấu đi một tí. Lorca xin người ta chôn mình với cây đàn ghi ta, còn

tôi, tôi muốn có con cá tra phồng xứ Biển Hồ bát ngát.

Để làm được khô tra phồng, con cá phải được nuôi dưỡng từ bé với chế độ ăn tính toán kỹ lưỡng. Cá ăn tạp thì mỡ màu trắng có mùi hôi gậy, thịt ít và mềm nhèo. Con cá tra đó không thể tạo nên được một thứ mĩ vị tuyệt hảo là khô phồng. Con khô tra phồng ngon chứa lớp mỡ vàng ươm nhưng mỏng, da dày chắc và bóng bẩy, thớ thịt săn và đỏ. Lạc vô chợ khô An Giang bạn sẽ ngạc. Những con khô Biển Hồ treo lớp lớp trên không như màn幔, con nào con nấy dài cả thước, tỏa khắp không gian mùi cá khô ngậy béo đặc trưng nồng nàn.

Khô tra phồng phải được chiên bằng nước. Đây là bí quyết không phải ai cũng biết. Con cá đã được xẻ dọc thành nhiều thanh, bạn

dùng kéo cắt ngang thành từng miếng dài gần ngón tay, rồi lấy nước nóng rửa sạch, vì cá rất béo, nước lạnh rửa sẽ không sạch bụi. Đổ nước vào chảo xâm xấp mặt cá và nấu sôi lên, nhỏ lửa. Bạn sẽ thấy lớp da cá từ từ phồng lên dày đến nửa phân và cực kì mỏng. Cứ thế cho đến khi nước rút hết, chảo khô mặt thì bạn cho chút dầu ăn vào lật hai mặt cá, mặt thịt sẽ vàng ươm, mặt da sẽ xẹp xuống bớt nhưng vẫn nổi phồng lấm tấm và giòn tan (có người mách cho mỡ sẽ còn thơm và béo hơn nữa, nhưng tôi chưa thử). Mùi thơm đặc biệt, gần như khen khét nhưng không phải khét, ngậy mà không ngấy của mỡ cá chiên trong chảo nóng không thể lẫn lộn với món nào khác được. Miếng cá beo béo, mần mẫn, từng lớp thịt bìa mỏng giòn có thể tách ra được nhưng phần giữa lại mềm. Cái đặc

biệt của khô tra phồng cũng ở chỗ đó. Cần một chút với miếng cơm nguội gạo thơm dẻo, miếng cơm như ngọt hơn hẳn. Vị ngon thấm tận chân răng.

Khô tra phồng là món ăn giản dị nhưng không dành cho người xô bồ vội vã. Miếng khô không chấp nhận lửa to nước sôi đùng đùng vì các lớp cá sẽ không kịp ngấm nở, lớp da không kịp phồng. Phải thảnh thơi ngồi chờ nó nở ra từ từ, lớp mỡ dưới da mới hiện hình. Rồi lại phải chờ để chảo khô hẳn mới rót dầu vô, chứ không da cá dễ bị cháy.



Khi ăn cũng phải từ tốn cần chút xíu thôi và nhai chậm chậm với cơm, mà cơm thì nên nguội nguội nhưng phải là gạo ngon dẻo. Thêm tô canh rau tập tàng nấu sùng hoặc chút ít con tôm cho ngọt, để thỉnh thoảng tráng qua cái miệng cho bớt mặn. Cứ vậy mà làm tươi tơi, chùng ngó qua xoong cơm đã hết tự bao giờ.

Là thứ đặc sản chính hiệu không đâu có của riêng miền Tây, ai đã ăn được một lần sẽ ghiền nặng, nhưng khô lăn phồng dường như chưa bao giờ được dọn lên bàn tiệc đãi khách phương xa. Để tỏ lòng nồng nhiệt, chủ nhà thường kéo khách ra nhà hàng, nhà hàng sẽ phô bày kho vật thực giàu có qua những con tôm càng xanh to bằng cổ tay, ăn xong muốn ngán hết các món



khác do quá giàu đạm và "gọi cao huyết áp", hoặc nổi lẫu đầy ú ụ cá chình, hay tôm, nghêu, mực, rế tôm ra mới múc được nước. Ăn xong đứng dậy hết nổi. Mời khách ăn bữa nữa thì khách chậm chạp lắc đầu vì còn mãi tính đi mua thuốc gút ở đầu uống cho mau công hiệu.

Ở TP HCM bây giờ khô cá tra phồng kiếm cũng dễ lắm. Từ khô phồng thương hiệu Bà giáo Khỏe Châu Đốc An Giang đã trải qua bốn đời, càng ngày càng thịnh vượng và sự cẩn thận chu đáo thì không thay đổi. Tới thương hiệu Minh Đức "bước vào dạ dày người ta" với cá cơm sấy mà hề người mua xà tươi là được nhận câu hỏi bất di bất dịch: "Gửi đi nước ngoài hay ăn liền?", nay cũng bán khô phồng gồm hai loại: khô tra phồng (thường) và khô tra Biển Hồ. Hay gọn hơn là bạn tới ngay chợ hoa Hồ Thị Kỷ trên đường

Khô phồng, nó giản dị quá đi, ăn cho hết vị, cho thiệt trúng bài, thiệt ngon miệng, cũng không ai mang khô phồng đi xối mỡ, chưng với hải sâm hay tiềm yến huyết thuốc bắc cả. Chỉ cần thiệt đơn giản thôi, nên nó chỉ có nơi những quán ăn cho dân địa phương, chỉ làm khi có người hỏi, hoặc trong bếp những bà nội trợ miền Tây sành ăn và siêng làm.

Lý Thái Tổ (ngộ heng, chợ hoa đầu mối mà lại bán khô cá, nghe cái tên đã thấy mùi nục nồng chả có chi liên quan với hoa cả). Đây là nơi mà những người ưa khô ưa mắm dứt khoát phải biết, vì nó thường xuyên bán những đặc sản xuất xứ từ Campuchia như khô phồng Biển

Hồ, củ ngải bún và trái trúc chỉ dùng lấy vỏ để nấu lẩu mắm.

Những ngày sau Tết, khi đã ngán các món núc ních đậm theo lối "cổ truyền", tôi nhất quyết "khiêng" một con khô phồng

Biển Hồ về cho những bữa cơm nóng đầu năm, với tô canh rau hái vườn nhà, vừa ngon, vừa lành, vừa khỏe bụng, cầu cho năm mới cứ vậy mà ngon lành mạnh khỏe.

HOÀNG XUÂN

# NGUỒN CẢM HỨNG từ những thước phim



**TRONG CHƯƠNG TRÌNH ĐẶC BIỆT 365 PHÁT SÓNG DỊP TẾT CỦA BAN KHOA GIÁO, BÊN CẠNH NHỮNG CÂU CHUYỆN NGHỀ SÂU SẮC, KHÁN GIẢ CÒN VÔ CÙNG ẤN TƯỢNG VỚI BST ÁO DÀI MANG TÊN THIÊN ĐƯỜNG LÀ ĐÂY CỦA NTK NỔI TIẾNG NHẬT DŨNG. KHÔNG GIẤU NỔI NIỀM TỰ HÀO KHI GIỚI THIỆU MÌNH LÀ NGƯỜI CON CỦA QUẢNG BÌNH, NTK TRẺ CÒN CHO BIẾT, CHÍNH NHỮNG THƯỚC PHIM TÀI LIỆU ĐẶC SẮC VỀ HANG SƠN ĐOÀNG TRÊN SÓNG VTV LÀ NGUỒN CẢM HỨNG ĐỂ ANH SÁNG TÁC BST NÀY.**

**K**hao khát giữ gìn những nét đẹp hoang sơ được tích tụ từ hàng triệu năm mà thiên nhiên đã ban tặng cho Việt Nam, các nhà làm phim tài liệu khoa học của Ban Khoa giáo đã quyết tâm vượt qua rất nhiều trở ngại để thực hiện *Bản hòa tấu Sơn Đoòng*.

Không chỉ nhận được vô số lời khen ngợi từ phía đồng nghiệp và khán giả, những thước phim “đẹp như mơ” còn trở thành nguồn cảm hứng cho các nhà thiết kế. *Thiên đường là đây* là BST áo dài được lấy cảm hứng từ chính những thước phim do các nhà làm

phim tài liệu khoa học của VTV2 thực hiện tại Sơn Đoòng. Bên cạnh tình yêu với quê hương, NTK Nhật Dũng tâm sự: “Những thước phim tài liệu khoa học của VTV đã mang đến cho tôi nhiều cảm hứng. Tôi muốn mang vẻ đẹp thiên nhiên vừa hùng vĩ, tráng lệ lại vừa giàu ý thơ của Quảng Bình vào những tà áo dài Việt truyền thống. Trên mỗi bộ áo dài đều là hình ảnh hang động tự nhiên của Quảng Bình cùng nhiều nhũ đá trùng trùng điệp điệp được mô phỏng bằng những hình khối, đường nét mạnh mẽ, tạo nên nét hiện đại độc đáo cho BST”.

BST *Thiên đường* là đây đã phác họa một thiên đường bằng lụa gấm, khiến cho khán giả sự phải trầm trồ và ngỡ ngàng. BST *Thiên đường* là đây đã mang đến cho khán giả thấy được



vẻ đẹp kì vĩ mà hùng tráng của thiên nhiên Việt Nam. Gắn hình ảnh của thiên nhiên hùng vĩ với vẻ duyên dáng của tà áo dài, NTK Nhật Dũng cho biết thêm, thông qua hình ảnh của người con gái Việt hiện đại, mạnh mẽ, anh muốn gửi đến mọi người lời kêu gọi: Hãy quan tâm, trân trọng những giá trị di sản thiên nhiên và văn hóa của dân tộc.

Không chỉ xuất hiện trong chương trình đặc biệt 365, BST *Thiên đường* là đây còn nhận được nhiều lời mời biểu diễn ở các hội nghị quan trọng ở trong nước và quốc tế.



NGUYỄN TRANG - Ảnh: HẢI HÙNG

# Phong cách trẻ trung & cá tính

ĐẠO QUA CÁC CỬA HÀNG THỜI TRANG VÀ XUỐNG PHỐ, BẠN CÓ THỂ DỄ DÀNG BẮT GẶP NHỮNG PHONG CÁCH VÔ CÙNG TRẺ TRUNG VÀ CÁ TÍNH.





**N**ăm nay, các thiết kế áo vest dáng dài, rộng tạo phong cách cá tính mang hơi hướng menswear được nhiều cô nàng lựa chọn. Kiểu áo này phù hợp với mọi giới tính, mọi độ tuổi và cũng không kén chọn người mặc và màu sắc đi kèm. Bạn có thể phối hợp cùng áo thun, quần jeans, váy liền... Không chỉ những chiếc áo khoác dáng dài được ưa chuộng mà những chiếc áo khoác da cũng được các bạn lựa chọn bởi nó mang lại cho người mặc một phong cách rất cá tính.

Bên cạnh các mẫu áo khoác rộng, áo da cá tính, các bạn trẻ còn thích thú với những chiếc quần yếm hay váy yếm trẻ trung, phối hợp cùng với áo sơ mi hoặc áo thun tiện dụng. Chúng khiến người mặc trở nên dễ thương hơn, trẻ trung và cá tính hơn.

KHÁNH AN

Nhiếp ảnh: VIỆT ANH

Người mẫu: TRANG ANH

Thời trang: LIM



# LÀM ĐẸP SAU TẾT

SAU NHỮNG NGÀY NGHỈ LỄ TẾT, CƠ THỂ HẤP THỤ NHIỀU THỨC ĂN NÓNG, CŨNG NHƯ PHẢI DI CHUYỂN NHIỀU KHIẾN LÀN DA BẠN TRỞ NÊN XUỐNG CẤP. LÚC NÀY LÀ LÚC BẠN CẦN CHÚ Ý TỚI NHAN SẮC SAU NHIỀU NGÀY BỎ QUÊN.



## MỤN TRÚNG CÁ

Thức khuya, ăn nhiều bánh chưng và thức ăn nóng trong dịp Tết, tiếp xúc nhiều với không khí bụi bẩn, ăn thực phẩm nhiều dầu mỡ, uống rượu,... là những nguyên nhân chính dẫn đến hiện tượng mụn trứng cá. Để làm giảm những đốm mụn, bạn cần làm sạch da hàng ngày bằng cách rửa mặt đều đặn, có thể hoà vài giọt cốt chanh vào nước rửa giúp da sạch sáng hơn.

## QUẩNG THÂM

Đối với nhiều chị em, những ngày Tết thường xuyên phải thức khuya, dậy sớm để nấu nướng, dọn dẹp, do đó, làn da cũng bị ảnh hưởng, xuất hiện quầng thâm, bọng mắt. Cùng với việc điều chỉnh lại chế độ sinh hoạt hợp lí, bạn có thể kết hợp cùng cách trị liệu tức thời là đắp một miếng dưa chuột ướp lạnh lên mắt, cách này giúp giảm quầng thâm và làm xẹp bọng mắt.

## SẠM DA

Trong những ngày Tết, việc đi lại, hoạt động nhiều ngoài trời khiến làn da bạn bị sạm, xỉn màu. Vì thế, việc đầu tiên bạn cần làm là tẩy da chết và đắp mặt nạ dưỡng trắng da. Bạn có thể sử dụng các loại mặt nạ bán sẵn hoặc tự chế mặt nạ từ sữa chua, nghệ và mật ong rất lành tính cho làn da nhạy cảm.

AN KHÁNH

## SỰ KIỆN THỂ THAO PHÁT SÓNG TRỰC TIẾP TRÊN CÁC KÊNH K+ THÁNG 3-2016

#	Sự kiện thể thao	Môn thể thao	Giải đấu	Thời gian
1	<b>Arnold Palmer Invitational *</b>	Golf	PGA Tour	2h Fri 18/3/2016 2h Sat 19/3/2016 0h30 Sun 20/3/2016 0h30 Mon 21/3/2016"
2	<b>Rio Grand Slam*</b>	Bóng chuyên bãi biển	FIBV World Tour	12 - 13/3/2016
3	<b>BNP Paribas Open *</b> <b>Miami Open presented by Itau *</b>	Tennis	ATP Masters 1000	10/3 - 20/3/2016 21/3 - 3/4/2016
4	<b>Liverpool – Man City</b> <b>Tottenham – Arsenal*</b> <b>Liverpool – Chelsea*</b> <b>Man City – Man Utd*</b> <b>Valencia - Atl Madrid *</b>	Bóng đá	Ngoại Hạng Anh	3h Thu 3/3/2016 19h45 Sat 5/3/2016 23h Sun 13/3/2016 23h Sun 20/3/2016 06/03/2016
5	<b>Real Madrid – Sevilla *</b>	Bóng đá	La Liga – Tây Ban Nha	20/03/2016
6	<b>Clipsal 500*</b>	Đua xe	V8 Supercars	5 - 6/3/2016

### PHIM BOM TẤN ĐIỆN ẢNH VIỆT

#### Em là bà nội của anh



Phim kể về cuộc phiêu lưu ngược thời gian của Thị Đại - bà lão ngoài 70 khi được trở về với hình hài của cô gái 20 tuổi để sống với những ước mơ và đam mê một thời tuổi trẻ mà cô chưa thực hiện được. Sự xuất hiện của Thanh Nga - cô gái trẻ xinh đẹp, kỳ lạ có giọng hát làm rung động lòng người và có hành tung vô cùng bí hiểm - gây xáo trộn mạnh mẽ cho cuộc sống vốn dĩ bình yên của cậu ca sĩ nhạc rock nổi loạn Tùng, nhà sản xuất âm nhạc Mạnh Đức và ông già 70 tuổi vui tính. Cả ba người cùng quyết tâm theo đuổi cô gái vừa đáng yêu mà cũng vừa "kỳ quái" đầy sức hút này. Tuy

nhiên, không ai biết rằng Thanh Nga tràn đầy sức sống kia là ai? Chuyện tình tay tư đầy trở trêu nhưng cũng vô cùng hài hước này sẽ tiếp diễn ra sao? Liệu phép nhiệm màu vô giá giúp Thanh Nga sống lại với niềm đam mê ca hát và những ước mơ thời tuổi trẻ có kéo dài mãi mãi? Tác phẩm chấn động phòng vé những ngày cuối năm 2015 sẽ là bộ phim tiếp theo lên sóng K+ sớm nhất sau công chiếu với suất chiếu đầu tiên vào 20:00 ngày 4/3 và phát lại lần 2 trong khung giờ quen thuộc 20:00 Thứ 6 cuối tháng (tức ngày 25/3) duy nhất trên K+1 và K+1 HD.

(\* Lịch phát sóng có thể thay đổi.

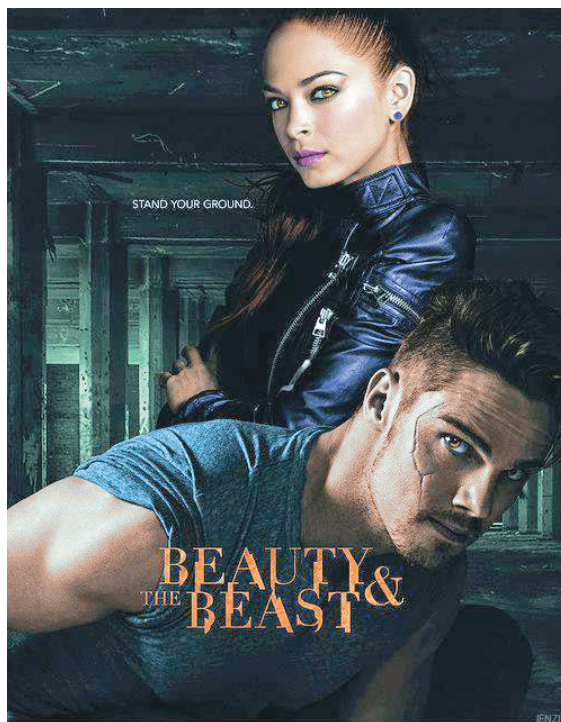




### NGƯỜI ĐẸP VÀ QUÁI VẬT - PHẦN 3

#### Beauty and the beast - Season 3

**N**gười đẹp và quái vật là phim truyền hình nổi tiếng của Mỹ dựa theo tác phẩm cùng tên ra mắt vào những năm 80 thế kỉ trước. Bối cảnh hiện đại, câu chuyện tình lãng mạn đầy trắc trở giữa cô cảnh sát xinh đẹp Catherine Chandler (Kristin Kreuk thủ vai) và anh chàng quái nhân bí ẩn vô tình cứu mạng cô, Vincent Koslow (Jay Ryan thủ vai), sau 2 phần phim thành công trên K+, khán giả sẽ có dịp được tái ngộ bộ đôi "người đẹp mạnh mẽ" và "chàng quái thú điển trai" trong một bí ẩn mới, những vụ án mới, kẻ thù mới và một thân phận mới. "Người đẹp và quái vật" Phần 3 sẽ lên sóng vào trung tuần tháng 3, duy nhất trên K+.



### BÍ ẨN NGOÀI KHÔNG GIAN - PHẦN 2

#### Extant - Season 2

**T**rở lại với câu chuyện của tiến sĩ Molly Woods, phi hành gia trực thuộc ISEA (Cơ quan Nghiên cứu Vũ trụ Quốc tế), sau khi thực hiện nhiệm vụ kéo dài 13 tháng một mình ngoài không gian, cô phát hiện mình có thai, kể từ đó hàng trăm những bí ẩn không có lời đáp cứ vây lấy Molly cho đến một ngày... Phần cuối cùng của bộ phim truyền hình giả tưởng hấp dẫn "Bí ẩn ngoài không gian" sẽ lên sóng vào trung tuần tháng 3, duy nhất trên K+.





**THOR: THE DARK WORLD**  
**Thần Sấm: Thế giới bóng tối**

**T**rong phần tiếp theo này, Thor phải chiến đấu để cứu trái đất và tất cả Cửu Giới từ một kẻ thù trong bóng tối. Trong khi Thor chiến đấu để lập lại trật tự trên vũ trụ thì một chủng tộc cổ xưa Malekith vì lợi nhuận đã làm mọi cách để kéo vũ trụ trở lại vào bóng tối. Phải đối mặt với một kẻ thù mà ngay cả Odin và Asgard không thể chịu được, Thor phải bắt tay vào hành trình nguy hiểm nhất. Đặc biệt, trong phần hai này, Thor sẽ có cơ hội tái hợp lại với Jane Foster nhưng anh buộc phải hi sinh mọi thứ để cứu tất cả Trái đất. Thor sẽ chọn Jane Foster hay chấp nhận đánh đổi vì sự mạng của mình? Là Thần Sấm với sức mạnh và quyền lực tối cao, liệu Thor có giải cứu được Trái đất?

*Phát sóng: 20h10 thứ Năm, ngày 31/3.*

**Q**uối phần 6, tưởng chừng như mọi chuyện đã kết thúc, mở ra một cuộc sống bình lặng khi cả nhóm đã tiêu diệt được Owen Shaw thì trong phần này, sự xuất hiện của Deckard Shaw, người đã giết chết Han và khiêu chiến với Dominic Toretto, để trả thù cho em trai Owen Shaw của mình đã làm thay đổi tất cả đồng thời khiến cho cuộc đụng độ giữa 2 băng nhóm lên đến đỉnh điểm. *Furious 7* lấy bối cảnh chính ở Trung Đông, vùng đất đậm đặc không khí Hồi giáo huyền hoặc với những nhà thờ hình chum tuyệt mỹ và những tiếng kinh Koran vang vọng. Sau sự ra đi của ngôi sao Paul Walker, *Furious 7* được các fan hâm mộ trông chờ rất nhiều vì bộ phim đã bị dừng phát hành một năm so với kế hoạch và



**FURIOUS 7**  
**Quá nhanh, quá nguy hiểm 7**

thay thế Paul, nhà sản xuất quyết định phần này có thêm sự tham gia của một ngôi sao hành động khác, đó là Jason Statham, anh vào vai nhân vật phản diện Ian Shaw.

*Phát sóng: 21h thứ Sáu, ngày 18/3.*

**U**nbroken là bộ phim do nữ diễn viên Angelina Jolie đạo diễn và sản xuất. Bộ phim xoay quanh cuộc đời của người hùng chiến tranh - vận động viên Olympic huyền thoại Louis "Louie" Zamperini. Ông là người sống sót sau một vụ tai nạn máy bay trong Thế chiến II, lênh đênh trên một tấm bè giữa đại dương bao la trong suốt 47 ngày trời, thậm chí còn bị lực lượng Hải quân của Nhật Bản bắt làm tù binh. Trong trại tù của Nhật Bản, Louis và các tù binh là binh lính và sĩ quan Mỹ gặp cai ngục Mutsuhiro "Bird" Watanabe. Watanabe bị ám ảnh về sự mạnh mẽ, vì thế hắn luôn cố làm mọi cách để bẻ gãy tinh thần của Louis. Còn Louis cũng nỗ lực từng giây để sống sót trước con người này và chiến đấu cho đến ngày được trả tự do trở về quê hương. Sau đó, ông trở thành một nhà diễn thuyết và người truyền cảm hứng cho các thế hệ trẻ.

*Phát sóng: 19h45 thứ Hai, ngày 28/3.*



**UNBROKEN**  
**Không khuất phục**



**THE BOY NEXT DOOR**  
**Anh chàng hàng xóm**

**N**ữ giáo viên 40 tuổi Claire Peterson - người đang mắc kẹt trong một cuộc hôn nhân nhằm chần chừ và thiếu vắng tình yêu. Nỗi cô đơn yếu đuối khiến Claire ngã vào vòng tay chàng "phi công

trẻ" sống cạnh nhà. Nhưng trở trêu thay, anh chàng Noah này mới là học sinh trung học, chơi thân với con trai Claire và thậm chí còn chuyển vào học lớp của cô ít lâu sau đó. Trong thâm tâm, Claire không còn muốn tiếp tục mối quan hệ với Noah, nhưng giây phút yếu lòng ngăn ngửi đã trở thành một mối đe dọa dai dẳng. Noah không những không buông tha cho Claire mà còn liên tiếp đưa ra các ám hiệu nguy hiểm khiến cô giáo của cậu đứng trước nguy cơ mất cả gia đình và sự nghiệp... Với những gam màu sáng tối đan xen, tình yêu từ cái nhìn đầu tiên bỗng trở thành những cuộc truy sát thảm khốc đầy rùng rợn. Chuyện tình của chàng hàng xóm nóng bỏng với cô giáo - một tình yêu vượt qua sự chênh lệch về tuổi tác, đó là một thế giới thu nhỏ với những hoàn cảnh vừa thân quen, vừa mới lạ, không ngừng đẩy khán giả đến nhiều cung bậc cảm xúc khác nhau.

*Phát sóng: 22h thứ Bảy, ngày 19/3.*

## Ngày 01/3

06:00	BRINGING DOWN THE HOUSE - COMEDY
07:50	THE THEORY OF EVERYTHING - DRAMA
12:00	VINYL S103 - DRAMA
13:00	AREA 51 - SCI-FI
17:10	MONA LISA SMILE - DRAMA
19:10	GHOST RIDER - ACTION-ADVENTURE
21:00	AMERICAN SNIPER - DRAMA
23:10	NACHO LIBRE - COMEDY

## Ngày 02/3

06:00	A KNIGHT'S TALE - ACTION-ADVENTURE
11:45	BODY OF LIES - ACTION-ADVENTURE
13:50	AMERICAN SNIPER - DRAMA
17:55	NACHO LIBRE - COMEDY
19:25	CELLULAR - ACTION-ADVENTURE
21:00	THE 88TH ANNUAL ACADEMY AWARDS - SPECIAL
23:45	VINYL S103 - DRAMA

## Ngày 03/3

06:00	10 THINGS I HATE ABOUT YOU - COMEDY
11:00	VINYL S103 - DRAMA
12:00	TAMMY - COMEDY
13:35	STOMP THE YARD - DRAMA
17:20	SEVEN POUNDS - DRAMA
19:20	RED RIDING HOOD (2011) - HORROR-THRILLER
21:00	AS ABOVE SO BELOW - HORROR-THRILLER
22:30	THE GOOD LIE - DRAMA

## Ngày 04/3

06:00	BLACK SHEEP - COMEDY
11:00	TOGETHERNESS S201: HOTELS - COMEDY
11:30	TOGETHERNESS S202: EVERYBODY IS GROWNUPS - COMEDY
12:00	LEE DANIELS' THE BUTLER - DRAMA
16:45	SEABISCUIT - DRAMA
19:00	ANNIE (2014) - COMEDY
21:00	JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH (2008) - ACTION-ADVENTURE
22:30	THE 88TH ANNUAL ACADEMY AWARDS - SPECIAL

## Ngày 05/3

06:00	HOLLYWOOD ON SET 638 - SPECIAL
-------	--------------------------------

06:30	LEE DANIELS' THE BUTLER - DRAMA
10:40	REACH ME - DRAMA
15:35	ANNIE (2014) - COMEDY
17:30	DOLPHIN TALE 2 - FAMILY
19:15	WRECK-IT RALPH - FAMILY
21:00	PITCH PERFECT 2 - COMEDY
22:55	INTO THE STORM (2014) - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 06/3

06:00	SMOKIN' ACES - ACTION-ADVENTURE
07:45	DOLPHIN TALE 2 - FAMILY
09:30	I SPY - COMEDY
11:05	SCOOBY DOO 2: MONSTERS UNLEASHED - ACTION-ADVENTURE
12:35	INTO THE STORM (2014) - ACTION-ADVENTURE
18:50	AMERICAN SNIPER - DRAMA
21:00	SERENA - DRAMA
22:50	A MILLION WAYS TO DIE IN THE WEST - COMEDY

## Ngày 07/3

06:00	LOSING ISAIAH - DRAMA
07:45	HOLLYWOOD ON SET 639 - SPECIAL
08:10	UNFORGETTABLE - SCI-FI
11:30	TOGETHERNESS S203: ADVANCED PRETEND - COMEDY
12:00	AMERICAN SNIPER - DRAMA
17:40	NORBIT - COMEDY
19:20	TROY - ACTION-ADVENTURE
22:00	VINYL S104 - DRAMA
23:00	GIRLS S503: JAPAN - COMEDY
23:30	TOGETHERNESS S203: ADVANCED PRETEND - COMEDY

## Ngày 08/3

06:00	THE PERFECT STORM - ACTION-ADVENTURE
12:00	VINYL S104 - DRAMA
13:00	TROY - ACTION-ADVENTURE
15:40	THE LAST MIMIZY - DRAMA
18:40	CHANGELING - DRAMA
21:00	PITCH PERFECT 2 - COMEDY
22:55	SWEENEY TODD: THE DEMON BARBER OF FLEET STREET - HORROR-THRILLER

## Ngày 09/3

06:00	SMOKEY AND THE BANDIT - COMEDY
-------	--------------------------------

07:35	HOT FUZZ - COMEDY
11:40	PITCH PERFECT 2 - COMEDY
13:35	CHANGELING - DRAMA
19:30	AEONFLUX - ACTION-ADVENTURE
21:00	THE MUMMY: TOMB OF THE DRAGON EMPEROR - ACTION-ADVENTURE
22:50	VINYL S104 - DRAMA
23:50	DEAD POETS SOCIETY - DRAMA

## Ngày 10/3

06:00	HOLLYWOOD ON SET 638 - SPECIAL
06:30	SPACE JAM - DRAMA
11:00	VINYL S104 - DRAMA
12:00	THE MUMMY: TOMB OF THE DRAGON EMPEROR - ACTION-ADVENTURE
13:50	WINTER'S TALE - DRAMA
17:55	WRECK-IT RALPH - FAMILY
19:35	TRANSFORMERS - ACTION-ADVENTURE
22:00	HALFWORLDS S101 - HORROR-THRILLER
22:30	HALFWORLDS S102 - HORROR-THRILLER
23:05	PARANOIA - DRAMA

## Ngày 11/3

06:00	RICHIE RICH - FAMILY
07:40	PARANOIA - DRAMA
11:30	TOGETHERNESS S203: ADVANCED PRETEND - COMEDY
12:00	TAMMY - COMEDY
13:35	A KNIGHT'S TALE - ACTION-ADVENTURE
18:30	THE LAST SAMURAI - ACTION-ADVENTURE
21:00	BLACKHAT - ACTION-ADVENTURE
23:10	AMERICAN SNIPER - DRAMA

## Ngày 12/3

06:00	RUGRATS IN PARIS: THE MOVIE - FAMILY
11:00	AMERICAN SNIPER - DRAMA
13:10	BLACKHAT - ACTION-ADVENTURE
15:20	BROTHER BEAR - FAMILY
19:25	THE PACIFIER - COMEDY
21:00	JUPITER ASCENDING - ACTION-ADVENTURE
23:05	FINAL DESTINATION 3 - HORROR-THRILLER

## Ngày 13/3

06:00	THE POWERPUFF GIRLS MOVIE - FAMILY
07:15	LAST PASSENGER - ACTION-ADVENTURE
10:40	SURF'S UP - FAMILY
12:05	WRECK-IT RALPH - FAMILY
17:25	THE LEGO MOVIE - FAMILY
19:05	PITCH PERFECT 2 - COMEDY
21:00	THE AMAZING SPIDER-MAN 2 - ACTION-ADVENTURE
23:20	NO GOOD DEED (2014) - HORROR-THRILLER

## Ngày 14/3

06:00	MEAN MACHINE - COMEDY
07:35	NO GOOD DEED (2014) - HORROR-THRILLER
10:30	TOGETHERNESS S204: CHANGETOWN - COMEDY
11:00	THE AMAZING SPIDER-MAN 2 - ACTION-ADVENTURE
17:00	ANCHORMAN: THE LEGEND OF RON BURGUNDY - COMEDY
18:35	101 DALMATIANS - FAMILY
20:15	PROJECT ALMANAC - SCI-FI
22:00	VINYL S105 - DRAMA
23:00	GIRLS S504: OLD LOVES - COMEDY
23:30	TOGETHERNESS S204: CHANGETOWN - COMEDY

## Ngày 15/3

06:00	THE GOLDEN CHILD - COMEDY
10:30	SPACE JAM - DRAMA
12:00	VINYL S105 - DRAMA
13:00	PROJECT ALMANAC - SCI-FI
17:45	JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH (2008) - ACTION-ADVENTURE
19:15	DOLPHIN TALE 2 - FAMILY
21:00	JUPITER ASCENDING - ACTION-ADVENTURE
23:05	THE REMAINING - HORROR-THRILLER

## Ngày 16/3

06:00	THE FISHER KING - DRAMA
11:35	JUPITER ASCENDING - ACTION-ADVENTURE
13:40	SMOKIN' ACES - ACTION-ADVENTURE
17:05	MAGIC IN THE MOONLIGHT - COMEDY
18:45	THE JUDGE - DRAMA

# LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 3

# HBO®

21:00 ANNABELLE - HORROR-THRILLER  
22:40 VINYL S105 - DRAMA  
23:40 SERENA - DRAMA

## Ngày 17/3

06:00 AWAY & BACK - DRAMA  
11:00 VINYL S105 - DRAMA  
12:00 SERENA - DRAMA  
17:50 WHEN THE GAME STANDS TALL - DRAMA  
19:45 SPIDER-MAN 3 - ACTION-ADVENTURE  
22:00 HALFWORLDS S103 - HORROR-THRILLER  
23:00 FINDERS KEEPERS - HORROR-THRILLER

## Ngày 18/3

06:00 WHEN THE GAME STANDS TALL - DRAMA  
11:00 TOGETHERNESS S203: ADVANCED PRETEND - COMEDY  
12:00 LAST PASSENGER - ACTION-ADVENTURE  
17:35 I SPY - COMEDY  
19:10 DUMB AND DUMBER TO - COMEDY  
21:00 FURIOUS SEVEN - ACTION-ADVENTURE  
23:15 PITCH PERFECT 2 - COMEDY

## Ngày 19/3

06:00 PANIC ROOM - HORROR-THRILLER  
07:50 HOLLYWOOD ON SET 640 - SPECIAL  
11:50 DUMB AND DUMBER TO - COMEDY  
13:40 FURIOUS SEVEN - ACTION-ADVENTURE  
17:50 BROTHER BEAR - FAMILY  
19:15 INTERSTELLAR - ACTION-ADVENTURE  
22:00 THE BOY NEXT DOOR - HORROR-THRILLER  
23:30 CELLULAR - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 20/3

06:00 BROTHER BEAR - FAMILY  
10:55 HAIRSPRAY - COMEDY  
12:50 PARANOIA - DRAMA  
14:35 CELLULAR - ACTION-ADVENTURE  
18:55 JUPITER ASCENDING - ACTION-ADVENTURE

21:00 DRACULA UNTOLD - ACTION-ADVENTURE  
22:30 THE JUDGE - DRAMA

## Ngày 21/3

06:00 SCOOPY-DOO!  
FRANKENCREEPY - FAMILY  
07:15 TRAPPED (2002) - DRAMA  
10:30 TOGETHERNESS S205: JUST THE RANGE - COMEDY  
13:05 DRACULA UNTOLD - ACTION-ADVENTURE  
18:15 HOLLYWOOD ON SET 641 - SPECIAL  
18:40 BARNYARD - FAMILY  
20:10 A MILLION WAYS TO DIE IN THE WEST - COMEDY  
22:00 VINYL S106 - DRAMA  
23:00 GIRLS S505: QUEEN FOR TWO DAYS - COMEDY  
23:30 TOGETHERNESS S205: JUST THE RANGE - COMEDY

## Ngày 22/3

06:00 MONA LISA SMILE - DRAMA  
12:00 VINYL S106 - DRAMA  
13:00 AREA 51 - SCI-FI  
17:55 WELCOME HOME ROSCOE JENKINS - COMEDY  
19:45 HOLLYWOOD ON SET 641 - SPECIAL  
20:10 CON AIR - ACTION-ADVENTURE  
22:00 THE BOY NEXT DOOR - HORROR-THRILLER  
23:30 AEONFLUX - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 23/3

06:00 AEONFLUX - ACTION-ADVENTURE  
12:55 KILL THE MESSENGER - DRAMA  
14:45 SCOOPY DOO 2: MONSTERS UNLEASHED - ACTION-ADVENTURE  
18:30 THE LAST SAMURAI - ACTION-ADVENTURE  
21:00 SWEENEY TODD: THE DEMON BARBER OF FLEET STREET - HORROR-THRILLER  
22:55 VINYL S106 - DRAMA  
23:55 SEVEN POUNDS - DRAMA

## Ngày 24/3

06:00 AMERICAN GANGSTER - DRAMA  
08:30 HOLLYWOOD ON SET 641 - SPECIAL

12:00 THE LAST SAMURAI - ACTION-ADVENTURE  
17:20 PADDINGTON - FAMILY  
18:55 ADDAMS FAMILY VALUES - COMEDY  
20:30 JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH (2008) - ACTION-ADVENTURE  
22:00 HALFWORLDS S105 - HORROR-THRILLER  
22:30 HALFWORLDS S106 - HORROR-THRILLER  
23:00 CHAPPIE - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 25/3

06:00 NACHO LIBRE - COMEDY  
11:00 TOGETHERNESS S204: CHANGETOWN - COMEDY  
12:00 PADDINGTON - FAMILY  
13:40 CHAPPIE - ACTION-ADVENTURE  
17:50 JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH (2008) - ACTION-ADVENTURE  
19:20 THE LEGO MOVIE - FAMILY  
21:00 THE SPONGEBOB MOVIE: SPONGE OUT OF WATER - FAMILY  
22:30 JUPITER ASCENDING - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 26/3

06:00 SNOW DAY - COMEDY  
11:20 THE BLIND SIDE - DRAMA  
13:30 JUPITER ASCENDING - ACTION-ADVENTURE  
15:35 THE LEGO MOVIE - FAMILY  
18:45 FURIOUS SEVEN - ACTION-ADVENTURE  
21:00 THE WATER DIVINER - DRAMA  
22:50 AS ABOVE SO BELOW - HORROR-THRILLER

## Ngày 27/3

06:00 HOLLYWOOD ON SET 641 - SPECIAL  
06:25 WELCOME HOME ROSCOE JENKINS - COMEDY  
11:50 FURIOUS SEVEN - ACTION-ADVENTURE  
14:05 THE WATER DIVINER - DRAMA  
17:35 DOLPHIN TALE 2 - FAMILY  
19:20 WRECK-IT RALPH - FAMILY  
21:00 SEVENTH SON - ACTION-ADVENTURE  
22:40 THE BOY NEXT DOOR - HORROR-THRILLER

## Ngày 28/3

06:00 THE SKELETON TWINS - DRAMA  
07:25 10 THINGS I HATE ABOUT YOU - COMEDY  
12:40 REACH ME - DRAMA  
17:45 HOLLYWOOD ON SET 642 - SPECIAL  
18:10 I SPY - COMEDY  
19:45 UNBROKEN - DRAMA  
22:00 VINYL S107 - DRAMA  
23:00 GIRLS S506: THE PANIC IN CENTRAL PARK - COMEDY  
23:30 TOGETHERNESS S206: GERI-INA - COMEDY

## Ngày 29/3

06:00 LOSING ISAIAH - DRAMA  
12:00 VINYL S107 - DRAMA  
13:00 PARANOIA - DRAMA  
15:15 HAIRSPRAY - COMEDY  
17:10 TRUE CRIME - DRAMA  
19:15 10,000 B.C. - ACTION-ADVENTURE  
21:00 THE WATER DIVINER - DRAMA  
22:50 SERENA - DRAMA

## Ngày 30/3

06:00 UNFORGETTABLE - SCI-FI  
07:50 HOLLYWOOD ON SET 642 - SPECIAL  
08:20 SERENA - DRAMA  
17:45 SURF'S UP - FAMILY  
19:10 A MILLION WAYS TO DIE IN THE WEST - COMEDY  
21:00 BLACKHAT - ACTION-ADVENTURE  
23:15 VINYL S107 - DRAMA

## Ngày 31/3

06:00 THE TRUMAN SHOW - DRAMA  
07:40 ROCKNROLLA - DRAMA  
12:00 A MILLION WAYS TO DIE IN THE WEST - COMEDY  
20:10 THOR: THE DARK WORLD - ACTION-ADVENTURE  
22:00 HALFWORLDS S107 - HORROR-THRILLER  
22:30 HALFWORLDS S108 - HORROR-THRILLER  
23:05 THE KINGDOM - DRAMA

(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình cáp có thể thay đổi vào giờ chót)

## Ngày 1/3

15:35 HOLLYWOOD ON SET 637 - SPECIAL  
 16:00 JUSTICE LEAGUE: THE NEW FRONTIER - FAMILY  
 17:15 SUPERMAN VS. THE ELITE - SCI-FI  
 18:30 FIREFOX - ACTION-ADVENTURE  
 20:30 SOLO - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 SUDDEN IMPACT - ACTION-ADVENTURE  
 23:55 NOWHERE TO RUN - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 2/3

10:05 INTO THE WILD - ACTION-ADVENTURE  
 12:30 SOLO - ACTION-ADVENTURE  
 14:05 SUDDEN IMPACT - ACTION-ADVENTURE  
 16:00 SUPERMAN VS. THE ELITE - SCI-FI  
 17:15 JUSTICE LEAGUE: THE NEW FRONTIER - FAMILY  
 19:00 NOWHERE TO RUN - ACTION-ADVENTURE  
 20:35 CYBORG - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 FIREWALKER - ACTION-ADVENTURE  
 23:45 VIRTUALITY - SCI-FI

## Ngày 3/3

10:55 3 DAYS TO KILL - ACTION-ADVENTURE  
 12:50 FIREWALKER - ACTION-ADVENTURE  
 14:35 CYBORG - ACTION-ADVENTURE  
 16:00 BATMAN: MASK OF THE PHANTASM - FAMILY  
 17:15 ALL-STAR SUPERMAN - ACTION-ADVENTURE  
 18:30 THE SKULLS III - HORROR-THRILLER  
 20:10 HOWARD THE DUCK - COMEDY  
 22:00 SNAKEHEAD SWAMP - SCI-FI  
 23:25 SKIN TRADE - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 4/3

07:40 CRACKERS - COMEDY  
 09:10 BLOOD AND BONE - ACTION-ADVENTURE  
 11:00 THE SKULLS III - HORROR-THRILLER  
 12:45 SNAKEHEAD SWAMP - SCI-FI  
 14:10 HOWARD THE DUCK - COMEDY  
 16:00 ALL-STAR SUPERMAN - ACTION-ADVENTURE  
 17:15 BATMAN: MASK OF THE PHANTASM - FAMILY  
 19:00 OUTSIDE THE LAW - ACTION-ADVENTURE  
 20:30 HALF PAST DEAD 2 - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 47 RONIN - ACTION-ADVENTURE  
 23:55 SHOOT 'EM UP - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 5/3

06:00 NOWHERE TO RUN - ACTION-ADVENTURE

07:30 THE EXPENDABLES 3 - ACTION-ADVENTURE  
 09:35 OUTSIDE THE LAW - ACTION-ADVENTURE  
 11:05 47 RONIN - ACTION-ADVENTURE  
 13:00 HALF PAST DEAD 2 - ACTION-ADVENTURE  
 14:30 SHOOT 'EM UP - ACTION-ADVENTURE  
 15:55 ANNIHILATION EARTH - ACTION-ADVENTURE  
 17:25 BLADES OF GLORY - COMEDY  
 19:00 A HAUNTED HOUSE 2 - COMEDY  
 20:15 2 GUNS - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 THE KNICK S210: THIS IS ALL WE ARE - DRAMA  
 22:55 JACK RYAN: SHADOW RECRUIT - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 6/3

06:00 THE TEMP - HORROR-THRILLER  
 07:35 TRANSCENDENCE - DRAMA  
 09:30 ANNIHILATION EARTH - ACTION-ADVENTURE  
 11:00 2 GUNS - ACTION-ADVENTURE  
 12:50 THE DETONATOR - ACTION-ADVENTURE  
 14:25 A HAUNTED HOUSE 2 - COMEDY  
 15:45 DROP ZONE - HORROR-THRILLER  
 17:25 CHANGING LANES - DRAMA  
 19:00 FORTRESS 2: RE-ENTRY - ACTION-ADVENTURE  
 20:30 WALK HARD: THE DEWEY COX STORY - COMEDY  
 22:00 THE SCORE - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 7/3

09:10 FORTRESS 2: RE-ENTRY - ACTION-ADVENTURE  
 10:40 CHANGING LANES - DRAMA  
 12:20 DROP ZONE - HORROR-THRILLER  
 14:30 WALK HARD: THE DEWEY COX STORY - COMEDY  
 16:00 BATMAN: YEAR ONE - FAMILY  
 17:05 JUSTICE LEAGUE: WAR - FAMILY  
 18:20 THE SCORE - ACTION-ADVENTURE  
 20:25 SNATCH - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 MAD MAX BEYOND THUNDERDOME - ACTION-ADVENTURE  
 23:45 THE KNICK S210: THIS IS ALL WE ARE - DRAMA

## Ngày 8/3

06:00 CONSPIRACY THEORY - ACTION-ADVENTURE  
 08:15 BRADDOCK: MISSING IN ACTION III - ACTION-ADVENTURE  
 10:00 SNATCH - ACTION-ADVENTURE  
 12:00 MAD MAX BEYOND THUNDERDOME - ACTION-ADVENTURE  
 13:45 THE CALLING (2014) - HORROR-THRILLER  
 16:00 JUSTICE LEAGUE: WAR - FAMILY

17:20 BATMAN: YEAR ONE - FAMILY  
 18:25 THE FLASH - ACTION-ADVENTURE  
 19:55 SUPERMAN II - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 GLORIA (1999) - HORROR-THRILLER

## Ngày 9/3

09:00 BARB WIRE - ACTION-ADVENTURE  
 10:35 THE FLASH - ACTION-ADVENTURE  
 12:10 GLORIA (1999) - HORROR-THRILLER  
 13:55 SUPERMAN II - ACTION-ADVENTURE  
 16:00 NECESSARY EVIL: VILLAINS OF DC COMICS - SPECIAL  
 18:10 JUSTICE LEAGUE: CRISIS ON TWO EARTHS - ACTION-ADVENTURE  
 19:55 THE EXPENDABLES 3 - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 LEGACY (2014) - DRAMA  
 23:35 DYING OF THE LIGHT - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 10/3

09:20 REVENGE OF THE NINJA - ACTION-ADVENTURE  
 10:50 BLOOD AND BONE - ACTION-ADVENTURE  
 12:20 LEGACY (2014) - DRAMA  
 13:55 THE EXPENDABLES 3 - ACTION-ADVENTURE  
 16:00 JUSTICE LEAGUE: CRISIS ON TWO EARTHS - ACTION-ADVENTURE  
 17:15 NECESSARY EVIL: VILLAINS OF DC COMICS - SPECIAL  
 18:50 THE LOST HONOUR EP2 - DRAMA  
 20:15 JACK RYAN: SHADOW RECRUIT - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 MARY SHELLEY'S FRANKENSTEIN - HORROR-THRILLER

## Ngày 11/3

09:45 MARY SHELLEY'S FRANKENSTEIN - HORROR-THRILLER  
 11:50 SUDDEN IMPACT - ACTION-ADVENTURE  
 14:15 JACK RYAN: SHADOW RECRUIT - ACTION-ADVENTURE  
 16:00 SON OF BATMAN - ACTION-ADVENTURE  
 17:15 NATIONAL LAMPOON'S VACATION - COMEDY  
 18:50 SPARK - DRAMA  
 20:25 LITTLE MAN - COMEDY  
 22:00 A FIGHTING MAN - ACTION-ADVENTURE  
 23:30 EXECUTIVE DECISION - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 12/3

08:00 SON OF BATMAN - ACTION-ADVENTURE  
 09:15 NATIONAL LAMPOON'S VACATION - COMEDY  
 10:50 SPARK - DRAMA  
 12:50 A FIGHTING MAN - ACTION-ADVENTURE

14:20 CRADLE 2 THE GRAVE - ACTION-ADVENTURE  
 16:00 LITTLE MAN - COMEDY  
 18:00 EXECUTIVE DECISION - ACTION-ADVENTURE  
 20:35 SNAKEHEAD SWAMP - SCI-FI  
 22:00 LAST PANTHERS S101 - ACTION-ADVENTURE  
 23:00 LAST PANTHERS S102 - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 13/3

09:35 MISSION TO MARS - DRAMA  
 11:25 DYING OF THE LIGHT - ACTION-ADVENTURE  
 13:00 JUDGE DREDD - ACTION-ADVENTURE  
 14:35 SNAKEHEAD SWAMP - SCI-FI  
 16:00 HOWARD THE DUCK - COMEDY  
 17:50 REDBELT - DRAMA  
 19:50 THE MANCHURIAN CANDIDATE - DRAMA  
 22:00 REIGN OF FIRE - ACTION-ADVENTURE  
 23:40 47 RONIN - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 14/3

10:15 REIGN OF FIRE - ACTION-ADVENTURE  
 11:55 THE MANCHURIAN CANDIDATE - DRAMA  
 14:05 47 RONIN - ACTION-ADVENTURE  
 16:00 BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS PART I - ACTION-ADVENTURE  
 17:15 BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS PART II - ACTION-ADVENTURE  
 18:35 THE TEMP - HORROR-THRILLER  
 20:15 THE SCORPION KING 4: QUEST FOR POWER - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 SHOOT 'EM UP - ACTION-ADVENTURE  
 23:25 LAST PANTHERS S101 - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 15/3

10:25 CYBORG - ACTION-ADVENTURE  
 12:15 THE SCORPION KING 4: QUEST FOR POWER - ACTION-ADVENTURE  
 14:00 LAST PANTHERS S101 - ACTION-ADVENTURE  
 15:00 LAST PANTHERS S102 - ACTION-ADVENTURE  
 16:00 BATMAN: GOTHAM KNIGHT - FAMILY  
 17:15 JUSTICE LEAGUE: DOOM - FAMILY  
 18:30 KIDNAPPING FREDDY HEINEKEN - DRAMA  
 20:00 THE SCORE - ACTION-ADVENTURE  
 22:00 THE USUAL SUSPECTS - DRAMA  
 23:45 THE DETONATOR - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 16/3

07:45 THE DEAL - ACTION-ADVENTURE  
 09:15 EXCESSIVE FORCE II: FORCE ON FORCE

# LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 3

**CINEMAX**

- ACTION-ADVENTURE  
10:40 THE DETONATOR - ACTION-ADVENTURE  
12:15 THE SCORE - ACTION-ADVENTURE  
14:15 THE USUAL SUSPECTS - DRAMA  
16:00 JUSTICE LEAGUE: DOOM - FAMILY  
17:15 BATMAN: GOTHAM KNIGHT - FAMILY  
18:30 LORDS OF DOGTOWN - DRAMA  
20:15 MAD MAX BEYOND THUNDERDOME - ACTION-ADVENTURE  
22:00 SNATCH - ACTION-ADVENTURE  
23:35 CHANGING LANES - DRAMA

## Ngày 17/3

11:15 APRIL FOOL'S DAY - HORROR-THRILLER  
12:40 SNATCH - ACTION-ADVENTURE  
14:15 MAD MAX BEYOND THUNDERDOME - ACTION-ADVENTURE  
16:00 BATMAN: ASSAULT ON ARKHAM - ACTION-ADVENTURE  
17:15 JUSTICE LEAGUE: THE FLASHPOINT PARADOX - FAMILY  
19:00 POISON IVY II: LILY - DRAMA  
20:35 PASSENGER 57 - ACTION-ADVENTURE  
22:00 THE CONJURING - HORROR-THRILLER  
23:50 GLORIA (1999) - HORROR-THRILLER

## Ngày 18/3

12:15 LAST PANTHERS S101 - ACTION-ADVENTURE  
13:15 LAST PANTHERS S102 - ACTION-ADVENTURE  
14:15 GLORIA (1999) - HORROR-THRILLER  
16:00 JUSTICE LEAGUE: THE FLASHPOINT PARADOX - FAMILY  
17:20 BATMAN: ASSAULT ON ARKHAM - ACTION-ADVENTURE  
18:35 DROP ZONE - HORROR-THRILLER  
20:15 FIREWALKER - ACTION-ADVENTURE  
22:00 THE LONE RANGER (2013) - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 19/3

11:25 THE EXPENDABLES 3 - ACTION-ADVENTURE  
13:30 THE LONE RANGER (2013) - ACTION-ADVENTURE  
15:55 FIREWALKER - ACTION-ADVENTURE  
17:35 VIRTUALITY - SCI-FI  
19:00 BLOOD AND BONE - ACTION-ADVENTURE  
20:25 BARB WIRE - ACTION-ADVENTURE  
22:00 LAST PANTHERS S103 - ACTION-ADVENTURE  
23:00 LAST PANTHERS S104 - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 20/3

11:15 MOST WANTED - ACTION-ADVENTURE  
12:55 VIRTUALITY - SCI-FI

14:20 BARB WIRE - ACTION-ADVENTURE  
16:00 EXECUTIVE DECISION - ACTION-ADVENTURE  
18:10 THE RECRUIT - ACTION-ADVENTURE  
20:05 3 DAYS TO KILL - ACTION-ADVENTURE  
22:00 DRAFT DAY - DRAMA  
23:50 A FIGHTING MAN - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 21/3

12:35 3 DAYS TO KILL - ACTION-ADVENTURE  
14:30 A FIGHTING MAN - ACTION-ADVENTURE  
16:00 BATMAN UNLIMITED: ANIMAL INSTINCTS - FAMILY  
17:15 BATMAN: UNDER THE RED HOOD - ACTION-ADVENTURE  
19:00 SPACE STATION 76 - COMEDY  
20:25 LEGACY (2014) - DRAMA  
22:00 SKIN TRADE - ACTION-ADVENTURE  
23:35 LAST PANTHERS S103 - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 22/3

11:55 FIREFOX - ACTION-ADVENTURE  
14:00 LAST PANTHERS S103 - ACTION-ADVENTURE  
16:00 BATMAN: UNDER THE RED HOOD - ACTION-ADVENTURE  
18:40 THE LAST STARFIGHTER - ACTION-ADVENTURE  
20:20 REIGN OF FIRE - ACTION-ADVENTURE  
22:00 DEAD SILENCE - HORROR-THRILLER  
23:40 BLOOD AND BONE - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 23/3

12:50 BLOOD AND BONE - ACTION-ADVENTURE  
14:20 REIGN OF FIRE - ACTION-ADVENTURE  
16:00 BATMAN UNLIMITED: MONSTER MAYHEM - FAMILY  
17:20 GREEN LANTERN: EMERALD KNIGHTS - FAMILY  
18:45 HOWARD THE DUCK - COMEDY  
20:35 SHOOT 'EM UP - ACTION-ADVENTURE  
22:00 LITTLE MAN - COMEDY  
23:35 THE SCORPION KING 4: QUEST FOR POWER - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 24/3

10:50 THE SCORPION KING 4: QUEST FOR POWER - ACTION-ADVENTURE  
12:35 HOWARD THE DUCK - COMEDY  
14:25 LITTLE MAN - COMEDY  
16:00 GREEN LANTERN: EMERALD KNIGHTS - FAMILY  
17:25 BATMAN UNLIMITED: MONSTER MAYHEM - FAMILY  
18:45 BLADES OF GLORY - COMEDY  
20:15 THE USUAL SUSPECTS - DRAMA

22:00 SOLO - ACTION-ADVENTURE  
23:35 THE SCORE - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 25/3

10:15 THE USUAL SUSPECTS - DRAMA  
12:00 LAST PANTHERS S103 - ACTION-ADVENTURE  
14:00 THE SCORE - ACTION-ADVENTURE  
16:00 JUSTICE LEAGUE: THE NEW FRONTIER - FAMILY  
17:15 BATMAN: GOTHAM KNIGHT - FAMILY  
18:30 ANNIHILATION EARTH - ACTION-ADVENTURE  
20:25 JUDGE DREDD - ACTION-ADVENTURE  
22:00 THE WEDDING RINGER - ROMANCE  
23:40 JACK RYAN: SHADOW RECRUIT - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 26/3

08:55 ANNIHILATION EARTH - ACTION-ADVENTURE  
10:30 THE WEDDING RINGER - ROMANCE  
12:15 JACK RYAN: SHADOW RECRUIT - ACTION-ADVENTURE  
14:00 JUDGE DREDD - ACTION-ADVENTURE  
15:35 LORDS OF DOGTOWN - DRAMA  
17:20 GRIND - COMEDY  
19:00 CYBORG - ACTION-ADVENTURE  
20:25 KIDNAPPING FREDDY HEINEKEN - DRAMA  
22:00 LAST PANTHERS S105 - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 27/3

08:10 MAD MAX BEYOND THUNDERDOME - ACTION-ADVENTURE  
09:55 LORDS OF DOGTOWN - DRAMA  
11:40 CYBORG - ACTION-ADVENTURE  
13:05 PASSENGER 57 - ACTION-ADVENTURE  
14:25 LEGACY (2014) - DRAMA  
16:00 KIDNAPPING FREDDY HEINEKEN - DRAMA  
17:30 SUPERMAN II - ACTION-ADVENTURE  
19:35 THE LONE RANGER (2013) - ACTION-ADVENTURE  
22:00 BRICK MANSIONS - ACTION-ADVENTURE  
23:40 THE CONJURING - HORROR-THRILLER

## Ngày 28/3

09:50 SUPERMAN II - ACTION-ADVENTURE  
11:55 THE LONE RANGER (2013) - ACTION-ADVENTURE  
14:20 BRICK MANSIONS - ACTION-ADVENTURE  
16:00 SON OF BATMAN - ACTION-ADVENTURE  
17:15 JUSTICE LEAGUE: CRISIS ON TWO EARTHS - ACTION-ADVENTURE

18:35 STICK - ACTION-ADVENTURE  
20:25 DYING OF THE LIGHT - ACTION-ADVENTURE  
22:00 THE EXPENDABLES 3 - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 29/3

06:00 CHANGING LANES - DRAMA  
07:40 3 DAYS TO KILL - ACTION-ADVENTURE  
10:00 THE EXPENDABLES 3 - ACTION-ADVENTURE  
12:05 DYING OF THE LIGHT - ACTION-ADVENTURE  
14:00 LAST PANTHERS S105 - ACTION-ADVENTURE  
16:00 JUSTICE LEAGUE: CRISIS ON TWO EARTHS - ACTION-ADVENTURE  
17:15 SON OF BATMAN - ACTION-ADVENTURE  
18:30 THE CHEROKEE KID - DRAMA  
20:05 47 RONIN - ACTION-ADVENTURE  
22:00 SCARFACE - ACTION-ADVENTURE

## Ngày 30/3

09:10 HALF PAST DEAD 2 - ACTION-ADVENTURE  
10:45 47 RONIN - ACTION-ADVENTURE  
12:45 THE CHEROKEE KID - DRAMA  
14:20 MOST WANTED - ACTION-ADVENTURE  
16:00 BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS PART I - ACTION-ADVENTURE  
17:15 BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS PART II - ACTION-ADVENTURE  
18:30 HUDSON HAWK - ACTION-ADVENTURE  
20:10 DRAFT DAY - DRAMA  
22:00 NATIONAL LAMPOON'S VACATION - COMEDY  
23:35 MARY SHELLEY'S FRANKENSTEIN - HORROR-THRILLER

## Ngày 31/3

08:30 BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS PART I - ACTION-ADVENTURE  
09:45 BATMAN: THE DARK KNIGHT RETURNS PART II - ACTION-ADVENTURE  
11:00 HUDSON HAWK - ACTION-ADVENTURE  
12:35 NATIONAL LAMPOON'S VACATION - COMEDY  
14:10 DRAFT DAY - DRAMA  
16:00 JUSTICE LEAGUE: DOOM - FAMILY  
17:15 BATMAN UNLIMITED: ANIMAL INSTINCTS - FAMILY  
18:30 REDBELT - DRAMA  
20:05 THE RECRUIT - ACTION-ADVENTURE  
22:00 THE CRAFT - HORROR-THRILLER  
23:40 REIGN OF FIRE - ACTION-ADVENTURE  
01:20 THE DETONATOR - ACTION-ADVENTURE  
02:55 DEAD SILENCE - HORROR-THRILLER  
04:30 SPACE STATION 76 - COMEDY

(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình Cáp có thể thay đổi vào giờ chót)

**C**huyện phim kể về cậu bé mồ côi tình cờ được bộ tộc Troll - những con quỷ lùn sống dưới những hang động ngầm dưới



**THE BOXTROLLS**  
Tạm dịch: Hội quái hộp

lòng đất, mặc những bộ quần áo làm bằng hộp giấy và chuyên thu gom rác - nhặt về và nuôi dưỡng. Sống với những vú em vui tính và thân thiện nhưng quậy phá này, cậu bé lớn lên và mang những đặc điểm tính cách của họ. Nhưng số phận đưa đẩy, một dịp tình cờ khiến cậu trở lại xã hội loài người trên mặt đất, gặp đủ chuyện rắc rối khi cố gắng tái hòa nhập vào môi trường mới. Đúng lúc này thì "gia đình" quỷ lùn của cậu lại đứng trước nguy cơ bị tiêu diệt bởi chính đồng bào của cậu. Bộ phim vừa là một tác phẩm giàu tính giải trí cho trẻ em nhưng các khán giả trưởng thành cũng tìm thấy ở nó những ý nghĩa sâu sắc về tình cảm gia đình, sự trung thực và lòng quả cảm.

Phát sóng 20h40 thứ Năm, ngày 24/3.



**STEP UP ALL IN**  
Tạm dịch: Vũ điệu đường phố

**K**hi chàng trai trẻ Sean cùng nhóm nhảy The Mob tới Los Angeles tìm kiếm cơ hội nổi tiếng. Những khó khăn ở đây khiến The Mob tan rã và các thành viên trong nhóm

lần lượt trở về Miami. Tuy nhiên, Sean vẫn quyết tâm ở lại để chinh phục Hollywood. Giống như phần hai, ba và tư, *Step Up All In* vẫn là câu chuyện về niềm đam mê, những khó khăn phải đối mặt của tuổi trẻ và hành trình trưởng thành để đi tới chặng đường thành công. Tuy nhiên, phần năm này sẽ khai thác thêm sâu hơn về khía cạnh thực tế của những giấc mơ, khi đam mê vẫn cần tiền bạc để nuôi dưỡng. Các nhân vật như: Sean, Moose hay Andie đều có một thời oanh liệt với nghề vũ công nhưng vì cuộc sống, họ phải tự thay đổi bản thân, có những lựa chọn riêng. Để rồi cuối cùng, tất cả cùng trở lại trong những màn biểu diễn thăng hoa nhất trên sân khấu Las Vegas.

Phát sóng 21h15 thứ Hai, ngày 7/3.

**S**au khi chứng kiến cảnh tòa tháp đôi New York bị tấn công khủng bố, chàng thanh niên Jack Ryan đã tình nguyện ra chiến trường. Trong một lần hành quân, Jack bị thương và phải giải ngũ. Mọi



**JACK RYAN: SHADOW RECRUIT**  
Tạm dịch: Đặc vụ bóng đêm

chuyện tưởng như chấm dứt thì anh được sĩ quan tình báo CIA - Thomas Harper tuyển dụng vào một nhóm tình nguyện viên phân tích tài chính ở phố Wall với mục đích theo dõi các khoản tiền của bọn khủng bố. Là một nhân viên phân tích trực thuộc CIA, Jack Ryan vô tình lâm vào một tình huống buộc anh phải phản xạ để tự vệ. Khi báo cáo lại với cấp trên anh mới vỡ lẽ mọi chuyện không đơn giản như trước nữa. Anh phải tham gia tác chiến nhằm mục đích ngăn chặn một tên tội phạm kinh tế đang muốn đánh sập hệ thống kinh tế nước Mỹ.

Phát sóng 20h15h thứ Năm, ngày 10/3.

**M**ột thí nghiệm khoa học thất bại đã khiến cho những chú rùa bình thường bị đột biến thành khổng lồ với khả năng đi đứng và nói chuyện siêu việt như người... Sau nhiều năm mai danh ẩn tích, bộ Tứ Ninja Rùa giờ đây đã trưởng thành với võ nghệ cao cường, chín chắn và đoàn kết hơn, vẫn dưới sự điều dắt của sư phụ Chuột. Nhưng cái Ác bắt đầu quay trở lại với nhiều sự việc khác thường xảy ra tại thành phố New York



**TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES**  
Tạm dịch: Ninja rùa

mà bàn tay điều khiển chúng là của một tay trùm công nghiệp có dã tâm lớn, Max Winters đang xây dựng một đạo quân quái vật hung tàn với ý định điên cuồng là làm chủ cả thế giới. Không thể nhắm mắt làm ngơ, các Hiệp sĩ Ninja Rùa của chúng ta lại ra tay trừ gian diệt bạo. Với sự hỗ trợ của cô phóng viên trẻ xinh đẹp April, năm thầy trò tìm cách chống lại thế lực đen tối của tên tội phạm đang kiểm soát cả lực lượng cảnh sát và các chính trị gia, để giải phóng cho cả thành phố.

Phát sóng 23h, thứ Năm ngày 17/3.



**INSURGENT**  
 (Tạm dịch: Những kẻ nổi loạn)

**I**nsurgent là phần 2 của series Divergent. Nối tiếp phần trước, sau khi phá hủy âm mưu thống lĩnh của phái Uyên bác (Erudite), các nhân vật bắt đầu hành trình tìm nơi ẩn náu an toàn và tiếp tục công cuộc khám phá âm mưu

của Jeanine Matthews, người cầm đầu phái Uyên bác. Lúc này, hai môn phái Vong ngã (Abnegation) và Dũng cảm (Dauntless) đã sụp đổ, thành viên tứ tán khắp nơi. Họ đến với phái Hòa hiếu (Amity) mong có được nơi nương nhờ, nhưng rồi cũng phải tìm đường trốn chạy khi bị phái Uyên Bác truy kích. Tris và Four cùng nhau tìm đến ngôi nhà chung của những kẻ Vô phái, tại đó họ phát hiện ra người mẹ tưởng đã qua đời của Four vẫn còn sống. Bà chính là thủ lĩnh của những kẻ Vô Phái và đang ấp ủ kế hoạch tái thiết thành phố mà lực lượng chính là Divergent, những kẻ Dị biệt.

Phát sóng 20h thứ Bảy, ngày 26/3.



**THE MAZE RUNNER**  
 (Tạm dịch: Giải mã mê cung)

**T**homas đột nhiên rơi vào một trò chơi bí ẩn, cậu lạc

giữa không gian xa lạ, trong một chiếc thang máy và không nhớ được điều gì ngoài tên mình. Tại đây, cậu thấy mình bị kẹt trong một mê cung khổng lồ với một nhóm 60 chàng trai khác. Bị mất trí nhớ về thế giới bên ngoài và liên tục có những giấc mơ kì lạ về một tổ chức tên là W.C.K.D. Chỉ có cách nối xếp những mảnh kí ức với những khám phá bên trong mê cung mới có thể giúp Thomas nuôi hy vọng tìm ra sự thật và lối thoát cho tất cả.

Phát sóng 20h Chủ Nhật, ngày 27/3.



**TRACERS**  
 (Tạm dịch: Tẩu thoát)

**M**ỗi ngày, để thực hiện nhiệm vụ đưa thư, anh chàng Cam lại lao vun vút trên đường bằng chiếc xe đạp hai bánh, mạo hiểm cuộc sống của mình khi vượt qua cả ô tô hoặc nhảy từ nhà này sang nhà kia. Cho đến một ngày, Cam lao xe của mình vào một cô gái xinh đẹp tên là Nikki. Họ quen nhau và Cam bắt đầu tham gia vào nhóm parkour, mà cô bạn gái mới quen là một

chuyên gia. Để kiếm tiền, Cam vô tình tham gia cùng một nhóm kẻ xấu. Anh chàng hết hồn khi thấy chúng tổ chức cướp ngân hàng và bắt người làm con tin. Thậm chí, khi phải đào thoát, chúng ra tay giết người không gớm tay. Cam quyết định chạy trốn cùng với Nikki nhằm thoát khỏi băng nhóm tàn ác...

Phát sóng 23h55 thứ Bảy, ngày 5/3.

**B**ộ phim lấy bối cảnh một thành phố giả tưởng hiện đại mang tên San Fransokyo (ghép giữa San Francisco và Tokyo) với những nét đặc trưng của cả hai thành phố.



**BIG HERO 6**  
 (Tạm dịch: Biệt đội Big Hero 6)

Đó là nơi mà cậu bé Hiro Hamada, một thiên tài chế tạo robot đang sinh sống. Người bạn thân nhất của Hiro chính là chú robot do anh cậu chế tạo mang tên Bay Max, có thân hình đồ sộ như một hình nộm cao su được bơm căng. Do tình cờ, cậu bị một kẻ xấu bí ẩn tấn công bằng những con bọ máy kì lạ, nhưng khi trình báo thì cảnh sát không tin cậu. Hiro quyết định tự mình tiến hành điều tra. Với sự giúp đỡ của anh trai cùng những người bạn mang siêu năng lực khác, họ phát hiện ra có một âm mưu hủy diệt cả thành phố. Lúc này, chính quyền đành phải cầu viện nhóm siêu anh hùng nhí ra tay cứu vãn tình thế.

Phát sóng 18h15 thứ Hai, ngày 28/3.



## Ngày 1/3

01:35 ALWAYS WATCHING: A MARBLE HORNETS STORY - Horror  
 03:05 NORTHPOLE - Family  
 04:35 TOMORROWLAND - Action  
 06:45 X-MEN: THE LAST STAND - Action  
 08:30 HOME ALONE - Family  
 10:15 TRACERS - Action  
 11:50 BIRDMAN - Drama  
 13:50 GODZILLA - Action  
 16:10 ANGELS & DEMONS - Thriller  
 18:30 GULLIVER'S TRAVELS - Comedy  
 20:00 THE GIVER - Drama  
 21:45 TOMORROWLAND - Action  
 23:55 BIRDMAN - Drama

## Ngày 2/3

01:55 ARE YOU HERE - Comedy  
 03:50 THE BOONDOCK SAINTS II: ALL SAINTS DAY - Action  
 05:45 XXX - Action  
 07:50 TOMORROWLAND - Action  
 10:00 THE GIVER - Drama  
 11:40 TAKEN 3 - Action  
 13:30 MONEY TRAIN - Action  
 15:20 GULLIVER'S TRAVELS - Comedy  
 16:45 PLAYING IT COOL - Comedy  
 18:20 TRACERS - Action  
 20:00 PREDESTINATION - Thriller  
 21:45 MAX PAYNE - Action  
 23:25 CLICK - Comedy

## Ngày 3/3

01:15 ANGELS & DEMONS - Thriller  
 03:35 THELMA & LOUISE - Drama  
 05:45 HOME ALONE - Family  
 07:30 GULLIVER'S TRAVELS - Comedy  
 09:00 FIRST KNIGHT - Drama  
 11:15 PREDESTINATION - Thriller  
 12:55 SUPREMACY - Drama  
 14:45 THE GIVER - Drama  
 16:25 BLUE STREAK - Action  
 18:05 TAKEN 3 - Action  
 20:00 TOMORROWLAND - Action  
 22:15 MONEY TRAIN - Action

## Ngày 4/3

00:05 TAKEN 3 - Action  
 01:55 PREDESTINATION - Thriller  
 03:35 THE DROP - Drama  
 05:20 THELMA & LOUISE - Drama  
 07:30 BIRDMAN - Drama  
 09:30 MAX PAYNE - Action  
 11:10 FREEDOMLAND - Crime  
 13:05 GULLIVER'S TRAVELS - Comedy  
 14:35 TOMORROWLAND - Action  
 16:45 X-MEN: THE LAST STAND - Action  
 18:30 UNIVERSAL SOLDIER: THE RETURN - Action  
 20:00 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
 22:15 88 - Crime  
 23:45 TOMORROWLAND - Action

## Ngày 5/3

01:55 MAX PAYNE - Action  
 03:35 FREEDOMLAND - Crime  
 05:30 PREMIUM RUSH - Action  
 07:10 BLUE STREAK - Action  
 08:45 X-MEN: THE LAST STAND - Action  
 10:35 THE GIVER - Drama  
 12:15 XXX - Action  
 14:20 TRACERS - Action  
 15:55 ANGELS & DEMONS - Thriller  
 18:15 MIDNIGHT SUN - Family  
 20:00 THE LONGEST RIDE - Romance  
 22:15 PREMIUM RUSH - Action  
 23:55 TRACERS - Action

## Ngày 6/3

01:30 UNIVERSAL SOLDIER: THE RETURN - Action  
 02:55 THE WATERBOY - Comedy  
 04:30 STEALING HARVARD - Comedy  
 06:00 PLAYING IT COOL - Comedy  
 07:35 XXX - Action  
 09:40 THE LONGEST RIDE - Romance  
 11:50 BLUE STREAK - Action  
 13:30 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
 15:45 BIRDMAN - Drama  
 17:45 TOMORROWLAND - Action  
 20:00 GULLIVER'S TRAVELS - Comedy  
 21:30 XXX - Action  
 23:35 PREDESTINATION - Thriller

## Ngày 7/3

01:15 88 - Crime  
 02:45 PREMIUM RUSH - Action  
 04:20 PATIENT KILLER - Thriller  
 05:50 ENCHANTED KINGDOM - Documentary  
 07:25 X-MEN: THE LAST STAND - Action  
 09:10 UNIVERSAL SOLDIER: THE RETURN - Action  
 10:35 THE WATERBOY - Comedy  
 12:10 PREMIUM RUSH - Action  
 13:50 NIGHT AT THE MUSEUM: BATTLE OF THE SMITHSONIAN - Comedy  
 15:35 THE LONGEST RIDE - Romance  
 17:45 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
 20:00 THE MARINE 4: MOVING TARGET - Action  
 21:35 SUPREMACY - Drama  
 23:30 THE DROP - Drama

## Ngày 8/3

01:20 BEVERLY HILLS NINJA - Comedy  
 02:50 THE LONGEST RIDE - Romance  
 05:00 THE FAULT IN OUR STARS - Drama  
 07:05 EVOLUTION - Comedy  
 08:45 HOME ALONE 2: LOST IN NEW YORK - Comedy  
 10:45 DRUMLINE: A NEW BEAT - Drama  
 12:30 THE MARINE 4: MOVING TARGET - Action  
 14:05 THE REWRITE - Comedy  
 15:55 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
 18:05 THE BOUNTY HUNTER - Comedy

20:00 SURVIVOR - Action  
 21:45 THE LONGEST RIDE - Romance  
 23:55 88 - Crime

## Ngày 9/3

01:25 SUPREMACY - Drama  
 03:20 DRUMLINE: A NEW BEAT - Drama  
 05:10 THE LONGEST RIDE - Romance  
 07:20 THE BOONDOCK SAINTS II: ALL SAINTS DAY - Action  
 09:15 THE MARINE 4: MOVING TARGET - Action  
 10:50 THE BOUNTY HUNTER - Comedy  
 12:45 X-MEN: THE LAST STAND - Action  
 14:35 SURVIVOR - Action  
 16:15 FREEDOMLAND - Crime  
 18:10 THE REWRITE - Comedy  
 20:00 LILA & EVE - Drama  
 21:40 HOLLOW MAN - Action  
 23:35 SURVIVOR - Action

## Ngày 10/3

01:15 EVOLUTION - Comedy  
 03:00 FREEDOMLAND - Crime  
 04:55 THE BOONDOCK SAINTS II: ALL SAINTS DAY - Action  
 06:50 HOME ALONE 2: LOST IN NEW YORK - Comedy  
 08:50 UNIVERSAL SOLDIER: THE RETURN - Action  
 10:15 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
 12:25 NIGHT AT THE MUSEUM: BATTLE OF THE SMITHSONIAN - Comedy  
 14:10 HOLLOW MAN - Action  
 16:05 LILA & EVE - Drama  
 17:40 RAIN MAN - Drama  
 20:00 THE LONGEST RIDE - Romance  
 22:15 THE FAULT IN OUR STARS - Drama

## Ngày 11/3

00:25 GALLOW'S HILL - Horror  
 01:55 LILA & EVE - Drama  
 03:30 THE MARINE 4: MOVING TARGET - Action  
 05:05 ICE AGE - Animation  
 06:30 NIGHT AT THE MUSEUM: BATTLE OF THE SMITHSONIAN - Comedy  
 08:20 THE REWRITE - Comedy  
 10:10 TAKEN 3 - Action  
 12:00 THE FAULT IN OUR STARS - Drama  
 14:10 THE LONGEST RIDE - Romance  
 16:20 THE BOUNTY HUNTER - Comedy  
 18:15 GARM WARS: THE LAST DRUID - Action  
 20:00 2012 - Action  
 22:40 SURVIVOR - Action

## Ngày 12/3

00:20 THE LONGEST RIDE - Romance  
 02:30 BEAUTY SHOP - Comedy  
 04:20 THE REWRITE - Comedy  
 06:10 RAIN MAN - Drama  
 08:25 THE BOUNTY HUNTER - Comedy  
 10:15 TAKEN 3 - Action  
 12:05 THE MARINE 4: MOVING TARGET -

Action  
 13:40 THE 6TH DAY - Action  
 15:45 HOME ALONE 2: LOST IN NEW YORK - Comedy  
 17:45 MCFARLAND, USA - Drama  
 20:00 THE DUFF - Comedy  
 21:45 TOTAL RECALL - Action  
 23:45 THE 6TH DAY - Action

## Ngày 13/3

01:50 DRUMLINE: A NEW BEAT - Drama  
 03:35 ARE YOU HERE - Comedy  
 05:30 HOME ALONE 2: LOST IN NEW YORK - Comedy  
 07:30 THE FAULT IN OUR STARS - Drama  
 09:35 GARM WARS: THE LAST DRUID - Action  
 11:20 2012 - Action  
 14:00 THE DUFF - Comedy  
 15:45 TOTAL RECALL - Action  
 17:45 THE LONGEST RIDE - Romance  
 20:00 WHAT HAPPENS IN VEGAS - Comedy  
 21:45 NIGHT AT THE MUSEUM: BATTLE OF THE SMITHSONIAN - Comedy  
 23:30 NORTHMEN - A VIKING SAGA - Action

## Ngày 14/3

01:10 THE ROVER - Drama  
 02:55 FIRST KNIGHT - Drama  
 05:10 TAKEN 3 - Action  
 07:00 NIGHT AT THE MUSEUM: BATTLE OF THE SMITHSONIAN - Comedy  
 08:50 THE 6TH DAY - Action  
 10:55 THE GIVER - Drama  
 12:35 GARM WARS: THE LAST DRUID - Action  
 14:15 RAIN MAN - Drama  
 16:30 THE DUFF - Comedy  
 18:15 WHAT HAPPENS IN VEGAS - Comedy  
 20:00 THE WALKING DECEASED - Comedy  
 21:30 PREDESTINATION - Thriller  
 23:10 THE DUFF - Comedy

## Ngày 15/3

00:55 NORTHMEN - A VIKING SAGA - Action  
 02:35 HOLLOW MAN - Action  
 04:30 RAIN MAN - Drama  
 06:45 TAKEN 3 - Action  
 08:35 GODZILLA - Action  
 10:55 THE WALKING DECEASED - Comedy  
 12:20 THE DROP - Drama  
 14:10 CLICK - Comedy  
 16:00 HOLLOW MAN - Action  
 17:55 TOTAL RECALL - Action  
 20:00 EXODUS: GODS AND KINGS - Action  
 22:35 EXISTS - Horror

## Ngày 16/3

00:00 THE DROP - Drama  
 01:50 THE BOONDOCK SAINTS II: ALL SAINTS DAY - Action  
 03:45 MR. DEEDS - Comedy  
 05:25 BEVERLY HILLS NINJA - Comedy  
 06:55 THE DUFF - Comedy  
 08:35 EXODUS: GODS AND KINGS - Action  
 11:05 WHAT HAPPENS IN VEGAS - Comedy  
 12:45 THE 6TH DAY - Action

# LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 3

14:50 THE GIVER - Drama  
16:30 X-MEN: THE LAST STAND - Action  
18:20 BLUE STREAK - Action  
20:00 THE ROAD WITHIN - Comedy  
21:45 ANGELS & DEMONS - Thriller

## Ngày 17/3

00:05 BEAUTY SHOP - Comedy  
01:50 PREDESTINATION - Thriller  
03:30 X-MEN: THE LAST STAND - Action  
05:20 THE GIVER - Drama  
07:00 BLUE STREAK - Action  
08:40 SIN CITY: A DAME TO KILL FOR - Action  
10:20 THE ROAD WITHIN - Comedy  
12:00 GARM WARS: THE LAST DRUID - Action  
13:40 PHILADELPHIA - Drama  
15:45 TAKEN 3 - Action  
17:35 ANGELS & DEMONS - Thriller  
20:00 THE DUFF - Comedy  
21:45 THE WALKING DECEASED - Comedy  
23:10 WHAT HAPPENS IN VEGAS - Comedy

## Ngày 18/3

00:50 URBAN LEGENDS: FINAL CUT - Horror  
02:30 NORTHMEN - A VIKING SAGA - Action  
04:10 THE FAULT IN OUR STARS - Drama  
06:15 EVOLUTION - Comedy  
07:55 GODZILLA - Action  
10:15 CLICK - Comedy  
12:00 TOTAL RECALL - Action  
14:00 THE DUFF - Comedy  
15:40 EXODUS: GODS AND KINGS - Action  
18:10 NIGHT AT THE MUSEUM: BATTLE OF THE SMITHSONIAN - Comedy  
20:00 A WALK AMONG THE TOMBSTONES - Drama  
22:00 THE TRANSPORTER - Action  
23:35 THE DUFF - Comedy

## Ngày 19/3

01:20 GODZILLA - Action  
03:40 MONEYBALL - Drama  
05:55 ARE YOU HERE - Comedy  
07:50 THE ROAD WITHIN - Comedy  
09:30 NIGHT AT THE MUSEUM: BATTLE OF THE SMITHSONIAN - Comedy  
11:15 A WALK AMONG THE TOMBSTONES - Drama  
13:10 BLUE STREAK - Action  
14:45 WHAT HAPPENS IN VEGAS - Comedy  
16:25 THE WALKING DECEASED - Comedy  
17:50 REAL STEEL - Action  
20:00 THE LAST FIVE YEARS - Comedy  
21:40 I, ROBOT - Action  
23:40 A WALK AMONG THE TOMBSTONES - Drama

## Ngày 20/3

01:35 EXISTS - Horror  
03:00 EVOLUTION - Comedy  
04:45 CLICK - Comedy  
06:35 BEAUTY SHOP - Comedy  
08:20 X-MEN: THE LAST STAND - Action  
10:05 THE LAST FIVE YEARS - Comedy  
11:40 ANGELS & DEMONS - Thriller

14:00 MONEYBALL - Drama  
16:15 I, ROBOT - Action  
18:15 THE DUFF - Comedy  
20:00 NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB - Comedy  
REAL STEEL - Action  
23:55 SIN CITY: A DAME TO KILL FOR - Action

## Ngày 21/3

01:35 X-MEN: THE LAST STAND - Action  
03:20 HOME ALONE 2: LOST IN NEW YORK - Comedy  
05:20 THE ROAD WITHIN - Comedy  
07:00 NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB - Comedy  
08:40 THE TRANSPORTER - Action  
10:15 SURVIVOR - Action  
11:55 REAL STEEL - Action  
14:05 LILA & EVE - Drama  
15:40 THE LAST FIVE YEARS - Comedy  
17:20 2012 - Action  
20:00 X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST - Action  
22:15 GOOD KILL - Drama

## Ngày 22/3

00:00 THE QUIET ONES - Horror  
01:40 EVOLUTION - Comedy  
03:25 A WALK AMONG THE TOMBSTONES - Drama  
05:20 MONEYBALL - Drama  
07:35 DRUMLINE: A NEW BEAT - Drama  
09:20 2012 - Action  
12:00 X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST - Action  
14:15 REAL STEEL - Action  
16:25 PLAYING IT COOL - Comedy  
18:00 I, ROBOT - Action  
20:00 THE LAZARUS EFFECT - Horror  
21:30 CHAINED - Thriller  
23:10 GOOD KILL - Drama

## Ngày 23/3

00:55 PATIENT KILLER - Thriller  
02:25 PLAYING IT COOL - Comedy  
04:00 GOOD KILL - Drama  
05:45 GODZILLA - Action  
08:05 I, ROBOT - Action  
10:00 NIGHT AT THE MUSEUM: BATTLE OF THE SMITHSONIAN - Comedy  
11:50 THE LAST FIVE YEARS - Comedy  
13:25 UNIVERSAL SOLDIER: THE RETURN - Action  
14:50 THE TRANSPORTER - Action  
16:25 LILA & EVE - Drama  
18:00 A WALK AMONG THE TOMBSTONES - Drama  
20:00 BLUNT FORCE TRAUMA - Action  
21:45 THE LAZARUS EFFECT - Horror  
23:15 CHAINED - Thriller

## Ngày 24/3

00:55 HAUNT - Horror  
02:25 THE ROVER - Drama  
04:10 THE BOOK OF LIFE - Animation  
05:50 DRUMLINE: A NEW BEAT - Drama  
07:35 ENCHANTED KINGDOM - Documentary

09:10 A WALK AMONG THE TOMBSTONES - Drama  
11:05 THE LAZARUS EFFECT - Horror  
12:30 THE 6TH DAY - Action  
14:35 BLUNT FORCE TRAUMA - Action  
16:20 THE BOUNTY HUNTER - Comedy  
18:15 NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB - Comedy  
20:00 THE LAST FIVE YEARS - Comedy  
21:40 X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST - Action  
23:55 I, ROBOT - Action

## Ngày 25/3

01:50 BLUNT FORCE TRAUMA - Action  
03:35 THE BOUNTY HUNTER - Comedy  
05:25 NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB - Comedy  
07:05 THE LAST FIVE YEARS - Comedy  
08:40 ROBOTS - Animation  
10:15 MONKEY KINGDOM - Documentary  
11:40 NIGHT AT THE MUSEUM: SECRET OF THE TOMB - Comedy  
13:20 X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST - Action  
15:35 REAL STEEL - Action  
17:45 TOMORROWLAND - Action  
20:00 DIVERGENT - Action  
22:25 THE 6TH DAY - Action

## Ngày 26/3

00:30 THE LAST FIVE YEARS - Comedy  
02:10 PHILADELPHIA - Drama  
04:15 THE BOUNTY HUNTER - Comedy  
06:10 ICE AGE 3: DAWN OF THE DINOSAURS - Animation  
07:50 BEAUTY SHOP - Comedy  
09:40 TOMORROWLAND - Action  
11:50 STRANGE MAGIC - Animation  
13:30 PIRATES OF THE CARIBBEAN: ON STRANGER TIDES - Action  
DIVERGENT - Action  
15:50 DIVERGENT - Action  
18:15 BIG HERO 6 - Animation  
20:00 INSURGENT - Action  
22:05 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action

## Ngày 27/3

00:20 TOMORROWLAND - Action  
02:30 INSURGENT - Action  
04:30 BEAUTY SHOP - Comedy  
06:20 PIRATES OF THE CARIBBEAN: ON STRANGER TIDES - Action  
08:35 THE BOOK OF LIFE - Animation  
10:15 BIG HERO 6 - Animation  
12:00 DIVERGENT - Action  
14:20 INSURGENT - Action  
16:20 THE 6TH DAY - Action  
18:30 GULLIVER'S TRAVELS - Comedy  
20:00 THE MAZE RUNNER - Action  
22:00 THE AMAZING SPIDER-MAN - Action

## Ngày 28/3

00:20 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
02:30 SEARCH PARTY - Comedy

04:05 HOME ALONE - Family  
05:50 PHILADELPHIA - Drama  
07:55 DIVERGENT - Action  
10:15 INSURGENT - Action  
12:15 THE AMAZING SPIDER-MAN - Action  
14:35 BIG HERO 6 - Animation  
16:20 WHAT HAPPENS IN VEGAS - Comedy  
18:00 THE MAZE RUNNER - Action  
20:00 THE HUNGER GAMES: MOCKINGJAY - PART 1 - Action  
PREMIUM RUSH - Action  
23:50 FREEDOMLAND - Crime

## Ngày 29/3

01:45 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
04:00 RAIN MAN - Drama  
06:15 TOMORROWLAND - Action  
08:25 THE HUNGER GAMES: MOCKINGJAY - PART 1 - Action  
10:30 THE MAZE RUNNER - Action  
12:25 THE 6TH DAY - Action  
14:30 TOTAL RECALL - Action  
16:30 ROBOTS - Animation  
18:05 TALLADEGA NIGHTS: THE BALLAD OF RICKY BOBBY - Action  
20:00 MCFARLAND, USA - Drama  
22:15 DIVERGENT - Action

## Ngày 30/3

00:35 INSURGENT - Action  
02:35 THE HUNGER GAMES: MOCKINGJAY - PART 1 - Action  
04:40 SUPREMACY - Drama  
06:30 THE MAZE RUNNER - Action  
08:25 TOTAL RECALL - Action  
10:25 TALLADEGA NIGHTS: THE BALLAD OF RICKY BOBBY - Action  
12:15 GULLIVER'S TRAVELS - Comedy  
13:40 BIG HERO 6 - Animation  
15:25 PIRATES OF THE CARIBBEAN: ON STRANGER TIDES - Action  
17:45 TOMORROWLAND - Action  
20:00 SLOW WEST - Drama  
21:35 FREEDOMLAND - Crime  
23:30 TALLADEGA NIGHTS: THE BALLAD OF RICKY BOBBY - Action

## Ngày 31/3

01:20 SLOW WEST - Drama  
02:50 BEAUTY SHOP - Comedy  
04:40 WHAT HAPPENS IN VEGAS - Comedy  
06:20 MONKEY KINGDOM - Documentary  
07:45 ICE AGE 3: DAWN OF THE DINOSAURS - Animation  
09:20 DAWN OF THE PLANET OF THE APES - Action  
11:30 PREMIUM RUSH - Action  
13:10 THE AMAZING SPIDER-MAN - Action  
15:30 THE HUNGER GAMES: MOCKINGJAY - PART 1 - Action  
17:35 DIVERGENT - Action  
20:00 INSURGENT - Action  
22:05 RAIN MAN - Drama

# LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 3

## Ngày 01/3

06h20: Revenge  
 07h05: Happy Endings  
 11h15: Empire  
 12h05: The Great Food Truck Race  
 12h55: Amazing Wedding Cakes  
 13h45: Asia's Next Top Model  
 17h05: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 18h00: It's a Brad, Brad World  
 19h00: Masterchef US  
 20h00: Australia's Next Top Model  
 21h00: The Royals  
 22h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 22h55: Castle  
 23h40: 2 Broke Girls

## Ngày 02/3

06h20: Revenge  
 09h35: Fit For Fashion  
 10h50: Welcome to Sweden  
 11h15: Empire  
 12h05: The Great Food Truck Race  
 12h55: Amazing Wedding Cakes  
 17h05: Heroes Reborn  
 18h00: Chasing Maria Menounos  
 19h00: The Great Food Truck Race  
 20h00: Asia's Next Top Model  
 21h00: Crazy Ex-Girlfriend  
 22h00: Heroes Reborn  
 22h55: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 23h40: Welcome to Sweden

## Ngày 03/3

15h55: Melissa & Joey  
 16h15: Scandal  
 17h00: American Idol  
 19h00: Fit For Fashion  
 20h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 21h00: American Idol  
 22h55: Fit For Fashion  
 23h40: Young & Hungry

## Ngày 04/3

06h20: Revenge  
 07h05: Happy Endings  
 15h25: Melissa & Joey  
 16h15: Australia's Next Top Model  
 17h00: American Idol  
 19h00: Heroes Reborn  
 20h00: Scandal  
 21h00: American Idol

22h55: Scandal  
 23h40: 2 Broke Girls

## Ngày 05/3

06h20: Revenge  
 07h05: Happy Endings  
 12h55: Australia's Next Top Model  
 17h05: Heroes Reborn  
 18h00: Castle  
 19h00: Mistresses  
 20h00: The Royals  
 21h00: Brit Awards 2016  
 22h55: Brit Awards 2016

## Ngày 06/3

06h20: Revenge  
 07h05: Happy Endings  
 11h15: American Idol  
 14h35: Australia's Next Top Model  
 16h15: Brit Awards 2016  
 18h00: Fit For Fashion  
 19h00: Crazy Ex-Girlfriend  
 20h00: Scandal  
 21h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 22h00: Heroes Reborn  
 23h40: The Fashion Fund

## Ngày 07/3

06h20: Revenge  
 07h05: Happy Endings  
 12h05: The Great Food Truck Race  
 12h55: Amazing Wedding Cakes  
 17h05: Castle  
 18h00: The Rachel Zoe Project  
 19h00: Masterchef Junior US  
 20h00: The Fashion Fund  
 21h00: Mistresses  
 22h00: Castle  
 22h55: Chasing Maria Menounos  
 23h40: Young & Hungry

## Ngày 08/3

06h20: Revenge  
 07h05: Happy Endings  
 07h55: Mistresses  
 17h05: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 18h00: It's a Brad, Brad World  
 19h00: Masterchef US  
 20h00: Australia's Next Top Model  
 21h00: The Royals  
 22h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 22h55: Castle

23h40: 2 Broke Girls

## Ngày 09/3

06h20: Revenge  
 12h55: Amazing Wedding Cakes  
 13h45: Asia's Next Top Model  
 15h25: Melissa & Joey  
 16h15: Asia's Next Top Model  
 17h05: Heroes Reborn  
 18h00: Chasing Maria Menounos  
 19h00: The Great Food Truck Race  
 20h00: Asia's Next Top Model  
 21h00: Crazy Ex-Girlfriend  
 22h00: Heroes Reborn  
 22h55: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 23h40: Asia's Next Top Model

## Ngày 10/3

06h20: Revenge  
 07h05: Happy Endings  
 15h55: Melissa & Joey  
 16h15: Scandal  
 17h00: American Idol  
 19h00: Fit For Fashion  
 20h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 21h00: American Idol  
 22h55: Fit For Fashion  
 23h40: Young & Hungry

## Ngày 11/3

06h20: Revenge  
 13h45: Asia's Next Top Model  
 14h35: Scandal  
 15h25: Melissa & Joey  
 16h15: Asia's Next Top Model  
 17h00: American Idol  
 19h00: Heroes Reborn  
 20h00: Scandal  
 21h00: American Idol  
 22h55: Scandal  
 23h40: 2 Broke Girls

## Ngày 12/3

06h20: Revenge  
 07h05: Happy Endings  
 08h45: Heroes Reborn  
 09h35: Castle  
 10h25: American Idol  
 12h05: Australia's Next Top Model  
 15h25: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 16h15: Heroes Reborn  
 17h05: Castle

18h00: Asia's Next Top Model  
 19h00: Mistresses  
 20h00: The Royals  
 21h00: American Idol

## Ngày 13/3

07h30: Happy Endings  
 07h55: Fit For Fashion  
 08h45: Young & Hungry  
 09h35: 2 Broke Girls  
 10h25: Fit For Fashion  
 11h25: American Idol  
 14h35: Fit For Fashion  
 19h00: Scandal  
 20h00: Crazy Ex-Girlfriend  
 21h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 22h00: Heroes Reborn  
 22h55: Castle  
 23h40: Asia's Next Top Model

## Ngày 14/3

07h05: Happy Endings  
 07h55: American Idol  
 12h05: DC Cupcakes Specials  
 12h55: Amazing Wedding Cakes  
 17h05: Castle  
 18h00: The Rachel Zoe Project  
 19h00: Masterchef Junior US  
 20h00: The Fashion Fund  
 21h00: Mistresses  
 22h00: Castle  
 22h55: Chasing Maria Menounos  
 23h40: Young & Hungry

## Ngày 15/3

07h05: Happy Endings  
 10h25: 2 Broke Girls  
 11h15: Empire  
 12h05: DC Cupcakes Specials  
 16h15: Australia's Next Top Model  
 17h05: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 18h00: It's a Brad, Brad World  
 19h00: Masterchef US  
 20h00: Australia's Next Top Model  
 21h00: The Royals  
 22h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
 22h55: Castle  
 23h40: 2 Broke Girls

## Ngày 16/3

07h05: Happy Endings  
 07h55: The Royals

# LỊCH PHÁT SÓNG THÁNG 3



12h05: DC Cupcakes Specials  
16h15: Asia's Next Top Model  
17h05: Heroes Reborn  
18h00: Chasing Maria Menounos  
19h00: The Great Food Truck Race  
20h00: Asia's Next Top Model  
21h00: Crazy Ex-Girlfriend  
22h00: Heroes Reborn  
22h55: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
23h40: Asia's Next Top Model

## Ngày 17/3

07h30: Happy Endings  
07h55: Crazy Ex-Girlfriend  
12h05: DC Cupcakes Specials  
12h55: Amazing Wedding Cakes  
13h45: Grey's Anatomy  
14h35: The Fashion Fund  
15h25: Melissa & Joey  
16h15: Scandal  
17h00: American Idol  
19h00: Asia's Next Top Model  
20h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
21h00: American Idol  
22h55: Heroes Reborn  
23h40: Young & Hungry

## Ngày 18/3

07h05: Happy Endings  
07h55: American Idol  
09h35: Fit For Fashion  
12h55: Amazing Wedding Cakes  
13h45: Grey's Anatomy  
14h35: Scandal  
15h25: Melissa & Joey  
19h00: Heroes Reborn  
20h00: Scandal  
21h00: American Idol  
22h55: Scandal  
23h40: 2 Broke Girls

## Ngày 19/3

06h20: Revenge  
09h35: Castle  
10h25: American Idol  
12h05: Australia's Next Top Model  
15h25: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
16h15: Heroes Reborn  
17h05: Castle  
18h00: Asia's Next Top Model  
19h00: Mistresses  
20h00: The Royals  
21h00: American Idol

22h55: American Idol

## Ngày 20/3

07h05: Happy Endings  
10h25: Asia's Next Top Model  
11h15: American Idol  
14h35: Fit For Fashion  
19h00: Scandal  
20h00: Crazy Ex-Girlfriend  
21h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
22h00: Heroes Reborn  
22h55: Castle  
23h40: Asia's Next Top Model

## Ngày 21/3

07h55: American Idol  
09h35: Fit For Fashion  
10h50: Young & Hungry  
11h15: Empire  
17h05: Castle  
18h00: The Rachel Zoe Project  
19h00: Masterchef Junior US  
20h00: The Fashion Fund  
21h00: Mistresses  
22h00: Castle  
22h55: Chasing Maria Menounos  
23h40: Young & Hungry

## Ngày 22/3

07h30: Happy Endings  
12h05: DC Cupcakes Specials  
12h55: Amazing Wedding Cakes  
18h00: It's a Brad, Brad World  
19h00: Masterchef US  
20h00: Australia's Next Top Model  
21h00: The Royals  
22h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
22h55: Castle  
23h40: 2 Broke Girls

## Ngày 23/3

00h05: 2 Broke Girls  
07h05: Happy Endings  
10h50: Welcome to Sweden  
11h15: Empire  
15h55: Melissa & Joey  
16h15: Asia's Next Top Model  
17h05: Heroes Reborn  
18h00: Chasing Maria Menounos  
19h00: The Great Food Truck Race  
20h00: Asia's Next Top Model  
21h00: Crazy Ex-Girlfriend  
22h00: Heroes Reborn  
22h55: Marvel's Agents of

S.H.I.E.L.D.

23h40: Asia's Next Top Model

## Ngày 24/3

07h05: Happy Endings  
07h55: Crazy Ex-Girlfriend  
12h05: DC Cupcakes Specials  
14h35: The Fashion Fund  
15h25: Melissa & Joey  
16h15: Scandal  
17h00: American Idol  
19h00: Asia's Next Top Model  
20h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
21h00: American Idol  
22h55: Heroes Reborn  
23h40: Young & Hungry

## Ngày 25/3

07h30: Happy Endings  
07h55: American Idol  
13h45: Grey's Anatomy  
14h35: Scandal  
15h25: Melissa & Joey  
16h15: Asia's Next Top Model  
17h00: American Idol  
19h00: Heroes Reborn  
20h00: Scandal  
21h00: American Idol  
22h55: Scandal  
23h40: 2 Broke Girls

## Ngày 26/3

07h30: Happy Endings  
07h55: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
08h45: Heroes Reborn  
15h25: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
16h15: Heroes Reborn  
17h05: Castle  
18h00: Asia's Next Top Model  
19h00: Crazy Ex-Girlfriend  
20h00: The Royals  
21h00: American Idol  
22h55: American Idol

## Ngày 27/3

09h35: 2 Broke Girls  
10h25: Asia's Next Top Model  
11h15: American Idol  
12h55: American Idol  
14h35: Fit For Fashion  
19h00: Scandal  
20h00: Crazy Ex-Girlfriend  
21h00: Marvel's Agents of

S.H.I.E.L.D.

22h00: Heroes Reborn  
22h55: Castle  
23h40: Asia's Next Top Model

## Ngày 28/3

09h35: Fit For Fashion  
10h25: Young & Hungry  
17h05: Castle  
18h00: The Rachel Zoe Project  
19h00: Masterchef Junior US  
20h00: The Fashion Fund  
21h00: Mistresses  
22h00: Castle  
22h55: Chasing Maria Menounos  
23h40: Young & Hungry

## Ngày 29/3

17h05: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
18h00: It's a Brad, Brad World  
19h00: Masterchef US  
20h00: Australia's Next Top Model  
21h00: The Royals  
22h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
22h55: Castle  
23h40: 2 Broke Girls

## Ngày 30/3

16h15: Asia's Next Top Model  
17h05: Heroes Reborn  
18h00: Chasing Maria Menounos  
19h00: The Great Food Truck Race  
20h00: Asia's Next Top Model  
21h00: Crazy Ex-Girlfriend  
22h00: Heroes Reborn  
22h55: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
23h40: Asia's Next Top Model

## Ngày 31/3

12h50: Amazing Wedding Cakes  
13h45: Grey's Anatomy  
14h35: The Fashion Fund  
15h25: Melissa & Joey  
15h55: Melissa & Joey  
16h15: Scandal  
17h00: American Idol  
19h00: Fit For Fashion  
20h00: Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.  
21h00: American Idol  
22h55: Heroes Reborn  
23h40: Young & Hungry

(Lịch phát sóng trên các kênh Truyền hình cáp có thể thay đổi vào giờ chót)

## BRIT AWARDS 2016

### Lễ trao giải âm nhạc Brit Awards 2016

Brit Awards là một trong những giải thưởng âm nhạc lớn của nước Anh. Ngay khi các đề cử được công bố, khán giả và các nghệ sĩ đã hồi hộp và phấn khích bởi năm nay sẽ có những màn trình diễn đỉnh cao của Taylor Swift, Kanye West, Ed Sheeran và Sam Smith. Đặc biệt, trong Brit Awards 2016, BTC sẽ tổ chức lễ tưởng nhớ huyền thoại âm nhạc David Bowie. Ông qua đời ở tuổi 69 sau một thời gian chiến đấu với căn bệnh ung thư. Theo chủ tịch của lễ trao giải Brit Awards, ông Max Lousada, đây là thời điểm phù hợp để giải thưởng này tôn vinh những cống hiến của David với ngành công nghiệp âm nhạc thế giới.

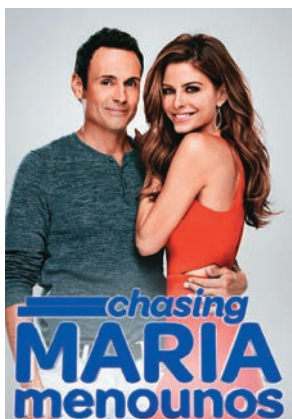
Phát sóng 21h, thứ Ba ngày 5/3. Phát lại lúc 22h.

BRIT AWARDS 2016



## CHASING MARIA MENOUNOS

### Theo chân Maria Menounos



Maria Menounos từng có cơ hội khám phá cuộc sống của những người nổi tiếng khi cô đảm nhận vai trò là người phỏng vấn cho tạp chí giải trí Extra. Và Menounos sẽ trở thành nhân vật trung tâm trong chương trình truyền hình thực tế này. Menounos là người phụ nữ hiện đại, năng động nhưng lại có xuất thân bình dân. Hãy cùng khám phá cuộc

sống của cô bên cạnh người bạn trai lâu năm Keven và xem cách cô hòa nhập với gia đình Keven, vốn là những người Hy Lạp nhập cư.

Phát sóng 18h thứ Tư hàng tuần.

## ASIA'S NEXT TOP MODEL S4

### Siêu mẫu châu Á

Ở mùa thứ tư này, chương trình Next Top Model của châu Á có thêm sự cạnh tranh ở một cấp độ hoàn toàn mới. Đó là về thời trang cao cấp. Từ hàng ngàn ứng cử viên, 14 siêu mẫu đại diện cho 10 quốc gia trên khắp châu Á sẽ so tài với nhau. Các bài học kinh nghiệm từ các sàn diễn thời trang, chụp thời trang và diễn xuất sẽ giúp các thí sinh xác định cá tính riêng của họ, và họ sẽ học được những kỹ năng cần thiết để thành công trong thế giới người mẫu. Quyết định số phận của các thí sinh năm nay là giám khảo mới - siêu sao Cindy Bishop, cùng với cố vấn Kelly Tandonio và giám đốc sáng tạo Yu Tsai.

Phát sóng 20h thứ tư hàng tuần.

ASIA'S NEXT top model 4



## FIT FOR FASHION 2

### Thời trang và sức khỏe

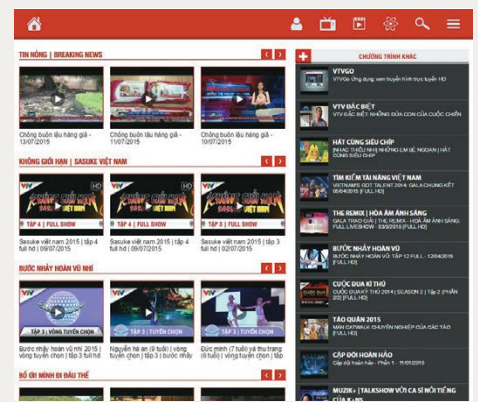
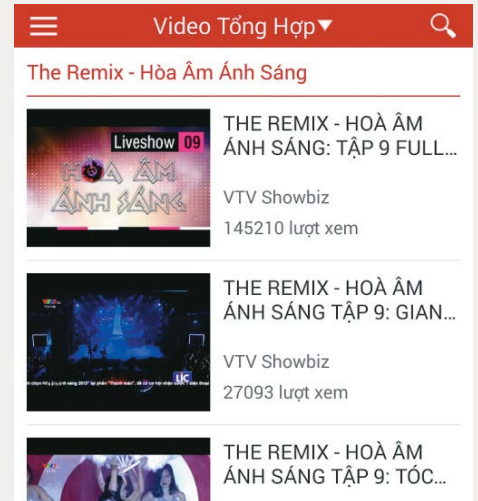
Fit For Fashion là chương trình truyền hình thực tế đầu tiên chứa đựng đồng thời cả yếu tố thời trang và thể chất. Sau thành công của mùa thứ nhất, mùa thi thứ hai đã chính thức khởi động với số lượng dự kiến 20 tập phát sóng. Chương trình sẽ theo chân 14 thí sinh, cùng họ vượt qua những thử thách hết sức khó khăn để thay đổi gu thời trang, hình thể. Các thí sinh sẽ không chỉ luyện tập để có hình thể đẹp mà còn phải rèn luyện tâm hồn và các xây dựng hình ảnh cá nhân với sự giúp đỡ của 4 chuyên gia: Louise Roe, Mitch Chilson, Christine Bullock và Todd Anthony Tyler. Hãy chờ xem ai sẽ là người thắng cuộc!

Phát sóng 20h các thứ Năm hàng tuần.





# ỨNG DỤNG XEM TRUYỀN HÌNH CỦA VTV



Nhu cầu giải trí trên thiết bị di động của người dân ngày càng cao. Một trong những nhu cầu đó là xem tivi. Bạn có thể xem tivi ở bất cứ đâu, bất cứ khi nào bạn muốn trên thiết bị có kết nối mạng (wifi, 3g, 4g).

Đầu năm 2015, VTV cho ra mắt ứng dụng OTT đa nền tảng, hoàn toàn miễn phí có tên gọi VTVGo dành riêng cho người dùng di động tại Việt Nam. Đây là sản phẩm của Trung tâm Sản xuất và Kinh doanh nội dung số Đài Truyền hình Việt Nam - VTV Digital nghiên cứu và phát triển.

### NHỮNG TÍNH NĂNG, TIỆN ÍCH DÀNH CHO NGƯỜI DÙNG:

- Xem trực tiếp các kênh truyền hình của VTV
- Xem lại các chương trình đã phát sóng trong vòng 30 ngày
- Cập nhật đầy đủ lịch phát sóng các kênh truyền hình
- Hẹn giờ xem các chương trình yêu thích
- Xem lại các chương trình hot trên VTV

(Sasuke, Giọng hát Việt, Bước nhảy hoàn vũ nhí, Đồ Rê Mí, Ai là triệu phú, Đường lên đỉnh Olympia...)

Hiện nay, sản phẩm đã có mặt đầy đủ trên nền web, wap, apps (iOs, Android, windows phone) và tương thích với các sản phẩm sau:

- Các dòng máy chạy iOS 6 trở lên
- Các dòng máy chạy Android 4.0 trở lên
- Các dòng máy Windows phone

Hiện nay, VTVGo đã có hàng trăm nghìn lượt tải trên các kho ứng dụng và nhận

được phản hồi tốt từ phía khán giả. VTVGo là một sản phẩm có nhiều tính năng hữu ích và dễ sử dụng nên tỉ lệ khán giả dùng thường xuyên để xem các chương trình của VTV là rất cao.

Theo một số khảo sát, VTVGo được nhiều người dùng đánh giá là một sản phẩm xem truyền hình với chất lượng cao, hình ảnh, âm thanh sắc nét, tốc độ tải kênh nhanh, không bị giật hay đứng hình khi xem. Đây là một tín hiệu tốt, phù hợp với xu thế truyền hình mọi lúc, mọi nơi, trên mọi thiết bị.

Các bạn có thể download ứng dụng qua trang web <http://vtvgo.vn/apps> hoặc cài đặt ngay qua mã QR code.



Android



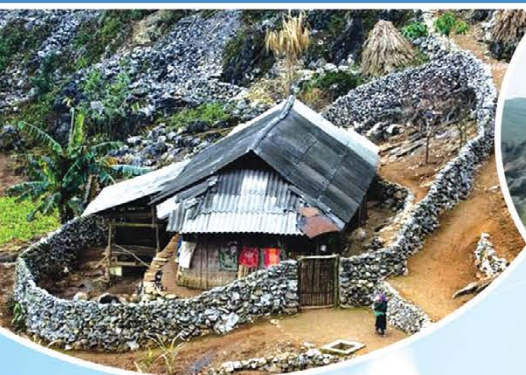
iOS



Windows Phone

## VTVGO - TRUYỀN HÌNH TRÊN TAY, XEM NGAY MỌI LÚC!

# MỘT SỐ HÌNH ẢNH QUẢNG BÁ DU LỊCH TRÊN KHU VỰC CÔNG VIÊN ĐỊA CHẤT TOÀN CẦU CAO NGUYÊN ĐÁ ĐỒNG VĂN TỈNH HÀ GIANG



# LUÔN ĐỒNG HÀNH CÙNG BẠN XEM TRUYỀN HÌNH

PayTV



Tạp chí  
Truyền  
hình



- \* Ấn phẩm TẠP CHÍ TRUYỀN HÌNH:  
Phát hành vào ngày 9 và 24 hàng tháng.  
GIÁ: 16.800đồng/cuốn.
- \* Ấn phẩm Tạp chí Truyền hình PayTV:  
Phát hành ngày 18 hàng tháng.  
GIÁ: 8.800đồng/cuốn

- \* Mã đặt mua tại các bưu cục trên toàn quốc:  
- Tạp chí Truyền hình: B112 - PayTV: B112.3
- \* Liên hệ: Phòng Phát hành Tạp chí Truyền hình.  
Địa chỉ: 43 Nguyễn Chí Thanh, Ba Đình, Hà Nội  
Điện thoại: 04.62572255 - Fax: 04.62809889  
Email: tapchith-phathanh@vtv.gov.vn

## VTV Truyền hình

LIÊN HỆ QUẢNG CÁO  
(04) 62679595 - Email: tapchith-qc@vtv.vn